

令和5年度 授業概要



S Y L L A B U S

聖園学園短期大学
保育科

目 次

1 年次

◆基礎教養科目

| | |
|------------|----|
| キリスト教人間学ⅠA | 1 |
| キリスト教人間学ⅠB | 2 |
| くらしと憲法 | 3 |
| 日本語の表現ⅠA | 4 |
| 日本語の表現ⅠB | 5 |
| 保育の英語 | 6 |
| 体育講義 | 7 |
| 体育実技 | 8 |
| 情報処理Ⅰ | 9 |
| 児童文学 | 10 |
| 子ども文化 | 11 |
| ボランティア活動 | 12 |
| 自然科学入門 | 13 |

◆専門科目

| | |
|-------------|----|
| 音楽の理論と合奏 | 14 |
| 声楽ⅠA | 15 |
| 声楽ⅠB | 16 |
| 音楽表現ⅠA（ピアノ） | 17 |
| 音楽表現ⅠB（ピアノ） | 18 |
| 造形表現Ⅰ | 19 |
| 保育内容の指導法 言葉 | 20 |
| 子どもと言葉 | 21 |
| 保育者論 | 22 |
| 心身の発達と学習過程 | 23 |
| 特別支援教育総論 | 24 |
| 幼児指導法 | 25 |
| 保育原理 | 26 |

| | |
|-----------|----|
| 子ども家庭福祉 | 27 |
| 社会福祉 | 28 |
| 社会的養護Ⅰ | 29 |
| 子どもの保健 | 30 |
| 子どもの食と栄養 | 31 |
| 乳児保育Ⅰ | 32 |
| 子どもの健康と安全 | 33 |

2 年次

◆基礎教養科目

| | |
|-----------|----|
| キリスト教人間学Ⅱ | 35 |
| 日本語の表現Ⅱ | 36 |

◆専門科目

| | |
|---------------|----|
| 児童文学 | 37 |
| 数論 | 38 |
| 生活科の研究 | 39 |
| 声楽Ⅱ | 40 |
| 器楽Ⅱ（ピアノ） | 41 |
| 幼児造形Ⅱ | 42 |
| 幼児体育 | 43 |
| 保育内容の指導法 健康 | 44 |
| 保育内容の指導法 人間関係 | 45 |
| 保育内容の指導法 環境 | 46 |
| 教育原理 | 47 |
| 教育制度 | 48 |
| 教育課程・保育の計画と評価 | 49 |
| 幼児指導法 | 50 |
| 幼児理解と教育相談 | 51 |

| | |
|----------------|----|
| 保育・教職実践演習（幼稚園） | 52 |
| 子ども家庭支援論 | 53 |
| 子ども家庭支援の心理学 | 54 |
| 発達心理学 | 55 |
| 保育内容総論 | 56 |
| 乳児保育Ⅱ | 57 |
| 社会的養護Ⅱ | 58 |
| 子育て支援 | 59 |
| 運動表現 | 60 |
| 卒業研究 | 61 |

実 習

※実習指導については、2年間を通して行う。

| | | | |
|-------------------|----|--------------|----|
| 教育実習指導Ⅰ（1年生） | 73 | 教育実習指導（2年生） | 75 |
| 保育実習指導Ⅰ（保育所）（1年生） | 74 | 保育実習指導Ⅰ（2年生） | 76 |
| | | 保育実習指導Ⅱ（2年生） | 77 |

| | |
|-----------------------|----|
| カリキュラムマップ | 79 |
| 実務経験のある教員等による授業科目の一覧表 | 83 |

注. 今年度開講しない科目については省略

授業科目ナンバリングについて

1. 科目ナンバリングの目的

授業科目に授業内容・レベル等に応じて番号を付し分類することで、学修の段階や順序等をあらわし、教育課程の体系性を明確にすることを目的とする。

2. 科目ナンバリングの構成

本学における科目ナンバリングの構成は、次のとおりとする。

(1) 学科コード（1桁の数字）

| 区 分 | コード |
|-----|-----|
| 保育科 | 1 |

(2) 分類コード（1文字のアルファベット）

| 区 分 | コード |
|------|--|
| 基礎教養 | F (Fundamental Liberal Arts) |
| 専門 | E (Early Childhood Education and Care) |
| その他 | O (Others) |

(3) 授業形態コード（1文字のアルファベット）

| 区 分 | コード |
|-------|---------------------------|
| 講義 | L (Lecture) |
| 演習 | S (Seminar) |
| 実技・実習 | T (Training and Practice) |
| その他 | O (Others) |

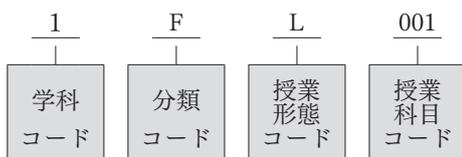
(4) 授業科目コード（3桁の数字）

| 区 分 | コード |
|---------|----------|
| 001～999 | 3桁の任意の数字 |

3. 科目ナンバリングの配置

本学における科目ナンバリングの配置は次のとおりとする。

例) 授業科目コード 01「キリスト教人間学 I」の場合



1 年 次

| 科目名 | キリスト教人間学 I A | 科目コード | 1FL066 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 |
|------------------------|---|---|--------|-------|----|--------|----------------|
| 担当者 | 門戸 美智 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 旧約聖書を通して神の人間に対する愛と救いの歴史を学び、キリスト教の基本的精神を深め、人を愛して生きる生き方を身に付ける。旧約聖書に描かれている人間の姿は、現代社会と共通する点が多いことに気付くとともに、本学の建学の精神である「真理を求め、人を愛して生きる人生観」を具体的に学びキリスト教の精神で社会に貢献することを理解する。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 No.) | (1) 旧約聖書にみられる神の人間に対する愛と救いの歴史を理解する 1) 天地創造から始まる人間の罪と神の愛を出来事の中で理解している 2) 旧約聖書の権力闘争、飢饉などの困難から脱出する力を神からの救いであると理解している (2) キリスト教の基本的精神を理解する 1) キリスト教の基本的祈りと聖書の読み方、捉え方を理解している 2) 聖心のミサ、クリスマスミサ、卒業感謝ミサを通して共に祈り、感謝することを理解している (3) 人生で遭遇する喜びと愛、孤独と悲嘆などの経験から人を愛し愛される大切さを理解する 1) 最初の人間の罪と恵みの問題を捉え神はどう人間を救おうとしているのか理解している 2) 人間と自然、環境の正しいあり方を探り人も自然も守るべきものであることを理解して | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション 祈り 聖歌 聖書の使い方 読み方 授業の目的 | | | | | (1)(2)-1) |
| | 2 | 聖書について 旧約聖書 新約聖書 | | | | | (1)(2)-1) |
| | 3 | 天地創造 初めに神は天と地を創られた | | | | | (1)-1) |
| | 4 | 自然 神はすべてを良しとされた | | | | | (3)-1)2) |
| | 5 | 自然 回勅『ラウダート・シ』について(1) | | | | | (3)-1)2) |
| | 6 | 自然 回勅『ラウダート・シ』について(2) | | | | | (1)-1)2) |
| | 7 | 最初の人間 神はご自分に似せて人を創造された 創世記2:4~2 創世記3:1~24 | | | | | (1)-1)2) |
| | 8 | 悪・人類最初の罪 アダムとエバとその罪 | | | | | (2)-1)2) |
| | 9 | 悪・人類最初の罪 カインとアベル 創世記4章 | | | | | (1)-1)2) |
| | 10 | み心について(み心の愛) | | | | | (2)-1)2) |
| | 11 | み心のミサと講演 | | | | | (2)-1)2) |
| | 12 | カリタスジャパンについて カリタスジャパンの活動を知り理解を深める | | | | | (3)-1)2) |
| | 13 | 悪・人類最初の罪 ノアの箱舟 洪水 創世記6章~10章 | | | | | (1)-1)2)(3)-2) |
| | 14 | 悪・人類最初の罪 バベルの塔 創世記11章 | | | | | (1)-1)2)(3)-1) |
| 15 | 族長物語 アブラハム物語 イサク物語 ヤコブ物語 の流れ | | | | | (1)-2) | |
| 成績評価の方法 | 試験(30%)、提出課題(30%)、授業態度・意欲(20%)、聖園アワー・感想(20%) | | | | | | |
| テキスト | フランシスコ会聖書研究所訳注:『新約聖書』(サンパウロ) ガエタノ・コンプリ著『ここにひかりを』(ドン・ボスコ) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | ガエタノ・コンプリ著「人生に光を」 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業で使用するプリントを読んでおき、授業後もう一度授業の箇所を読み自分の生活を振り返り考察する。 | | | | | | |

| 科目名 | キリスト教人間学 I B | 科目コード | 1FL067 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|---|--|--------|-------|----|----------|-------------|
| 担当者 | 門戸 美智 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 旧約聖書を通して神の人間に対する愛と救いの歴史を学び、キリスト教の基本的精神を深め、人を愛して生きる生き方を身に付ける。旧約聖書に描かれている人間の姿は、現代社会と共通する点が多いことに気付くとともに、本学の建学の精神である「真理を求め、人を愛して生きる人生観」を具体的に学びキリスト教の精神で社会に貢献することを理解する。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 旧約聖書にみられる神の人間に対する愛と救いの歴史を理解する 1) 天地創造から始まる人間の罪と神の愛を出来事の中で理解している 2) 旧約聖書の権力闘争、飢饉などの困難から脱出する力を神からの救いであると理解している (2) キリスト教の基本的精神を理解する 1) キリスト教の基本的祈りと聖書の読み方、捉え方を理解している 2) 聖心のミサ、クリスマスミサ、卒業感謝ミサを通して共に祈り、感謝することを理解している (3) 人生で遭遇する喜びと愛、孤独と悲嘆などの経験から人を愛し愛される大切さを理解する 1) 最初の人間の罪と恵みの問題を捉え神はどう人間を救おうとしているのか理解している 2) 人間と自然、環境の正しいあり方を探り人も自然も守るべきものであることを理解して | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | アブラハム イサク ヤコブの神 アブラハムの召し出し 創世記 12 章 | | | | | (1)-1) |
| | 2 | アブラハムとイサクの物語 最大の試し 創世記 22 章 | | | | | (3)-1)2) |
| | 3 | アブラハム イサク ヤコブの神 ヤコブ物語 創世記 25 章 19～34 章 | | | | | (3)-1)2) |
| | 4 | ヨゼフ物語 創世記 37 章 | | | | | (1)-1)2) |
| | 5 | ヨゼフ物語 創世記 42 章 | | | | | (1)-1)2) |
| | 6 | 救い モーセと出エジプトの物語 (1) | | | | | (1)-1)2)(3) |
| | 7 | 救い モーセと出エジプトの物語 (2) | | | | | (1)-1)2) |
| | 8 | 救い モーセと出エジプトの物語 (3) 主の過ぎ越し | | | | | (2)-1)2) |
| | 9 | 救い モーセと出エジプトの物語 (4) 律法と十戒 | | | | | (3)-1)2) |
| | 10 | 神は預言者によって語られた (1) ヨシュア記 士師記 ルツ記 | | | | | (1)-1)2) |
| | 11 | 待降節とミサについて | | | | | (2)-1)2) |
| | 12 | クリスマスミサに参加 | | | | | (2)-1)2) |
| | 13 | 神は預言者によって語られた (2) サムエル記 ダビデ | | | | | (1)-1)2) |
| | 14 | 神は預言者によって語られた (3) 列王記 ソロモン | | | | | (1)-1)2) |
| 15 | 神は預言者によって語られた (4) イザヤ書 イザヤ エレミア | | | | | (1)-1)2) | |
| 成績評価の方法 | 試験 (30%)、提出課題 (30%)、授業態度・意欲 (20%)、聖園アワー・感想 (20%) | | | | | | |
| テキスト | フランシスコ会聖書研究所訳注：『新約聖書』(サンパウロ) ガエタノ・コンプリ著『ここにひかりを』(ドン・ボスコ) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | ガエタノ・コンプリ著「人生に光を」 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業で使用するプリントを読んでおき、授業後もう一度授業の箇所を読み自分の生活を振り返り考察する。 | | | | | | |

| 科目名 | くらしと憲法 | 科目コード | 1FL003 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|---|---|--------|-------|----|-------------|-------------------------|
| 担当者 | 桑原 進之輔 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 憲法の内容と基本的な考え方を自らの社会生活に根ざしたものと理解する。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 憲法の基本的な考え方を理解することができる 1) 憲法の意義について理解することができる 2) 憲法の基本原則を理解することができる (2) 人権について理解することができる 1) 自由権の意義、内容について理解することができる 2) 社会権の意義、内容について理解することができる (3) 憲法が定める国の統治に関わる制度を理解することができる 1) 選挙制度、立法・行政・司法の役割と関係について理解する (4) 成人として必要な法的知識を身につける 1) 刑事裁判制度、消費者としての知識、身分関係の一般的な法的知識を理解する | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 憲法の意義・歴史 憲法の規定の概要を確認し、その歴史的意義や各法律との関係について理解する | | | | | (1) - 1) 2) |
| | 2 | 身近な法律関係 日常生活において、法律がどのように機能しているのかを理解する | | | | | (4) - 1) |
| | 3 | 幸福追求権 幸福追求権とは何かということについて具体的事例を通して理解を深める | | | | | (2) - 1) |
| | 4 | 法の下での平等 法の下での平等が意味する平等について具体的事例を通して考える | | | | | (1) - 2) |
| | 5 | 内心の自由 内心が制約されていた歴史を踏まえ、内心の自由の不可侵性を理解する | | | | | (2) - 1) |
| | 6 | 表現の自由 表現の自由の重要性、現代社会においては受け手としても保障されていることを理解する | | | | | (2) - 1) |
| | 7 | 経済的自由権 経済的自由権はどのような権利を保障しているかということを説明する | | | | | (2) - 1) |
| | 8 | 人身の自由 刑事手続の流れについて説明し、被告人等に関する基本的人権を保障する意味を考える | | | | | (2) - 1) (4) - 1) |
| | 9 | 社会権 生存権や労働権について具体的事例を取り上げ、社会権が保障する内容を説明する | | | | | (2) - 2) |
| | 10 | 国民主権 国民主権の意義を説明し、我々の生活をどのように保障するかを理解する | | | | | (1) - 1) 2) (3) - 1) |
| | 11 | 国会・内閣・裁判所 それぞれの権能、三者間の関係について説明し、統治機構の理解を深める | | | | | (3) - 1) |
| | 12 | 地方自治 地方自治の意義について理解を深める | | | | | (3) - 1) |
| | 13 | 平和主義 具体的事例を取り上げながら、憲法9条の意味について考える | | | | | (1) - 1) 2) |
| | 14 | 憲法の保障 違憲立法審査権について具体的事例を取り上げ説明する | | | | | (3) - 1) |
| 15 | 最高法規性 憲法が国内において最高法規であることの意味を説明する | | | | | (1) - 1) 2) | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (80%)、授業参加態度・意欲 (20%) | | | | | | |
| テキスト | 東裕・杉山幸一編：『Next教科書シリーズ 日本国憲法』(弘文堂) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | なし | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 日々の社会の出来事について、憲法や法律を意識して捉えて欲しい。それらの考えを授業と関連付けて積極的な発言を期待する。 | | | | | | |

| 科目名 | 日本語の表現 I A | 科目コード | 1FL070 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 | |
|----------------------|---|--|--------|-------|----|---------------------|------------|--|
| 担当者 | 大原 かおり | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 小学校・中学校・高等学校等において身につけてきた国語（日本語）の知識や技能を振り返り、社会人・保育者として国語（日本語）で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を身につける。 | | | | | | | |
| 一般目標（No.）及び到達目標（No.） | (1) 実社会に必要な国語（日本語）の知識や技能を身に付ける 1) 正しい表記・文法・敬語などの国語の基礎的知識を身につけ、適切に表現できる 2) バランスのよい文字や文章の書き方を工夫し、適切に表現できる (2) 社会人・保育者としてふさわしい言語能力を身につける 1) 場にふさわしい表現方法や技術を工夫し、効果的に表現できる | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション ―授業の説明 保育者に求められる国語力とは 短作文 | | | | | (2)-1) | |
| | 2 | 総合演習 1 ―日本語検定過去問（4級）解説 | | | | | (1)-1) | |
| | 3 | 国語力トレーニング ―敬語とは・尊敬語・謙譲語① | | | | | (1)-1) | |
| | 4 | 国語力トレーニング ―謙譲語②・丁寧語①・丁寧語②・状況に合わせた敬語 | | | | | (1)-1) | |
| | 5 | 国語力トレーニング ―第三者を交えた敬語・電話や手紙における敬語 | | | | | (1)-1) | |
| | 6 | 国語力トレーニング ―誤った敬語の使い方・さまざまな敬意表現・敬語の学習のまとめ | | | | | (1)-1) | |
| | 7 | 国語力トレーニング ―可能動詞・受身と使役・文のねじれ | | | | | (1)-1) | |
| | 8 | 総合演習 2 ―日本語検定過去問（3級）解説 | | | | | (1)-1) | |
| | 9 | 総合演習 3 ―日本語検定過去問（3級）解説 | | | | | (1)-1) | |
| | 10 | 日本語検定 6月9日（金） | | | | | (1)-1) | |
| | 11 | 日本語表現の基礎 ―話す・聞く 基本編 + α | | | | | (1)-2) | |
| | 12 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文字を正しく（ひらがな編） | | | | | (1)-2) | |
| | 13 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文字を正しく（カタカナ編） | | | | | (1)-2) | |
| | 14 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文字を正しく（表記編） | | | | | (1)-1)2) | |
| 15 | 日本語表現の基礎 ―書く 活用編 実習礼状など手紙の書き方 | | | | | (1)-1)2), (2)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 日本語検定（50%）、提出課題（40%）、授業参加態度・意欲（10%） | | | | | | | |
| テキスト | 日本語検定委員会編『ステップアップ日本語講座 中級』（東京書籍）、篠原京子・増田泉著『保育者をめざす人のための ことばの表現―話す・聞く・書く―』（建帛社）その他、適宜、教材を提示、資料を配布する。 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 適宜、提示する | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 予習必須。シラバスを見て、テキストの学習範囲を事前に取り組んでおく。講義内容を適宜ノート等にまとめ、資料をファイルするなどして、知識の定着や事後の学習に役立てる。 | | | | | | | |

| 科目名 | 日本語の表現 I B | 科目コード | 1FL071 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 | |
|-------------------------|---|------------------------------------|--------|-------|----|---------------------|-------------------------|--|
| 担当者 | 大原 かおり | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 小学校・中学校・高等学校等において身に付けてきた国語の知識や技能を振り返り、社会人・保育者として実社会に必要な国語の知識や技能を身に付け、言語活動を通して日本語での確に理解し効果的に表現する資質・能力を身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 実社会に必要な国語の知識や技能を身に付ける</p> <p>1) 言葉遣いや文章を書く際のマナーを身につけ、適切に表現できる</p> <p>2) バランスのよい文字や文章の書き方を工夫し、適切に表現できる</p> <p>3) 場にふさわしい表現方法や技術を工夫し、効果的に表現できる</p> <p>(2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の考えを広げたり深めたりすることができる</p> <p>1) 情報や自分の考えを整理し吟味することにより論理的に考える力や豊かに想像する力を伸ばすことができる</p> <p>2) 他者との関わりの中で意見や表現を理解し、伝え合う力を伸ばすことができる</p> | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション ―授業の説明 短作文 | | | | | (1)-1)2)3) | |
| | 2 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文章の基本的な書き方(1) | | | | | (1)-1)2)3) | |
| | 3 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文章の基本的な書き方(2) | | | | | (1)-1)2)3) | |
| | 4 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文章の基本的な書き方(3) | | | | | (1)-1)2)3) | |
| | 5 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文章の基本的な書き方 小論文を書く | | | | | (1)-1)2)3), (2)-1) | |
| | 6 | 日本語表現の基礎 ―書く 基本編 文章の基本的な書き方 小論文を磨く | | | | | (1)-1)2)3), (2)-1)2) | |
| | 7 | 日本語表現の基礎 ―書く 活用編 就職試験のための小論文の書き方 | | | | | (1)-1)2)3) | |
| | 8 | 日本語表現の応用 ―読む・話す 『もりのなか』をよむ | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | |
| | 9 | 日本語の表現の応用 ―読む 絵本論をよむ(1) | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | |
| | 10 | 日本語の表現の応用 ―読む 絵本論をよむ(2) | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | |
| | 11 | 日本語の表現の応用 ―書く 絵本評を書く | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | |
| | 12 | 日本語の表現の応用 ―読む・書く しりとり絵本の作り方 | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | |
| | 13 | 日本語の表現の応用 ―書く・描く しりとり絵本を作る(1) | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | |
| | 14 | 日本語の表現の応用 ―書く・描く しりとり絵本を作る(2) | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | |
| 15 | 日本語の表現の応用 ―話す・聞く しりとり絵本の読み聞かせ | | | | | (1)-3), (2)-1)2) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(80%)、授業参加態度・意欲(20%) | | | | | | | |
| テキスト | 篠原京子・増田泉著『保育者をめざす人のためのことばの表現―話す・聞く・書く―』(建帛社)その他、適宜、教材を提示、資料を配布する。 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 適宜、提示する | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前にシラバスを見て、テキストの学習範囲を取り組んでおく。講義内容を適宜ノート等にまとめ、資料をファイルするなどして、知識の定着や事後の学習に役立てる。 | | | | | | | |

| 科目名 | 保育の英語 | 科目コード | 1FS010 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 |
|-------------------------|---|--|--------|-------|----|-------|------------|
| 担当者 | 大西 絵理香 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 多様化する保育の現場で不可欠となるコミュニケーション能力を養うため、英語による子どもの保育や保護者との対応方法を学ぶ。また、言語知識に加えて、異文化間コミュニケーションに必要な配慮を理解し身につける。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 各ユニットで設定された場面を通して保育の現場で使用される英語の知識を理解できる。</p> <p>1) 会話練習を通して、園児と保護者両方とコミュニケーションを取ることができる。</p> <p>(2) 様々な遊びや日常生活を通して園児の感情や気持ちを想定し、英語で表現することができる。</p> <p>1) 屋内外の遊びや各種行事、および給食やトイレの日課に英語で対応することができる。</p> <p>(3) 園児の共同生活で想定されるトラブルの対応やリスク管理に関する基礎的知識を持っている。</p> <p>1) ケンカや病気が起きた際の対処を英語で行うことができる。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | Unit 1: Self-Introduction & Background Information 初対面時の自己紹介、家庭調査票の英語表記 | | | | | (1)-1 |
| | 2 | Unit 2: The Map of a Nursery School 園舎や保育室内のものの英語表現、場所を説明するための表現 | | | | | (1)-1 |
| | 3 | Unit 3: Arrival & Things Children Need 登園時や朝の時間に行うこと、登園に必要な持ち物 | | | | | (1)-1 |
| | 4 | Unit 4: Indoor & Outdoor Games 子どもの遊びや遊具の英語表現 | | | | | (2)-1 |
| | 5 | Unit 1-4 のまとめ 園児や保護者との会話練習 | | | | | (1)-1(2)-1 |
| | 6 | Unit 5: Annual School Calendar & Holidays 園の年間行事と国民の祝日などの英語表現 | | | | | (2)-1 |
| | 7 | Unit 6: Feelings & Emotions 子どもの気持ちや感情を表す英語表現 | | | | | (2)-1 |
| | 8 | Unit 7: Daily Schedule 保育者の毎日の仕事に関する英語表現 | | | | | (2)-1 |
| | 9 | Unit 8: Lunchtime 給食やおやつに関する語句、給食の食材や献立の英語表現 | | | | | (2)-1 |
| | 10 | Unit 5-8 のまとめ 日常の保育の場面ごとに英語を用いて保育を行う表現 | | | | | (2)-1 |
| | 11 | Unit 9: Toilet Training 排泄に関する幼児語、トイレトレーニングの英語表現 | | | | | (2)-1 |
| | 12 | Unit 10: Dealing with Fights 子どものケンカやトラブルに関する英語表現、身体の部位を表す語句 | | | | | (3)-1 |
| | 13 | Unit 11: Injuries & Illnesses 子どものケガや病気、応急処置に関する英語表現 | | | | | (3)-1 |
| | 14 | Unit 12: Graduation 卒園に関する英語表現、祝福、感謝、激励で用いる英語表現 | | | | | (3)-1 |
| 15 | Unit 9-12 のまとめ 保育の中で想定されるトラブルやリスク管理を英語で行うための表現 | | | | | (3)-1 | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (70%)、レポート (20%)、授業プリント提出 (10%) | | | | | | |
| テキスト | 宮田学 編、高橋妙子 著：『保育英語の練習帳2』(萌文書林) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 咲間まり子編：『多文化保育・教育論』(みらい) 山田千明編著：『多文化に生きる子どもたち』(明石書店) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業で学んだことを今後の実習や専門科目の授業でどのように活用できるか自身で考えることが重要である。 | | | | | | |

| 科目名 | 体育講義 | 科目コード | 1FL072 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|--|--------------------------|--------|-------|----|---------------------------|--------------|
| 担当者 | 内藤 裕子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <ul style="list-style-type: none"> ・豊かな人生を送るために、「健康」というものを理解し、その知識を生かす力を学ぶ。 ・健康な生活に欠かすことができないスポーツの位置づけを学び、その楽しみ方や技能について理解する。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 健康を多角的にとらえ、日々の生活にいかすことができる。</p> <p>1) 健康な生活を維持するための必要な知識を習得することができる。</p> <p>2) 自分自身の心身の状態を認識し前向きに生きていく術を探ることができる。</p> <p>(2) スポーツの意義を理解し実際の活動にいかすことができる。</p> <p>1) するスポーツ、みるスポーツ、支えるスポーツの魅力を探ることができる。</p> <p>2) 生涯にわたって、体を動かすことの楽しみを理解することができる。</p> <p>3) 生涯を通し、スポーツを楽しめる方法を習得することができる。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション | | | | | (1)-1) 2) |
| | 2 | 健康についての理解 1 健康の定義 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 3 | 健康についての理解 2 健康の必要性 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 4 | 健康な生活について 1 セロトニンについて | | | | | (1)-1) 2) |
| | 5 | 健康な生活について 2 睡眠について | | | | | (1)-1) 2) |
| | 6 | 食と健康の関係 1 食事の意義 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 7 | 食と健康の関係 2 栄養について | | | | | (1)-1) 2) |
| | 8 | 食と健康の関係 3 食が身体に及ぼす影響 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 9 | 体力について | | | | | (1)-1) 2) |
| | 10 | 運動と基礎代謝 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 11 | スポーツの意義 | | | | | (2)-1) 2) 3) |
| | 12 | スポーツの起源 | | | | | (2)-1) 2) 3) |
| | 13 | スポーツの重要性 | | | | | (2)-1) 2) 3) |
| | 14 | スポーツと健康の関係 | | | | | (2)-1) 2) 3) |
| 15 | まとめ 「健康とは何か」についての確認 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 2) 3) | |
| 成績評価の方法 | 提出課題 (30%)、レポート (30%)、授業態度・意欲 (40%) | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 授業時、必要に応じて提示する。 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 自分自身の日々の健康管理を意識する。 | | | | | | |

| 科目名 | 体育実技 | 科目コード | 1FT012 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 実技 |
|-------------------------|--|----------------------------------|--------|-------|----|---------------|------------------------|
| 担当者 | 内藤 裕子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <ul style="list-style-type: none"> ・さまざまなスポーツを経験することで、その技術をみがく。 ・生涯にわたって、スポーツやレクリエーションに親しめる能力を身に付ける。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) スポーツの重要性や意義についての知識を習得する。</p> <p>1) 実際にスポーツやゲームを体験し、スポーツに関する意欲を高めることができる。</p> <p>2) ゲームに関わるルールを理解できる。</p> <p>3) 仲間と関わりを持つことで社会性を高めることができる。</p> <p>(2) 日常的な自分自身の体力強化について意識することができる。</p> <p>1) 各スポーツのルールを理解し、積極的に取り組むことができる。</p> <p>2) 生涯にわたって、体を動かすことの意義を理解できる。</p> <p>3) 仲間とスポーツを楽しむことにより、生きるエネルギーを蓄積することができる。</p> | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション | | | | | (1)-1) 2) 3) |
| | 2 | からだほぐし運動1 楽しくできるウォーミングアップ運動 | | | | | (1)-3) |
| | 3 | からだほぐし運動2 集団でできる運動あそび | | | | | (1)-3) |
| | 4 | 学外研修における創作ダンスについての意義を理解し、創作活動を行う | | | | | (1)-3) (2)-3) |
| | 5 | 創作ダンスの振り付けを考える | | | | | (1)-3) (2)-3) |
| | 6 | 創作ダンスの細かな部分の修正 | | | | | (1)-3) (2)-3) |
| | 7 | 創作ダンスの発表、意見交換 | | | | | (1)-3) (2)-3) |
| | 8 | ラジオ体操 | | | | | (1)-3) (2)-3) |
| | 9 | バスケットボールの技術習得 ゲーム | | | | | (1)-1) (2)-1) 2) 3) |
| | 10 | バスケットボールの技術習得 ゲーム | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) 3) |
| | 11 | バレーボールの技術習得 ゲーム | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) 3) |
| | 12 | バレーボールの技術習得 ゲーム | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) 3) |
| | 13 | ドッジボール ゲーム | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) 3) |
| | 14 | レクリエーションⅠ 少人数で楽しめる活動 | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) 3) |
| 15 | レクリエーションⅡ 多人数で楽しめる活動 | | | | | (1) (2) 全部 | |
| 成績評価の方法 | 提出課題 (30%)、実技発表 (30%)、授業参加態度 (40%) | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 授業時、必要に応じて提示する。 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業内のゲームに備えるよう、日々の体力作りに努める。 | | | | | | |

| 科目名 | 情報処理 I | 科目コード | 1FL073 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|-------|------------|
| 担当者 | 大島 加奈子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | ITリテラシーを習得するため、パソコンの基礎からインターネットの活用、セキュリティまで実習を通して学ぶ | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 現代社会の必須技能である「読み・書き・パソコン」を学び、ITリテラシーを高める 1) ワードプロソフトを活用し、適切な文書を作成することができる 2) 表計算ソフトを活用し、分かりやすい資料を作成することができる 3) プレゼンテーションソフトを活用し、分かりやすい資料を作成することができる (2) 個人データの取り扱いや情報倫理の重要性を理解する 1) 電子データの共有によるメリット・デメリットを理解できる 2) インターネット (SNS等の利用含む) の取り扱いの注意点を理解できる 3) SNSなどの情報の取り扱い、セキュリティの注意点を理解できる | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | ガイダンス 本学パソコン室の機器の使用法注意点を説明 | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 情報倫理の重要性を学ぶ (個人情報保護の重要性について学ぶ) | | | | | (2)-2)3) |
| | 3 | パソコン機器の基礎的な操作法の取得 | | | | | (1)-1) |
| | 4 | 確実なタイピング技術の基礎の取得 | | | | | |
| | 5 | ワープロソフトの機能と操作を学ぶ 1) 「保護者への書類」を題材にワープロ文書の作成技法を学ぶ 2) Wordの表・図形・画像機能を活用して、「イラストの入ったおたより」の作成技法を学ぶ 3) インデント・タブ機能を活用して、「卒園式のご案内」を作成し、印刷まで学ぶ 4) 宛名ラベルの機能を活用して、差し込み印刷を理解する。 | | | | | (1)-1) |
| | 6 | | | | | | |
| | 7 | | | | | | |
| | 8 | | | | | | |
| | 9 | | | | | | |
| | 10 | | | | | | |
| | 11 | | | | | | |
| | 12 | | | | | | |
| | 13 | | | | | | |
| | 14 | | | | | | |
| | 15 | 1) 表計算ソフトの基本、四則演算を理解する | | | | | |
| | 16 | 2) 「物品購入申請書」の作成を通して、表作成の作成技法を学ぶ | | | | | |
| | 17 | 3) オートフィル、シートの複写などの機能を使用し「写真購入申込集計表」の作成を学ぶ | | | | | |
| | 18 | 4) 「園児名簿」の作成を通して、表示形式の技法を学ぶ | | | | | |
| | 19 | | | | | | |
| | 20 | | | | | | |
| | 21 | | | | | | |
| | 22 | プレゼンテーションソフトの機能と作成方法を学ぶ | | | | | (1)-3) |
| | 23 | 1) 「自己紹介スライド」の作成を通して、基本的なスライドの作成技法を学ぶ | | | | | |
| | 24 | 2) 著作権に配慮した、オンライン画像の使い方を理解する。 | | | | | |
| | 25 | 3) SmartArt機能を使用し、フローチャートの作成技法を学ぶ | | | | | |
| | 26 | 4) プレゼンテーションから動画のスライド作成技法を学ぶ | | | | | |
| | 27 | | | | | | |
| | 28 | | | | | | |
| | 29 | タブレットなどの携帯端末を使用する上でのセキュリティ・個人情報の取り扱いについて学ぶ。リモート会議システムについて学ぶ。 | | | | | (2)-1)2)3) |
| 30 | | | | | | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題 (80%)、授業態度・意欲 (20%) | | | | | | |
| テキスト | 『これからの保育のためのICTリテラシー&メディア入門』 | | | | | | |
| 参考文献・資料 | なし | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 職務で扱うであろう個人データの取り扱い方法を考える。 新たな情報機器に関する知識を常に求める。 | | | | | | |

| 科目名 | 児童文学 | 科目コード | 1FL074 | 必修・選択 | 必修・選択 | 授業形態 | 学年 期間 | 講義 | 1年・後期 |
|----------------------|---|--|--------|-------|-------|------|-------|------------------------|-------|
| 担当者 | 大原 かおり | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | | | | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>児童文学のジャンルの一つ「絵本学」という観点から絵本に関するさまざまな分野、領域についての基礎知識や理論を学ぶ。</p> <p>児童文化財である絵本をさまざまな角度から捉えることにより、絵本についての造詣を深め、絵本選びや読み聞かせなどの実践につなげる。</p> | | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 絵本の基本事項について体系的に学ぶ</p> <p>1) 絵本の歴史・機能・読者・種類について理解する</p> <p>2) 絵本作品を読み、それぞれの特色を理解する</p> <p>(2) 絵本の視読解をとおして、絵本のさまざまな表現やその効果を理解する</p> <p>1) 絵とテキスト(ことば)の表現機能・相乗効果について理解する</p> <p>2) 用途や目的に合わせた絵本選びができる</p> <p>3) 自分の考察をまとめ、発表することができる。</p> | | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション 児童文学・絵本学とは —さまざまな絵本の見方・絵本の基礎概念 | | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 絵本の歴史1 —世界の絵本の歩み | | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 3 | 絵本の歴史2 —日本の絵本の歩み | | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 4 | 絵本のテキスト1 —現代の絵本、主題の多様化、表現の可能性 | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 3) | |
| | 5 | 絵本のテキスト2 —文の機能と絵の機能 | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 3) | |
| | 6 | 絵本のテキスト3 —画面展開と描写の技法、絵本の視覚表現、色彩表現、時間と空間の表現、絵本の画材と技法 | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 3) | |
| | 7 | 美術館見学(予定) | | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 8 | 絵本と読者1 —子どもの発達と絵本、赤ちゃん絵本、幼児と絵本、 | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 3) | |
| | 9 | 絵本の読み合い・読み聞かせ、絵本の選び方絵本と読者2 —障がい者と絵本、小中学生と絵本、 | | | | | | 全項目 | |
| | 10 | 絵本の種類1 —創作(物語)絵本 | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 3) | |
| | 11 | 絵本の種類2 —さまざまなジャンルの絵本 | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 3) | |
| | 12 | 個人研究1 —研究のしかた、テーマ・作品について | | | | | | 全項目 | |
| | 13 | 個人研究2 —研究テーマ・作品を決める | | | | | | 全項目 | |
| | 14 | 個人研究3 —調査、研究 | | | | | | 全項目 | |
| 15 | 個人研究発表会 | | | | | | 全項目 | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(50%)、研究発表・レポート(40%)、授業態度・意欲(10%) | | | | | | | | |
| テキスト | 生田美秋・石井光恵・藤本朝巳 編著：『ベーシック絵本入門』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 適宜、提示する | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前にテキストや絵本を読んで授業に臨むこと。 講義内容をノートにまとめ、資料をファイルするなどして事後の学習に役立てること。 | | | | | | | | |

| 科目名 | 子ども文化 | 科目コード | 1FL007 | 必修・選択 | 必修・選択 | 選択必修 | 選択必修 | 授業形態 | 学年 期間 | 講義 | 1年・後期 |
|-------------------------|---|-----------------------------|--------|-------|-------|------|------|------|------------------------------|---------------------|-------|
| 担当者 | 内藤 裕子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | | | | | | |
| 授業の概要及び全体目標 | <ul style="list-style-type: none"> あそびを通して幼児の表現とその発達について理解する。 幼児の感性や創造性を豊かにする専門的事項についての知識・技能等を身に付ける。 子どもを取り巻く社会の変化の中で子ども文化の重要性と課題について理解する。 | | | | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 児童文化の意味を理解し、知識を習得することができる。</p> <p>1) 沢山のあそびを体験し、その楽しみ方や魅力を理解することができる。</p> <p>2) あそびが持つ意義を理解することができる。</p> <p>3) 仲間と関わりを持つことで社会性を身に付けることができる。</p> <p>(2) 保育における文化財について学び、役立てる技能を身に付ける。</p> <p>1) 伝承あそびについて、その歴史や変化の過程を理解し、指導法を習得することができる。</p> <p>2) あそびが持つ意義を把握することができる。</p> <p>3) 実際に仲間とあそびを楽しむことにより、生きるエネルギーを蓄積することができる。</p> | | | | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション | | | | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 2 | 子どもを取り巻く環境 | | | | | | | | (1)-1) 2) (2)-2) | |
| | 3 | 子どもとあそびの関係 | | | | | | | | (1)-1) 2) (2)-2) | |
| | 4 | 伝承あそびの意義 | | | | | | | | (1)-1) 2) (2)-2) | |
| | 5 | 伝承あそびの実際1 けん玉 おはじき お手玉 等 | | | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 6 | 伝承あそびの実際2 ことばあそび 等 | | | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 7 | 伝承あそびの実際3 うたあそび 等 | | | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 8 | 伝承あそびの実際4 折り紙 | | | | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 9 | 集団での創作活動1 演劇 発声練習 | | | | | | | | (1)-3) (2)-3) | |
| | 10 | 集団での創作活動2 演劇 構成確認 | | | | | | | | (1)-3) (2)-3) | |
| | 11 | 集団での創作活動3 演劇 構成および動作について | | | | | | | | (1)-3) (2)-3) | |
| | 12 | 集団での創作活動4 演劇 構成および動作について | | | | | | | | (1)-3) (2)-3) | |
| | 13 | 制作作品の発表1 | | | | | | | | (1)-3) (2)-3) | |
| | 14 | 制作作品の発表2 | | | | | | | | (1)-3) (2)-3) | |
| 15 | まとめ 文化とあそびの関係性について | | | | | | | | (1)-1) 2) 3) (2)-1) 2) 3) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題 (30%)、実技発表 (30%)、授業参加態度・意欲 (40%) | | | | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 授業時、必要に応じて提示。 | | | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 普段の生活の中で、探究心をもって文化環境に関心を持つ。 授業で習得した知識・技能を再確認し、向上に努める。 | | | | | | | | | | |

| 科目名 | ボランティア活動 | 科目コード | 1FL008 | 必修・選択 | 選択必修 | 授業形態 | 講義 | |
|-------------------------|---|--|--------|-------|------|------------------|------------|--|
| 担当者 | 藤原 法生 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | ボランティア活動の原理や歴史の変遷を踏まえて、ボランティア活動の意義を理解する。社会や自身の成長に資するボランティア活動の必要性を理解する。 講義のほか、体験学習やグループワーク等を行い、ともに感じて考えながら具体的な学びができる授業構成とする。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) ボランティア活動の意義について理解する。 1) ボランティア活動の原理を理解している。 2) ボランティア活動の歴史と現状を理解している。 (2) ボランティア活動を行う組織とそれを支援する組織について理解する。 1) ボランティアグループとNPOについて理解している。 2) ボランティアの支援体制について理解している。 (3) ボランティア活動の領域について理解する。 1) 対人活動について理解している。 2) 環境や災害に関する活動について理解している。 (4) 福祉教育について理解する。 1) 福祉教育の必要性を理解している。 | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | ボランティア活動の基礎 ボランティアとはなにか | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | ボランティア活動の基礎 ボランティアとはなにか、ボランティアの語源 | | | | | (1)-1) | |
| | 3 | ボランティア活動の基礎 地域における活動(清掃活動) | | | | | (1)-1) | |
| | 4 | ボランティア活動の基礎 清掃活動の振り返り | | | | | (1)-1) | |
| | 5 | ボランティア活動の基礎 地域における活動(地域課題探索) | | | | | (1)-1) | |
| | 6 | ボランティア活動の基礎 地域課題探索の振り返り | | | | | (1)-1) | |
| | 7 | ボランティア活動の原理 自発性、主体性、社会性、無償性、創造性・開拓性・先駆性 | | | | | (1)-1) | |
| | 8 | ボランティア活動の歴史 戦前戦後の活動、災害とボランティア | | | | | (1)-2) | |
| | 9 | ボランティア活動の組織 ボランティアグループ、NPO | | | | | (2)-1) | |
| | 10 | ボランティアに対する支援 ボランティアセンター、ボランティアコーディネーター | | | | | (2)-2) | |
| | 11 | ボランティア活動の種類と実際 児童とのかかわり | | | | | (3)-1) | |
| | 12 | ボランティア活動の種類と実際 障害者、高齢者、地域の人とのかかわり | | | | | (3)-1) | |
| | 13 | ボランティア活動の種類と実際 環境・災害への対応、国際活動 | | | | | (3)-1)2) | |
| | 14 | 福祉教育 教育機関や地域における福祉教育 | | | | | (4)-1) | |
| 15 | まとめ ボランティア活動の展望 | | | | | (1)-1) (4)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題・レポート等(60%)、授業への参加態度(40%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 柴田謙治・原田正樹・名賀亨 編：『ボランティア論』(みらい) 安藤雄太 監修：『ボランティアまるごとガイド』(ミネルヴァ書房) その他、必要に応じて提示 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 様々なメディアを活用し、常に社会・地域の動向やボランティア活動に関する情報を得るようにすること。 | | | | | | | |

| 科目名 | 自然科学入門 | 科目コード | 1FL075 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 2 | 講義 | 1年・後期 |
|----------------------|--|---|--------|-------|----|-------|-------------------|-------------------------|-------|
| 担当者 | 永井 博敏 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>○身近な自然事象や自然環境を題材に、自然と人間の生活と関連について基本的な知識と技能を修得し、併せて近年の自然科学に関する知見の獲得と主体的な思考・判断の機会とする。</p> <p>○身近な自然（主に植物）や事象に関する知識・技能を修得するとともに、人間の生活との関わり合いについての課題解決に取り組み、その過程や成果を多様な方法で表現することができる。</p> | | | | | | | | |
| 一般目標（No.）及び到達目標（No.） | <p>(1) 身近な自然や事象及びそれらと生活とのかかわりに興味・関心をもち、進んで探究しようとする。</p> <p>1) 身近な動植物や自然事象に関心を示し、課題解決に積極的に取り組む。</p> <p>2) 身近な自然にかかわろうとする意欲を高め、授業内・外での体験活動に主体的に取り組む。</p> <p>3) 自然環境を生かして生活を豊かにしている人々の知恵や歴史に学ぼうと意欲的に行動する。</p> <p>(2) 身近な動植物や自然事象に関する課題を解決するための基本的な知識・技能を修得する。</p> <p>1) 身近な動植物や自然事象に関する基本的な知識を分かりやすく説明することができる。</p> <p>2) 課題解決のために必要な観察やデータ収集、製作等の技能を身に付け、実際に活用できる。</p> <p>(3) 自然事象に関して、科学的な思考や判断をし、その過程や結論を自分なりの方法で表現できる。</p> <p>1) 知り得た情報や体験をもとに分析・思考し、事象変化等の因果関係を導くことができる。</p> <p>2) 課題解決の過程や成果を個々の特性に応じた多様な表現方法で他者に伝えることができる。</p> | | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 科目ガイダンス、「秋の七草」の由来と日本人の生活 自然と日本人の文化《秋の七草》その由来と草花の特徴を理解する。 | | | | | | (1)-1,3 (2)-1) | |
| | 2 | 身近な植物（草本類）の基礎知識 身近に見られる草本類（雑草類）の特徴と生活との関連について理解する。 | | | | | | (1)-1,3 (2)-1,(3)-1) | |
| | 3 | 身近な植物（木本類）の基礎知識 身近に見られる庭木・樹木の特徴と生活との関連について理解する。 | | | | | | (1)-1,3 (2)-1,(3)-1) | |
| | 4 | 身近な植物に関する表現活動 《ボタニカル・ブックの作成をしよう》 植物の特徴や分布に関する知識をもとにし、多様な方法で情報紙を作成する。 | | | | | | (1)-2(2)-2 (3)-2) | |
| | 5 | 生きものたちの生存戦略を学ぶ（1） 「オオバコ」と「カタバミ」の繁殖特性に見る生存戦略を理解する。 | | | | | | (1)-1(2)-1 (3)-1) | |
| | 6 | 身近な動物の基礎知識 特徴的な野生動物5種・飼育動物5種に関する基礎知識（形態・生態など） | | | | | | (1)-1,3 (2)-1,(3)-1) | |
| | 7 | 生きものたちの生存戦略を学ぶ（2） 県魚「ハタハタ」の産卵行動の特性に見る生存戦略を理解する。 | | | | | | (1)-1(2)-1 (3)-1) | |
| | 8 | 身のまわりの物理学（1） 動くおもちゃ「浮沈子」を製作し、浮沈現象の流体力学的解説をする。 | | | | | | (1)-1,2 (3)-1,2) | |
| | 9 | 身のまわりの物理学（2） 風船の不思議な動きについての動力的解説をする。 | | | | | | (1)-1,2 (3)-1,2) | |
| | 10 | ルーペで知る微細な世界1 チリメンジャコなど微小な水棲動物の観察体験をし、標本を作成する。 | | | | | | (1)-2(2)-2 (3)-2) | |
| | 11 | ルーペで知る微細な世界2「チリメン・モンスターを探す」 海産物に紛れている魚や水生動物の幼生・稚魚を発見し、標本の作成をする。 | | | | | | (1)-2(2)-2 (3)-2) | |
| | 12 | ルーペで知る微細な世界3「身の回りの品々で発見する微細な世界」 野菜・草花・果実種子・海産乾物・印刷物等の細部観察とスケッチをする。 | | | | | | (1)-2(2)-2 (3)-2) | |
| | 13 | 里山の自然と生活 映像資料「ニッポンの里山ふるさとの絶景」4編 県内各地の映像から秋田の人々の生活と豊かな自然との関係性を読み解く。 | | | | | | (1)-1,3 (3)-2) | |
| | 14 | 映像資料「ママたちの非常事態～最新科学の目で見るとニッポンの子育て事情」脳科学・生理学・人類学等の最新の研究成果から、育児不安を読み解く。 | | | | | | (1)-1,3 (3)-2) | |
| 15 | 映像資料「ジェンダーサイエンス 男X女性差の真実」 最新研究が解き明かした性差の真実からジェンダーの多様性を理解する。 | | | | | | (1)-1,3 (3)-2) | | |
| 成績評価の方法 | | 小テスト（20％） レポート（30％） 製作・表現の作品（30％） 体験活動の取り組み・準備片付け・学習ポートフォリオ（20％） | | | | | | | |
| テキスト | | 授業ごとに自作資料を配布する。A4判用ファイルを用意し、学習ポートフォリオとなるよう資料・レポート・作品等を綴じ込んで保存する。 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | | 関連する資料は授業時に紹介する。 映像資料は主に自然科学関連の放送番組等による。 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | | 自然事象への好奇心を高めるよう身近な自然の探索や観察を自主的・日常的に行うこと。 講義内容の定着を図るための事後学習（自然観察・課題追究・レポート）を課す場合や授業時間内で完成できない場合も想定されるので、事後学習の精度を高めて成果を上げること。 フィールドワークや観察・製作用具・材料等の準備は学修の前提として極めて重要である。 | | | | | | | |

| 科目名 | 音楽の理論と合奏 | 科目コード | 1ES017 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|--------------|------------------------|
| 担当者 | 東海林 美代子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>子どもの音楽表現活動を支えるために必要な音楽の基礎理論を学び、楽譜を理解できるようにする。子どもが表現しやすい簡易楽器の基礎的奏法を習得し、全体およびグループでの合奏を通して表現する喜びを味わう。</p> | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 音楽の基礎理論を理解できる 1) 音符や休符、拍と拍子、音名、速度記号等、楽譜に書かれている様々な要素を理解できる 2) 音程や調について理解し、# 3個・b 2個までの長音階が弾け、書ける 3) 基礎的なコードについて理解し、演奏できる (2) 簡易楽器の奏法を習得し、合奏を楽しむことができる 1) カスタネット、すず、タン布林等の基礎的な奏法を習得し、さらにミュージックベルやトーンチャイム、マリンバ等の演奏体験により、合奏を楽しむことができる (3) 音楽の三要素の一つであるリズムについて、様々なリズムを経験する 1) 複雑なリズムやリズムによるアンサンブルを楽しむことができる</p> | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 授業内容と進め方 評価についての説明 保育における表現活動と音楽の役割 リズム遊び 楽器を用いた自己紹介 | | | | | (3)-1) |
| | 2 | 写譜により楽譜に書かれている様々な要素に気づく 音符と休符 速度記号 奏法記号 音楽用語等 リズム打ち | | | | | (1)-1)(3)-1) |
| | 3 | 楽譜に書かれている様々な要素について 拍と拍子 小節 変化記号 音名 リズム打ち | | | | | (1)-1)(3)-1) |
| | 4 | 全音と半音 音程(1) 数え方と種類 リズム打ち 幼児が使用する楽器の特徴 器楽合奏「おどろう楽しいポーレチケ」 | | | | | (1)-2)(2)-1) (3)-1) |
| | 5 | 確認テスト(全音と半音) 音程(2) 完全音程 器楽合奏「おどろう楽しいポーレチケ」 リズム打ち | | | | | (1)-2)(2)-1) (3)-1) |
| | 6 | 音程(3) 長短音程 マリンバ演奏体験「チョップスティックス」 リズム打ち | | | | | (1)-2)(2)-1) (3)-1) |
| | 7 | 音程(4) 音程についてのまとめと確認テスト リズム打ち マリンバ演奏体験「チョップスティックス」 | | | | | (1)-2)(2)-1) (3)-1) |
| | 8 | 音階と調(1) いろいろな音階 音階と調(2) 長音階(ハ長調、ト長調、ニ長調、イ長調) リズム打ち | | | | | (1)-2)(3)-1) |
| | 9 | 確認テスト(音名) 音階と調(3) 長音階(ヘ長調、変ロ長調) 音階と調(4) 調と主音・主和音 リズム打ち | | | | | (1)-2)(3)-1) |
| | 10 | 確認テスト(調と主音・主和音) 演習テスト(長音階上行形を弾く) コード(1) コードの仕組みとコードネーム 主和音と調 リズム打ち | | | | | (1)-2)3) (3)-1) |
| | 11 | コード(2) いろいろなコード、ハ長調のコードと主要三和音 コード進行(I - IV - I、I - V7 - I、I - IV - V7 - I) リズム打ち | | | | | (1)-3)(3)-1) |
| | 12 | コード(3) ハ長調・ニ長調のコードと主要三和音 「きらきら星」のコード進行 リズム打ち | | | | | (1)-3)(3)-1) |
| | 13 | コード(4) ト長調・ヘ長調のコードと主要三和音 「きらきら星」 ミュージックベル・トーンチャイム合奏 リズム打ち | | | | | (1)-3)(2)-1) (3)-1) |
| | 14 | コード(5) 「きらきら星」を4つの調で弾く ミュージックベル・トーンチャイム合奏 リズム打ち | | | | | (1)-3)(2)-1) (3)-1) |
| 15 | コード(6) 演習テスト「きらきら星」を4つの調で弾く ミュージックベル・トーンチャイム合奏 授業評価 | | | | | (1)-3)(2)-1) | |
| 成績評価の方法 | 授業態度・プリント課題・確認テスト(60%)、実技発表・演習テスト(40%) | | | | | | |
| テキスト | なし(必要に応じてプリントを配布します) ※五線ノート、プリント保管用のファイル、鍵盤ハーモニカを各自準備すること。 | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼児のための音楽教育』(教育芸術社) 東京福祉保育専門学校編『幼稚園教諭・保育士のためのピアノ入門』(ドレミ楽譜出版社) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 「音階」「コード」については、授業のノートを活用して十分に復習をすること。 毎回配布する課題プリントは次週に提出をすること。 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|--|--|--------|-------|----|-------|------------------------|--|
| 科目名 | 声楽 I A | 科目コード | 1ES079 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 | |
| 担当者 | 櫻庭 優佳 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 「歌うこと」は多くの子どもにとって最も身近な音楽表現方法である。幼児教育者として必要な、歌唱に関する基礎的な知識と技能を身につけるとともに、音楽を積極的に楽しむ心と感性を養う。本学の行事等で演奏する聖歌や季節を感じる日本の歌などを合唱や少人数アンサンブルで演奏し、音楽体験を積み重ねることで、音楽への興味・関心を高め、理解を深める。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 音楽の三要素(リズム・メロディー・ハーモニー)を理解し、歌唱することができる 1) 正しい音程・リズムについて理解することができる 2) 少人数アンサンブルや合唱などにおいて、2声以上のハーモニーを演奏することができる 3) リズム・メロディー・ハーモニーの正確さを心がけ演奏しようと努めている (2) 歌にとっての良い発音や良い姿勢・表情について理解し、歌うことの楽しさや喜びを感じながら意欲的に取り組もうとする 1) 姿勢や表情に気を付け、良い発音をしようと努めている 2) 歌う体験を積み重ねていく中で、その楽しさや喜びを味わおうと努めている 3) 音楽の楽しさや美しさを周りの人と分かち合うことができる | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション 音楽の三要素について | | | | | (1)-1) (2)-1) | |
| | 2 | 事前学習課題「音楽の課題」の取り組みチェック(実技) 歌の課題について個々の取り組みを確認する | | | | | (1)-3) (2)-1) | |
| | 3 | ソルフェージュ・リズム① 2拍子、4拍子などの拍子を理解し、リズム打ちに取り組む | | | | | (1)-1),3) | |
| | 4 | ソルフェージュ・リズム② 3拍子などの拍子を理解し、リズム打ちに取り組む | | | | | (1)-1),3) | |
| | 5 | ソルフェージュ・リズム③ 6拍子などの拍子を理解し、リズム打ちに取り組む | | | | | (1)-1),3) | |
| | 6 | ソルフェージュ・リズム④ ミニテスト(実技) リズム打ちのミニテストを行い、拍子やリズムについての理解を深める | | | | | (1)-1),3) | |
| | 7 | ミサ曲・聖歌 み心のミサにむけて① 1番「あわれみの賛歌」に取り組む | | | | | (1)-1),3) (2)-1) | |
| | 8 | ミサ曲・聖歌 み心のミサにむけて② 1番「あわれみの賛歌」の合唱に取り組む | | | | | (1)-1),2),3) (2)-1) | |
| | 9 | ミサ曲・聖歌 み心のミサにむけて③ 2番「栄光の賛歌」の合唱に取り組む | | | | | (1)-1),2),3) (2)-1) | |
| | 10 | ミサ曲・聖歌 み心のミサにむけて④ 3番「感謝の賛歌」の合唱に取り組む | | | | | (1)-1),2),3) (2)-1) | |
| | 11 | 季節の歌 春・夏① 8人程度のグループ毎に4月～8月の歌から演奏する曲について相談し、選曲する | | | | | (2)-3) | |
| | 12 | 季節の歌 春・夏② グループ毎に選曲した曲について練習に取り組む | | | | | (1)-1),3) (2)-1) | |
| | 13 | 季節の歌 春・夏③ グループ毎に選曲した曲について身体表現を加えながら練習を深める | | | | | (1)-1),3) (2)-1),3) | |
| | 14 | 季節の歌 春・夏④ 発表 グループ毎に発表し、互いの演奏から学び合う | | | | | 全項目 | |
| 15 | 声楽 I A のまとめ ミニテスト(筆記) 4～8月の歌についてミニテストを行い、知識・理解を深める | | | | | 全項目 | | |
| 成績評価の方法 | 事前課題への取り組み(実技)10%、ミニテスト(リズム打ち・筆記)20%、発表(授業内での演奏発表)20%、授業態度・意欲(提出物、練習やグループ活動の参加態度など)50% | | | | | | | |
| テキスト | 神原雅之 鈴木恵津子 編著：改訂『幼児のための音楽教育』(教育芸術社) 「聖歌集『神をたたえて』(聖園学園短期大学)」 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 東京福祉専門学校編『幼稚園教諭・保育士のためのピアノ入門』(ドレミ楽譜出版社) その他、その都度提示や紹介・配布をする | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 声楽 I A では数多くの歌に取り組む。新しい歌との出会いを前向きに捉え、授業前の譜読み、授業後の復習に積極的に取り組んでほしい。また、音程やリズム、発声について疑問や不安に思うことがあったらその都度教員に質問をし、練習に生かしてほしい。周囲とコミュニケーションを取り、互いに切磋琢磨し合い、楽しみながら取り組んでほしい。 ※ファイルを一冊準備すること(詳しくは初回授業時に説明する) | | | | | | | |

| 科目名 | 声楽 I B | 科目コード | 1ES080 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 |
|-------------------------|--|--|--------|-------|----|-------|------------------------------|
| 担当者 | 櫻庭 優佳 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 「歌うこと」は多くの子どもにとって最も身近な音楽表現方法である。「声楽 I A」に引き続き、幼児教育者として必要な歌唱に関する基礎的な知識と技能を身につけるとともに、音楽を積極的に楽しむ心と感性を養う。本学の行事等で演奏する聖歌などを合唱や少人数アンサンブルで演奏したり、季節の歌や子どもの歌の特徴を捉えながら表現したりする音楽体験を積み重ねることで、音楽への興味・関心をさらに高め、理解をより深める。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 様々な曲の特徴を理解し、歌唱することができる 1) わらべうたや絵描き歌の特徴を捉え、歌唱表現することができる 2) 2声以上のハーモニーの少人数アンサンブルや合唱をすることができる 3) リズム・メロディー・ハーモニーの正確さを心がけ演奏しようと努めている 4) ラテン語の発音や意味に関心を持ち、意欲的に取り組むことができる (2) 歌にとっての良い発音や良い姿勢・表情について理解し、歌うことの楽しさや喜びを感じながら意欲的に取り組もうとする 1) 姿勢や表情に気を付け、良い発声をしようと努めている 2) 歌う体験を積み重ねていく中で、その楽しさや喜びを味わおうと努めている 3) 音楽の楽しさや美しさを周りの人と分かち合うことができる | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | あそびうた① わらべうた、絵描き歌などを知り、その特徴等について理解する | | | | | (1)-1) |
| | 2 | あそびうた② わらべうた、絵描き歌などを実践できるように習得する | | | | | (1)-1) |
| | 3 | あそびうた③ わらべうた、絵描き歌などについて発表を行い、互いから学び合う | | | | | (1)-1) (2)-2),3) |
| | 4 | ミサ曲・聖歌 クリスマス・ミサに向けて① 26番「しずけき」、29番「もろびとこぞりて」に取り組む | | | | | (1)-1),2),3) (2)-1) |
| | 5 | ミサ曲・聖歌 クリスマス・ミサに向けて② 28番「まきびと」に取り組む | | | | | (1)-1),3) (2)-1) |
| | 6 | 季節の歌 秋・冬① 8人程度のグループ毎に9月～3月の歌から演奏する曲について相談し、選曲する | | | | | (2)-3) |
| | 7 | 季節の歌 秋・冬② グループ毎に選曲した曲について身体表現も加えながら練習に取り組む | | | | | (1)-3) (2)-1),3) |
| | 8 | 季節の歌 秋・冬③ 発表 グループ毎に発表し、互いの演奏から学び合う | | | | | (1)-3) (2)-1),2),3) |
| | 9 | アルカデルト作曲 Ave Maria① 言葉、発音、歌詞の意味について理解する | | | | | (1)-4) |
| | 10 | アルカデルト作曲 Ave Maria② ソプラノ (メロディー) に取り組む | | | | | (1)-3),4) (2)-1) |
| | 11 | アルカデルト作曲 Ave Maria③ アルトパートに取り組む | | | | | (1)-3),4) (2)-1) |
| | 12 | アルカデルト作曲 Ave Maria④ 6人程度のグループ毎に2声のアンサンブル練習に取り組む | | | | | (1)-2),3),4) (2)-1),3) |
| | 13 | アルカデルト作曲 Ave Maria⑤ 実技試験【1】 アルカデルト作曲 Ave Maria のソプラノパートについて1フレーズを独唱する | | | | | (1)-3),4) (2)-1) |
| | 14 | アルカデルト作曲 Ave Maria⑥ 実技試験【2】 アルカデルト作曲 Ave Maria のアンサンブル発表を行い、互いの演奏から学び合う | | | | | (1)-2),3),4) (2)-1),2),3) |
| 15 | 声楽 I B のまとめ ミニテスト (筆記) 9～3月の歌、「Ave Maria」等についてミニテストを行い、知識・理解を深める | | | | | 全項目 | |
| 成績評価の方法 | 試験 (授業内での実技試験) 30%、発表 (授業内での演奏発表) 20%、ミニテスト (筆記) 20%、授業態度・意欲 (提出物、練習やグループ活動の参加態度など) 30% | | | | | | |
| テキスト | 神原雅之 鈴木恵津子 編著：改訂『幼児のための音楽教育』(教育芸術社) 「聖歌集『神をたたえて』(聖園学園短期大学)」 | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 東京福祉専門学校編『幼稚園教諭・保育士のためのピアノ入門』(ドレミ楽譜出版社) その他、その都度提示や紹介・配布をする | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 声楽 I B では声楽 I A に引き続き、数多くの歌に取り組む。新しい歌との出会いを前向きに捉え、授業前の譜読み、授業後の復習に積極的に取り組んでほしい。また、音程やリズム、発音について疑問や不安に思うことがあったら積極的に教員に質問をし、練習や技術の向上に生かしてほしい。周囲とコミュニケーションを取り、互いに切磋琢磨し合い、楽しみながら取り組んでほしい。 | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--------------------|----|-------|--------------------|
| 科目名 | 音楽表現 I A (ピアノ) | 科目コード | 1ES083 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 |
| 担当者 | 東海林 美代子 他 8 名 | 担当形態 | クラス分け | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1 年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>幼児教育者として子どもの表現活動を支えるピアノの基礎的な演奏技術を習得し、表現力を養う。 1 時間に 4 名程度で個人の進度や能力に応じたレッスン形式で行う。 入学時にすでに長期にわたるレッスン受講歴があり、基礎的な演奏技術を習得していると考えられる学生には、より高い音楽表現のできる奏法を習得させる。</p> | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼児教育者として必要なピアノの基礎的な演奏技術を習得する。 1) テキスト中の「バイエル練習曲」に取り組み、音名、運指、リズム、諸記号を理解し演奏できる。 2) テキストSTEP 1「バイエル 45 番」以降の 10 曲に取り組み、6 曲以上をクリアしたうえで1曲を暗譜で演奏できる。 (2) 音楽に対する感性を磨き、表現力を高める。 1) 他者の演奏を聴くことにより楽曲への理解を深め、様々な楽曲を通して各楽曲の特徴を感じ取り、表現力の向上につなげようとする。 ※ピアノ経験の有無や個々の進度・能力に応じたレッスン形式で行うため、授業内容は個人により進め方等が異なる場合がある。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 入学前課題「ピアノ」について、個々の取り組み状況を確認する 次回の課題を各自に課す | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 2 | 初級 テキストSTEP 1の「バイエル練習曲」に取り組み。 プリントも活用しながら読譜や両手奏に慣れる。 スムーズな運指になるよう繰り返し練習曲に取り組み。 | 中級以上(長期の経験者) テキストSTEP 1の「バイエル練習曲」に取り組み。 STEP 1終了後は2へ進む。 | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 3 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 4 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 5 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 6 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 7 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 8 | 実技試験(中間) 複数の指導担当者により前期前半の取り組みを確認し演奏を評価する | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 9 | 引き続きSTEP 1の練習曲に取り組み。 強弱等の音楽記号、音楽用語を理解し、フレージングの意識を持って演奏する。 楽曲の構成や特徴を感じ取る。 試験に向け1曲を指導担当者との協議により選曲し、暗譜で演奏できるようにする。 夏休み期間の課題を確認する。 | 引き続き「バイエル練習曲」に取り組み。 STEP 3の「バイエル練習曲」終了後は「ブルクミュラー練習曲」に進む。 試験に向け1曲を指導担当者との協議により選曲し、暗譜で演奏できるようにする。 夏休み期間の課題を確認する。 | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 10 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 11 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 12 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 13 | | | | | | (1)-1)2) (2)-1) |
| | 14 | | | | | | (1)-1)2) (2)-1) |
| 15 | | | | (1)-1)2) (2)-1) | | | |
| 成績評価の方法 | 実技試験(50%)、授業参加態度・毎回の授業に向けた取り組み(50%) 期末の実技試験はクラス単位で行う。クラス全員の前で1曲を暗譜で演奏し、全員の演奏も聴く公開形式とする。 | | | | | | |
| テキスト | 東京福祉保育専門学校編『幼稚園教諭・保育士のためのピアノ入門』(ドレミ楽譜出版社) 上記テキスト終了後は個々の進度・能力に応じたものを使用する | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『ビギナーのためのハノン』(ドレミ楽譜出版社) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎回課題を弾けるようになるまで十分に練習し授業に臨むこと。練習については毎日1時間程度行ってください。 レッスンの時には爪は清潔な長さとし、手指のアクセサリも外してください。 | | | | | | |

| 科目名 | 音楽表現 I B (ピアノ) | 科目コード | 1ES084 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 |
|-------------------------|--|--|---|--------------------|----|-------|--------------------|
| 担当者 | 東海林 美代子 他 8 名 | 担当形態 | クラス分け | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1 年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>幼児教育者として子どもの表現活動を支えるピアノの基礎的な演奏技術を習得し、表現力を養う。 1 時間に 4 名程度で個人の進度や能力に応じたレッスン形式で行う。 入学時にすでに長期にわたるレッスン受講歴があり、基礎的な演奏技術を習得していると考えられる学生には、より高い音楽表現のできる奏法を習得させる。</p> | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼児教育者として必要なピアノの基礎的な演奏技術を習得する。 1) テキスト中の「バイエル練習曲」に取り組み、音名、運指、リズム、諸記号を理解し演奏できる。 2) テキストSTEP 2 の「バイエル練習曲」に取り組み、6 曲以上をクリアしたうえで1曲を暗譜で演奏できる。 (2) 音楽に対する感性を磨き、表現力を高める。 1) 他者の演奏を聴くことにより楽曲への理解を深め、様々な楽曲を通して各楽曲の特徴を感じ取り、表現力の向上につなげようとする。 ※ピアノ経験の有無や個々の進度・能力に応じたレッスン形式で行うため、授業内容は個人により進め方等が異なる場合がある。</p> | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 初級 テキストSTEP 2 の「バイエル練習曲」に取り組み。 音楽記号、音楽用語、楽曲の構成等を理解して演奏する。 3 度や 6 度、3 連符等の奏法を経験し慣れる。 | 中級以上 (長期の経験者) テキストSTEP 3 の「バイエル練習曲」、「ブルクミュラー練習曲」に取り組み。 | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 2 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 3 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 4 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 5 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 6 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 7 | 実技試験 (中間) 複数の指導担当者により後期前半の取り組みを確認し演奏を評価する | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 8 | 引き続きSTEP 2 の練習曲に取り組み。 ト長調、ヘ長調、イ短調など、ハ長調以外の楽曲を演奏することから調性の違いを感じ取る。 メロディーと伴奏の役割を理解して演奏に生かす。 試験に向け1曲を指導担当者との協議により選曲し、暗譜で演奏できるようにする。 | テキストのピアノ練習曲終了後は、指導担当者の判断により「ブルクミュラー 25 の練習曲」や「ギロックこどものためのアルバム」などの曲集を使用する。 幼児教育者としての音楽表現力を磨き、向上させる。 試験に向け1曲を指導担当者との協議により選曲し、暗譜で演奏できるようにする。 | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 9 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 10 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 11 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 12 | | | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 13 | | | | | | (1)-1)2) (2)-1) |
| | 14 | | | | | | (1)-1)2) (2)-1) |
| 15 | | | | (1)-1)2) (2)-1) | | | |
| 成績評価の方法 | 実技試験 (50%)、授業参加態度・毎回の授業に向けた取り組み (50%) 期末の実技試験はクラス単位で行う。クラス全員の前で1曲を暗譜で演奏し、全員の演奏も聴く公開形式とする。 | | | | | | |
| テキスト | 東京福祉保育専門学校編『幼稚園教諭・保育士のためのピアノ入門』(ドレミ楽譜出版社) 上記テキスト終了後は個々の進度・能力に応じたものを使用する | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『ビギナーのためのハノン』(ドレミ楽譜出版社) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎回課題を弾けるようになるまで十分に練習し授業に臨むこと。練習については毎日1時間程度行ってください。 レッソンの時には爪は清潔な長さとし、手指のアクセサリも外してください。 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|---------|----------------|--|
| 科目名 | 造形表現 I | 科目コード | 1ES085 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 樫尾 康子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 絵の具や粘土、紙など様々な素材に触れることで、造形表現に関する知識・技能を習得するとともに、環境構成の大切さについても理解し、幼児の興味関心や発達段階に応じた制作活動への支援を考える。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 制作活動を通して、表現に関する基礎的な知識や技能を習得するとともに、造形することの楽しさや喜びを味わう。</p> <p>1) 自らの発想や構想で制作する楽しさを味わう。</p> <p>2) 色彩の基本原理や配色の調和、基本形の作り方など、色や形の基本を理解する。</p> <p>3) 素材の持つ性質や特徴を活かした表現方法や技法等を理解し、制作する。</p> <p>4) 自然の中にある美や生活をより豊かにする美術の働きに関心を持つ。</p> <p>(2) 幼児の発達過程や表現しようとする姿について関心を持ち、支援のあり方や環境構成の大切さについて理解する。</p> <p>1) 乳幼児期の描画表現の発達段階について理解する。</p> <p>2) 幼児の表現を理解し、活動を促す支援や環境づくりに関心を持つ。</p> | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | ガイダンス 授業内容、準備物の確認をする。「幼児等の造形表現」について触れる。 | | | | | (1)-4 (2)-1 | |
| | 2 | 色彩の基礎 色や光の三原色、有彩色や無彩色等を理解し、水彩絵の具による色相環を制作する。 | | | | | (1)-2 | |
| | 3 | 描画素材の体験Ⅰ 描画表現の様々な技法を体験する。 ＜クレヨン、クレパス、パステル、水彩絵の具等＞ | | | | | (1)-2 | |
| | 4 | 描画素材の体験Ⅱ 描画表現の様々な技法を体験する。 ＜にじみ、ぼかし、フロッタージュ、ステンシル等＞ | | | | | (1)-2 | |
| | 5 | 粘土で作ろう 紙粘土の特徴を知り、吊したり置いたりして飾る物を作る。 | | | | | (1)-1-3 | |
| | 6 | 粘土で作ろう 紙粘土作品に、水彩絵の具などで着色し、仕上げる。 | | | | | (1)-1-2-3 | |
| | 7 | 粘土で作ろう 土粘土の特徴を知り、自由に好きな形をイメージして作る。 | | | | | (1)-1-3 | |
| | 8 | 版画に挑戦Ⅰ 発泡スチロールボードを使って版画で表現する。(単色・多色) | | | | | (1)-1-2-3 | |
| | 9 | 版画に挑戦Ⅱ 紙版画で表現する。(紙・布の貼り付け等) | | | | | (1)-1-2-3 | |
| | 10 | 墨で描こう 墨の濃淡やにじみの美しさに気づき、偶然にできる形などを楽しむ。 | | | | | (1)-3 | |
| | 11 | 箸作りに挑戦 作業工程の一部を体験し、伝統工芸の美しさや技法について知る。 | | | | | (1)-1-3 | |
| | 12 | とびだすカードⅠ 切る、折るなどの技法を使い、とびだす仕組みを理解する。 | | | | | (1)-1-3-4 | |
| | 13 | とびだすカードⅡ とびだす仕組みを選択し、テーマに沿ってプレゼントするカードを制作する。 | | | | | (1)-1-3-4 | |
| | 14 | らくがきしてみよう 大きな画面にマジックや絵の具、色鉛筆、墨などを使って好きな物を描く。 | | | | | (2)-1 | |
| 15 | 幼児の表現活動について 粘土やその他の表現を鑑賞し、幼児の表現活動の指導について知る。 | | | | | (2)-1-2 | | |
| 成績評価の方法 | 課題提出 (50%)、授業態度・意欲 (50%) | | | | | | | |
| テキスト | 『幼稚園教育要領』 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『土をうたう』京都新聞社福祉事業団、『遊戯焼 生の象形』吉永太市編著 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | あらかじめ制作に関する自分なりのイメージや構想を持って授業に臨むこと。 | | | | | | | |

| 科目名 | 保育内容の指導法 言葉 | 科目コード | 1ES028 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|-----------|---------------------|--|
| 担当者 | 蛭田 一美 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>幼児の言葉に関する現状や課題を踏まえた上で、幼稚園教育要領に示された領域「言葉」のねらい及び内容について背景となる専門領域と関連させて理解を深める。そのうえで、幼児の発達に即して、主体的・対話的で深い学びが実現する過程を踏まえて、具体的な指導面を想定した保育の方法を身に付ける。</p> | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼稚園教育要領に示された幼稚園教育の基本を踏まえ、領域「言葉」のねらい及び内容を理解する。 1) 幼稚園教育要領における幼稚園教育の基本、領域「言葉」のねらい及び内容の全体構造を理解している。 2) 領域「言葉」のねらい及び内容を踏まえ、幼児が経験し身に付けていく内容と指導上の留意点を理解している。 3) 幼稚園教育における評価の考え方を理解している。 4) 領域「言葉」に関わる幼児が身に付けていく内容の関連性及び小学校の教科等とのつながりを理解している。 (2) 幼児の発達や学びの課程を理解し、領域「言葉」に関わる具体的な指導場面を想定した保育の方法を身に付ける。 1) 幼児の心情、認識、思考及び動き等を視野に入れた保育構想の重要性を理解している。 2) 領域「言葉」の特性及び幼児の体験との関連を考慮した情報機器及び機材の活用を理解し、保育構想に活用することができる。 3) 指導案の構造を理解し、具体的な保育を想定した指導案を作成することができる。 4) 実習や模擬保育、グループディカッションなどのアクティブラーニングを通して、保育を改善する視点を身に付けている。 5) 領域「言葉」の特性に応じた現代的課題や保育実践の動向を知り、保育構想の向上に取り組むことができる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 幼稚園教育要領に示された幼稚園教育の基本を踏まえ、領域「言葉」のねらい及び内容を理解する。 | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 幼児の言葉と「幼児期の育てほしい姿」を具体的に関連付けることを通し、幼稚園教育要領のねらい、内容、取り扱いを理解する。 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 3 | 事例や映像から幼児の心情・認識・思考及び動きなどを考察し、乳幼児が身に付けていく言葉の内容と指導上の留意点を理解する。 | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) | |
| | 4 | 乳幼児の言葉を育む基盤と言葉の発達過程を理解する。 (1) 乳児期の発達 | | | | | (1)-2) 3) | |
| | 5 | 乳幼児の言葉を育む基盤と言葉の発達過程を理解する。 (2) 1歳から3歳の発達 | | | | | (1)-2) 3) | |
| | 6 | 乳幼児の言葉を育む基盤と言葉の発達過程を理解する。 (3) 3歳から5歳の発達 | | | | | (1)-2)3) | |
| | 7 | 乳幼児の言葉を育む基盤と言葉の発達過程を理解する。 (4) 書き言葉の発達の道筋と小学校における書き言葉 | | | | | (1)-2) 3) 4) | |
| | 8 | 生活に必要な言葉の習得を支える援助について理解し、言葉を豊かにする環境構成について考える。 | | | | | (2)-3) 5) | |
| | 9 | 言葉による伝え合いを育む援助について理解し、言葉を豊かにする環境構成について考える。 | | | | | (2)-3) 5) | |
| | 10 | 絵本・素話・紙芝居などの言葉を豊かにする教材について、情報機器の活用を含めて保育の中で生かす実践方法を考える。 | | | | | (2)-2) 3) 4) | |
| | 11 | 言葉に対する感覚を豊かにする言葉遊び(しりとり、言葉集めなど)を保育に活かす実践方法を考える。 | | | | | (2)-3) 4) | |
| | 12 | 言葉を豊かにする教材として「すばなし」を中心とした模擬保育の実践 | | | | | (2)-3) 4) | |
| | 13 | 言葉を豊かにする教材として「すばなし」を中心とした模擬保育の実践 | | | | | (2)-2) 3) 5) | |
| | 14 | 領域「言葉」のねらい及び内容を理解し、具体的な保育場面を想定した指導案の作成に取り組む | | | | | (2)-3) 5) | |
| 15 | 素話の実践や指導案の作成を通して「言葉」の授業を振り返り、幼児理解に基づいた視点から保育構想の向上に取り組む | | | | | (2)-4) 5) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(50%)、実技試験(20%)、ノートを含む課題提出(30%) | | | | | | | |
| テキスト | 塩 美佐江・古川寿子編著『保育内容 言葉』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領』『保育所保育指針』『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』『保育用語辞典』 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎授業ごとに振り返りの記録を行う。授業内容と関連するテキストや関連資料を参考に内容を深め、ノートをまとめる | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|---|---|--------|-------|----|----------|---------------------|--|
| 科目名 | 子どもと言葉 | 科目コード | 1ES093 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 大原 かおり | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 領域「言葉」の指導の基盤となる、子どもにとっての言葉の役割や子どもの言葉に対する感覚や言葉で表現する力を養うための基礎的な知識を学び、演習を通してその効果を体感しながら実践する。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 人間にとっての言葉の働きを理解する 1) 人間にとっての言葉の意義や機能を理解する 2) 言葉を育む保育者の専門性を理解する (2) 言葉に対する感覚や言葉で表現する力を育む意義を理解する 1) 言葉に対する感覚を豊かにするための実践について理解する 2) 言葉で表現する力を養う実践について理解する (3) 子どもにとっての児童文化財の意義を理解する 1) 児童文化財(絵本・童話・紙芝居等)について、基礎的な知識を身に付ける 2) 児童文化財を効果的に活用する方法を工夫する | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション —領域「言葉」を学ぶために必要なこと | | | | | (1)-1,2) | |
| | 2 | 人間にとっての言葉とは？ —言葉の働き | | | | | (1)-1,2) | |
| | 3 | 言葉に対する感覚を豊かにするとは？① —感覚を表す言葉のいろいろ | | | | | (2)-1,2) | |
| | 4 | 言葉に対する感覚を豊かにするとは？② —言葉豊かに表現しよう(演習) | | | | | (2)-1,2) | |
| | 5 | 言葉遊びとはどのようなものか？① —言葉遊びのいろいろ | | | | | (2)-1,2) | |
| | 6 | 言葉遊びとはどのようなものか？② —言葉遊びの創作と実践 | | | | | (1)-2), (2)-1,2) | |
| | 7 | 児童文化財はどのように生まれたのか？ —子ども向けの作品が生まれるまで | | | | | (3)-1) | |
| | 8 | 児童文化財では子どもはどのように描かれているのか？ —児童文学作品にみられる子ども観 | | | | | (3)-1) | |
| | 9 | 絵本の「ことば」を読む① —絵本の構造・機能 | | | | | (3)-1) | |
| | 10 | 絵本の「ことば」を読む② —絵本の種類・テーマ | | | | | (3)-1) | |
| | 11 | 絵本の「ことば」を読む③ —絵本の「ことば」の考察 | | | | | (3)-1) | |
| | 12 | 絵本の「ことば」を読む④ —絵本の読み聞かせ | | | | | (3)-2) | |
| | 13 | 紙芝居を演じる①(グループ活動) —紙芝居の特徴をふまえて演じる工夫を考える | | | | | (3)-1,2) | |
| | 14 | 紙芝居を演じる② —発表する | | | | | (3)-2) | |
| 15 | まとめ —授業の振り返りと乳幼児期の言葉をめぐる現代的動向について考える | | | | | (1)-1,2) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(50%)、授業態度・意欲(活動、発表等)(50%) | | | | | | | |
| テキスト | 特になし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領』『保育所保育指針解説』『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前に配布された資料を読み、指定されたテーマに関する事項などを調べておく。授業後は資料をまとめ、講義内容や活動を振り返りノートなどにまとめておくこと。 | | | | | | | |

| 科目名 | 保育者論 | 科目コード | 1EL031 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|--|--|--------|-------|----|--------|----------------------|
| 担当者 | 加藤 順子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 現代社会における教職・保育職の意義、教員・保育者の役割や資質・能力、職務内容等について理解し、教職・保育職への意欲を高める。適性を判断し、進路選択に資する教職・保育職の在り方を理解する。話し合いや発表を通して主体的・対話的に学び、教職・保育職について理解を深める。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 我が国における今日の学校教育や保育、教職・保育職の社会的意義を理解する。</p> <p>1) 公教育・保育の目的とその担い手である教員・保育者の存在意義を理解している。</p> <p>2) 進路選択に向け、他の職業との比較を通して、教職・保育職の職業的特徴を理解している。</p> <p>(2) 教育・保育の動向を踏まえ、今日の教員・保育者に求められる役割や資質・能力を理解する。</p> <p>1) 教職観・保育職観の変遷を踏まえ、今日の教員・保育者に求められる役割を理解している。</p> <p>2) 今日の教員・保育者に求められる基礎的な資質・能力を理解している。</p> <p>(3) 教員・保育者の職務内容の全体像や教員・保育者に課せられる服務上・身分上の義務を理解する。</p> <p>1) 乳幼児への指導・援助及び指導・援助以外の園務等を含めた教員・保育者の職務の全体像を理解している。</p> <p>2) 教員・保育者研修の意義及び制度上の位置付け並びに専門職として適切に職務を遂行するため生涯にわたって学び続けることの必要性を理解している。</p> <p>3) 教員・保育者に課せられる服務上・身分上の義務及び身分保障を理解している。</p> <p>(4) 幼稚園・保育施設等の担う役割が拡大・多様化する中で、園・施設等が内外の専門家等と連携・分担して対応する必要性について理解する。</p> <p>1) 園・施設内の教職員や多様な専門性をもつ人材と効果的に連携・分担し、チームとして組織的に諸課題に対応することの重要性を理解している。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 保育者の役割・職務内容 幼稚園教諭・保育士・保育教諭の役割と専門性、子育て支援における役割 | | | | | (1)-1)2) (2)-1)2) |
| | 2 | 保育者の資格と責務 幼稚園教諭・保育士・保育教諭の資格とその要件、職務、研修 | | | | | (1)-2) (3)-2)3) |
| | 3 | 保育者の倫理 専門的倫理と法律、倫理綱領、専門的倫理を高めるために | | | | | (3)-3) |
| | 4 | 保育者の資質・能力 保育者に求められる資質・能力、子どもの育ちを支える専門職の資質・能力 | | | | | (2)-1)2) |
| | 5 | 養護および教育の一体的展開 養護と教育の内容、養護と教育が一体となった保育 | | | | | (3)-1) |
| | 6 | 家庭との連携と保護者に対する支援 家庭との連携の必要性、子育て支援の基本、地域や関係機関との連携の必要性 | | | | | (1)-1) (4)-1) |
| | 7 | 計画に基づく保育の実践と省察・評価 保育の計画、保育の実践と省察、保育内容等の評価 | | | | | (3)-1) |
| | 8 | 教育・保育の計画と保育の質の向上 保育の主体性と指導の計画性、保育の質の向上 | | | | | (3)-1) |
| | 9 | 教育・保育の計画と保育者の専門性 環境を通して行う教育・保育、遊びを通しての指導・援助 | | | | | (3)-1) |
| | 10 | チーム学校運営への対応1 幼稚園・保育所・幼保連携型認定こども園での協働 組織体制の構築、職員間の連携、情報提供と協働、ドキュメンテーションと協働 | | | | | (4)-1) |
| | 11 | チーム学校運営への対応2 専門機関との連携 医療機関・保健機関・療育機関・教育機関等との連携 | | | | | (4)-1) |
| | 12 | 地域社会との連携・協働 地域社会との連携、小学校等との連携 | | | | | (1)-1) (4)-1) |
| | 13 | 関係機関等との連携 地域型保育事業等 | | | | | (1)-1) (4)-1) |
| | 14 | 保育者の専門性の発達 保育者としての発達の道筋、保育者の専門的成長 | | | | | (3)-2) |
| 15 | 保育者のキャリア形成 教育・保育の場における学び、保育者の資質向上、保育者のキャリア形成 | | | | | (3)-2) | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (70%)、授業態度・意欲 (30%) | | | | | | |
| テキスト | 児童育成協会 監修 矢藤誠慈郎・天野珠路 編：『新・基本保育シリーズ7 保育者論』 (中央法規出版) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領解説』『保育所保育指針解説』『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業内容と関連するテキスト部分を事前に読み学習する。授業後、学習内容をまとめて理解を深める。子ども、教育、保育、家庭等に関するニュースや記事に関心をもつ。 | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|--|-------|--------|-------|----|----------|----------------------|--|
| 科目名 | 心身の発達と学習過程 | | 科目コード | 1ES033 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 加藤 順子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 子どもの心身の発達及び学習の過程について基礎的な知識を身に付け、各発達段階における心理的特性を踏まえた経験や学びを支える指導・援助の基礎となる考え方を理解する。課題や事例についての考察や話し合い、発表などを通して、具体的な指導・援助の在り方について理解を深める。 | | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 子どもの心身の発達の過程及び特徴を理解する。</p> <p>1) 子どもの心身の発達に対する外的及び内的要因の相互作用、発達に関する代表的理論を踏まえ、発達の概念及び教育・保育における発達理解の意義を理解している。</p> <p>2) 乳幼児期の各時期における運動発達・言語発達・認知発達・社会性の発達について、その具体的な内容を理解している。</p> <p>(2) 子どもの学びの過程や特性に関する基礎的な知識を身に付け、子どもの経験や学びを支えるための発達の特性を踏まえた指導・援助の在り方について基本的な考え方を理解する。</p> <p>1) 子どもの学びの過程や特性に関する基礎的な知識を身に付けている。</p> <p>2) 子どもの主体的な体験や学びを支える指導・援助の基礎となる考え方について心身の発達と関連づけて理解している。</p> | | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 発達をとらえる視点① 発達を通じた子どもへの理解 子どもの発達を理解することの意義、発達の原理・原則、発達を理解するための手法 | | | | | | (1)-1)2) | |
| | 2 | 発達をとらえる視点② 個人差に応じた教育・保育 個人差とは、多様な発達への理解 | | | | | | (1)-1)2) | |
| | 3 | 発達をとらえる視点③ 子どもの発達と環境 子どもと環境の相互作用 人的環境としての保育者 | | | | | | (1)-1)2) (2)-2) | |
| | 4 | 発達をとらえる視点④ 発達に関する理論 発達理論と保育、発達段階と発達課題 | | | | | | (1)-1)2) | |
| | 5 | 発達をとらえる視点⑤ 子ども観と保育観 子ども観とは、保育観とは | | | | | | (1)-1) (2)-1)2) | |
| | 6 | 発達をとらえる視点⑥ 子どもを取り巻く問題と保育の課題 子どもを取り巻く問題と教育・保育の課題 | | | | | | (1)-1) (2)-1)2) | |
| | 7 | 子どもの発達過程① 社会情動的発達 感情の発達、社会性の発達、関係性の変化 | | | | | | (1)-2) (2)-1)2) | |
| | 8 | 子どもの発達過程② 社会情動的発達 仲間関係の発達といざこざ、自己と自己制御 | | | | | | (1)-2) (2)-1)2) | |
| | 9 | 子どもの発達過程③ 身体機能と運動機能の発達 乳児期の身体・運動機能の発達、幼児期の身体・運動機能の発達 | | | | | | (1)-1)2) | |
| | 10 | 子どもの発達過程④ 認知の発達 乳児期の認知発達、幼児期の認知発達 | | | | | | (1)-1)2) (2)-1) | |
| | 11 | 子どもの発達過程⑤ 認知の発達、言語の発達 基本的な生活習慣の確立、言語の発達とコミュニケーション | | | | | | (1)-2) (2)-1)2) | |
| | 12 | 子どもの発達過程⑥ 発達に偏りのある子どもの理解と支援 特別な配慮を要する子どもの理解と援助 | | | | | | (1)-1)2) (2)-1)2) | |
| | 13 | 子どもの発達過程⑦ 地域との連携、発達の連続性と就学への支援 発達の連続性、幼稚園・保育所・こども園等と小学校の連携 | | | | | | (1)-2) (2)-1)2) | |
| | 14 | 子どもの学びと保育① 乳幼児期の学び 学びとは何か、学びの理論、学びを育む教育・保育 | | | | | | (2)-1)2) | |
| 15 | 子どもの学びと保育② 乳幼児期の学びを支える教育・保育 遊びを通して学ぶ、主体性を育む教育・保育 | | | | | | (2)-1)2) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (60%)、提出課題 (20%)、授業態度・意欲 (20%) | | | | | | | | |
| テキスト | 松本峰雄 監修：『よくわかる！保育士エクササイズ4 保育の心理学演習ブック [第2版]』 | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領解説』、『保育所保育指針解説』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』 | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業内容と関連するテキスト部分を事前に読み学習する。授業後、テキストや資料を再読し、学習課題についてまとめて理解を深める。 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|--|--------|-------|----|-------|---------------------------|--|
| 科目名 | 特別支援教育総論 | 科目コード | 1ES034 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 藤井 慶博 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | ○さまざまな障害や個別のニーズによって特別な支援や配慮を必要とする幼児が、園生活の満足感を味わいながら発達に必要な経験を重ねることを通して生きる力を身に付けていくことができるよう、幼児の遊びや生活上の困難を理解し、そのニーズに応じた対応をしていくための基本的な知識や支援方法を理解するとともに実践的に学ぼうとする意欲や態度を身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 特別な支援を必要とする幼児等の障害の特性及び心身の発達を理解する 1) 保育を含むインクルーシブ教育システムの構築等、特別支援教育に関する制度の理念や仕組み等を理解するとともに障害者理解に努めようとしている。 2) 発達障害や知的障害をはじめとする特別な支援を必要とする幼児の心身の発達や心理的特性及び諸能力の育つ過程を理解している。 3) さまざまな障害のある幼児の園生活や社会生活上で経験する困難について基礎的な知識を身に付けている。 (2) 特別な支援を必要とする幼児を対象とする教育課程及び支援の方法を理解する 1) 発達障害や知的障害をはじめとする特別な支援を必要とする幼児に対する支援の在り方や具体的な方法について例示することができる。 2) 「通級による指導」及び「自立活動」の教育課程上の位置付けと内容を理解している。 3) 特別支援教育の在り方や教育課程の枠組みを踏まえ、個別の指導計画及び個別の教育支援計画の重要性を理解し、その作成や活用についての基礎的な事項を理解している。 4) 特別支援教育コーディネーターや療育関係機関、家庭、教育委員会等との連携を深めながら、幼児個々の教育的ニーズを支援する体制づくりと長期的な実践の重要性を理解している。 (3) 障害はないものの特別なニーズをもつ幼児の園生活上の困難やその対応策を理解している。 1) 貧困や育児放棄などの劣悪な養育環境及び母国語使用等に起因するさまざまな困難に直面している幼児等の課題、保育との関連や長期的な教育支援の在り方について理解している。 | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 障害児者の実態と障害者施策・社会の障害者観の変遷 | | | | | (1)-1) 3) (3)-1) | |
| | 2 | 障害児教育の変遷と障害児保育の基本方針(幼稚園教育要領と保育所保育指針、学習指導要領等の記述から) | | | | | (1)-1) (2)-2) 3) | |
| | 3 | 視覚障害の特性と生活上の困り感 －視覚に障害のある幼児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 4 | 聴覚障害の特性と生活上の困り感 －聴覚に障害のある幼児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 5 | 知的障害の特性と生活上の困り感 －知的発達に遅れのある幼児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 6 | 肢体不自由の特性と生活上の困り感 －肢体不自由の幼児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 7 | 自閉症スペクトラム障害の特性と生活上の困り感 －自閉症スペクトラム障害の幼児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 8 | 注意欠如多動症の特性と生活上の困り感 －注意欠如多動症の幼児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 9 | 学習障害の特性と生活上の困り感 －学習障害の幼児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 10 | 病弱・身体虚弱児(重症心身障害児含む)の理解と生活上の困り感 －病弱・身体虚弱児の自立に向けた対応の基本と支援の実際－ | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) | |
| | 11 | 障害児保育における合理的配慮の考え方と具体的内容 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) 4) | |
| | 12 | 障害のある幼児を支える園内支援体制の構築(特別支援教育コーディネーター、園内委員会、特別支援学校のセンター的機能・専門家チームの活用) | | | | | (1)-1) (2)-4) | |
| | 13 | 障害のある幼児に関する「個別の指導計画」と「個別の教育支援計画」の作成演習 | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) 2) 4) | |
| | 14 | 周りの幼児に対する障害の理解とその実践 | | | | | (1)-1) (2)-3) | |
| | 15 | 障害や貧困・差別など困難を抱えた人々との共生社会の実現と教育の在り方 障害者差別解消法の意義と障害者理解を進めるインクルーシブ教育の重要性 | | | | | (1)-1) 3) (3)-1) | |
| 成績評価の方法 | レポート(50%)、演習課題(30%)、授業態度・意欲(20%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 中央教育審議会初等中等教育分科会(2012)「共生社会の形成に向けたインクルーシブ教育システム構築のための特別支援教育の推進(報告)」、幼稚園教育要領(最新版)、保育所保育指針(最新版)、特別支援学校幼稚園教育要領(最新版)、授業中に適宜資料を配布するのでファイルすること。 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業では基本的な事項や心構えを取り扱うので、予習・復習を主とする授業外学習を通して、主体的に多くの関連情報を求めることが授業内容の定着と拡大深化に不可欠である。また、平素から障害児者との触れ合い・交流やボランティアなどの社会体験活動等を通じて、共生社会に必要な障害理解(障害者理解)を深めること。 | | | | | | | |

| 科目名 | 幼児指導法 | 科目コード | 1ES036 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|-------------------------|---|--|--------|-------|----|-----------|------------------------|
| 担当者 | 蛭田 一美 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>幼稚園教育において育みたい資質能力を理解し、幼稚園教育要領に示された5領域のねらい及び内容について背景となる専門領域と関連させて理解を深める。</p> <p>教育の方法及び技術においては情報機器及び教材の活用を含みながら、幼児の発達に即して、主体的・対話的で深い学びが実現する過程を踏まえて具体的な指導場面を想定して保育を構想する方法を身に付ける。</p> | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼稚園教育において育みたい資質・能力を育成するために必要な教育の方法を理解する。</p> <p>1) 教育方法の基礎的理論と実践を理解している。</p> <p>2) 子どもたちに求められる資質・能力を育成するために必要な教育方法の在り方を理解している。</p> <p>3) 学級・教員・幼児・教材・保育室など保育を構成する基礎的な要件を理解している。</p> <p>4) 育みたい資質・能力と幼児理解に基づいた評価の基礎的な考え方を理解している。</p> <p>(2) 教育の目的に適した指導技術を理解し身に付ける</p> <p>1) 子どもへの話しかけ方、環境を構成する力など、保育を行う上での基礎的な技術を身に付けている。</p> <p>2) 基礎的な指導理論を踏まえてねらい・内容・教材・教具・保育展開・「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」などの視点を含めた保育指導案を作成することができる。</p> <p>(3) 情報機器を活用した適切な教材の作成・活用に関する基礎的な能力を身に付ける。</p> <p>1) 子どもたちの興味関心を高めたり、保育内容を振り返ったりするために、幼児の体験との関連を考慮しながら情報機器を活用して効果的に教材等を作成・提示することができる。</p> <p>2) 子どもたちの情報モラルを含んだ活用能力を育成するための考え方や方法を理解している。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | インターネットを活用し、近隣の幼稚園や実習園等の遊びの特徴や保育内容を調べる。 | | | | | (1)-1) |
| | 2 | インターネットを活用し、近隣の幼稚園や実習園等の遊びの特徴や保育内容を調べ、様々な遊び・生活の違いを知り、教育方法の在り方について考える。 | | | | | (1)-1) 2) 3) |
| | 3 | 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領に示されている保育方法の重要なポイントについて自分なりにまとめ、基礎的理解を深める。 | | | | | (1)-1)2)3) |
| | 4 | 保育方法の重要なポイントについて自分なりにまとめたものをグループディスカッションや発表を通して、基礎的理解を深める。 | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) |
| | 5 | 目標・内容・教材・教具・保育展開の視点を含めた保育指導案を作成するための実践的な遊びを展開する。(1) 造形的な遊び | | | | | (1)-1) 2) |
| | 6 | 目標・内容・教材・教具・保育展開の視点を含めた保育指導案を作成するための実践的な遊びを展開する。(2) 運動的な遊び | | | | | (2)-1) 2) |
| | 7 | 目標・内容・教材・教具・保育展開の視点を含めた保育指導案を作成するための実践的な遊びを展開する。3) 音楽的な遊び | | | | | (2)-1) 2) |
| | 8 | 保育を構成する基礎的な要件と学習評価の考え方を映像や具体的な場面を通して理解することができる。 | | | | | (1)-2) 4) |
| | 9 | 育みたい資質・能力を育成するためにDVD映像資料必を通して教育方法を理解する。 | | | | | (1)-4) |
| | 10 | 「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」についてDVD映像資料必を通して理解する。 | | | | | (1)-4) |
| | 11 | 情報機器及び教材の活用について小グループでディスカッションし、保育構想に活用できるアイデアを考え、まとめる。 | | | | | (2)-1) 2) (3)-1) 2) |
| | 12 | グループでまとめたアイデアを全体で発表し、共有する。 | | | | | (2)-1) 2) (3)-1) 2) |
| | 13 | 発達の時期に応じた保育方法について考え、具体的な言葉かけや教材の提示方法など援助の在り方を身に付ける。(1) 入園当初の保育 | | | | | (2)-1) 2) |
| | 14 | 発達の時期に応じた保育方法について考え、具体的な言葉かけや教材の提示方法など援助の在り方を身に付ける。(2) 園生活に慣れてきた時期について | | | | | (2)-1) 2) |
| 15 | 発達の時期に応じた保育方法について考え、具体的な言葉かけや教材の提示方法など援助の在り方を身に付ける。(3) 卒園を前にした保育 | | | | | (2)-1) 2) | |
| 成績評価の方法 | 課題提出 (50%)、ノート提出 (30%)、授業態度・意欲 (20%) | | | | | | |
| テキスト | 『幼稚園教育要領』『保育所保育指針』『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』適宜、資料を配布する。 | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『保育用語辞典』 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎授業ごとに振り返りの記録を行う。授業内容と関連するテキストや関連資料を参考に内容を深め、ノートをまとめる。 | | | | | | |

| 科目名 | 保育原理 | 科目コード | 1EL042 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 | |
|----------------------|--|--------------------------------------|--------|-------|----------|----------------------------------|------------------------------|--|
| 担当者 | 佐々木 啓子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 子どもの育ち、保育の意義、保育制度・歴史など、保育者として知っておく必要がある基本的な理論や知識について学ぶ。また、保育のしくみ、保育の計画、保育の方法など日常の保育を支える理論や人的環境としての保育者の役割について理解する。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1)「幼児理解」のために、保育者が子どもをどのように理解し、保育につなげていくのかという視点をもち、保育の意義や保育の基本について理解する。</p> <p>1) 保育に関する専門的知識を習得し、保育実践に向けての基本的な考え方を理解する。</p> <p>2) 子どもの育ちを理解し、発達過程に応じた援助や環境構成の重要性を理解する。</p> <p>3) 保育の内容と方法について理解する。</p> <p>(2) 日本の保育や西洋の保育の歴史及び思想について学び、過去から現在に至るまでの保育の変遷を理解する。</p> <p>1) 家庭や子ども、社会にかかわる保育の歴史や保育の思想を理解する。</p> <p>2) 保育の思想と歴史的変遷を学び、現在の保育に対応する保育のあり方を考えることができる。</p> <p>3) 現代社会における保育の課題を歴史的な視点から考えることができる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 保育の基本(1) 子どもの最善の利益と保育 | | | | | (1)-1), 2), 3) | |
| | 2 | 保育の基本(2) 保育の社会的役割と責任 | | | | | (1)-1), (2)-3) | |
| | 3 | 保育における子ども理解 「子ども観」・「発達観」と保育 | | | | | (1)-1), 2) | |
| | 4 | 保育の歴史(1) 西洋の保育施設の誕生と思想 | | | | | (2)-1), 2), 3) | |
| | 5 | 保育の歴史(2) 日本の保育施設の誕生と思想 | | | | | (2)-1), 2), 3) | |
| | 6 | 保育の制度 日本の保育制度の変遷 | | | | | (2)-1), 2), 3) | |
| | 7 | 保育の特性 環境を通して行う保育、発達過程に応じた保育 | | | | | (1)-1), 2), 3) (2)-1), 2) | |
| | 8 | 保育の内容 保育のねらいと内容、領域の考え方 | | | | | (1)-1), 2), 3) | |
| | 9 | 保育の方法(1) 保育形態と保育の方法、生活と遊びを通じた総合的な保育 | | | | | (1)-1), 2), 3) | |
| | 10 | 保育の方法(2) 幼児期にふさわしい生活、個と集団を生かした保育 | | | | | (1)-1), 2), 3) | |
| | 11 | 保育の計画と実践(1) 保育の計画の意義、全体的な計画と指導計画 | | | | | (1)-1), 2), 3) | |
| | 12 | 保育の計画と実践(2) 長期指導計画と短期指導計画、指導計画作成の留意点 | | | | | (1)-1), 2), 3) | |
| | 13 | 保育の実践・評価 省察・評価の意義、保育の評価と改善 | | | | | (1)-1), 2), 3) (2)-3) | |
| | 14 | 保育の現状と課題 子育て支援、待機児童対策、潜在保育士 | | | | | (1)-1), 2), 3) (2)-3) | |
| 15 | 保育者の専門性 保育の質を高めるための保育者の資質・能力 | | | | | (1)-1), 2), 3) (2)-1), 2), 3) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(70%)、授業態度・意欲(30%) | | | | | | | |
| テキスト | 渡邊英則、高嶋景子、大豆生田啓友、三谷大紀編著:『新しい保育講座1 保育原理』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 厚生労働省編:『保育所保育指針解説書』(フレーベル館)、森上史朗・柏女靈峰編:『保育用語辞典』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 現代社会の子どもをめぐる様々な問題に興味・関心をもって、意欲的な態度で授業に臨んでくれることを期待する。また、授業後には授業内容についてのふりかえりを記入し、自分なりの子ども観・発達観・保育観を語るようになってほしい。 | | | | | | | |

| 科目名 | 子ども家庭福祉 | 科目コード | 1EL043 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 | |
|-------------------------|--|--|--------|-------|----------|--------|------------------|--|
| 担当者 | 藤原 法生 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>子ども家庭福祉の理念や歴史の変遷を踏まえて、現代の状況・取り組み・課題等について学び、子ども家庭福祉の実現について理解する。また、福祉の実現のために保育士が果たすべき役割についても理解する。</p> <p>子どもや家庭に関する身近な情報を活用し、学生間で情報交換をしながら具体的な学びができるような授業構成とする。</p> | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 子ども家庭福祉の意義や歴史の変遷について理解する。</p> <p>1) 子ども家庭福祉の理念や子どもの権利を理解している。</p> <p>2) 子ども家庭福祉の歴史と現状を理解している。</p> <p>(2) 子ども家庭福祉の領域や制度について理解する。</p> <p>1) 子ども家庭福祉の制度と法体系を理解している。</p> <p>2) 児童福祉施設の体系と概要を理解している。</p> <p>3) 子ども家庭福祉の現状と課題について理解している。</p> <p>4) 子ども家庭福祉の専門職について理解している。</p> <p>(3) 地域における子ども家庭福祉の現状と展望について理解する。</p> <p>1) 地域の環境と課題や地域住民を含む連携のあり方について理解している。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 社会福祉・子ども家庭福祉の理念と概念 福祉と保育 | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 子ども家庭福祉の現状 少子社会、子どもと家庭を取り巻く環境 | | | | | (1)-2) (2)-3) | |
| | 3 | 子どもの権利保障 | | | | | (1)-1) | |
| | 4 | 子ども家庭福祉の歴史の変遷 | | | | | (1)-2) | |
| | 5 | 子ども家庭福祉の制度と実施体系 法体系、国と地方の行政機関 | | | | | (2)-1) | |
| | 6 | 児童福祉施設等 児童福祉施設の規定、体系、サービス提供の方法 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 7 | 児童福祉施設の概要 保育所、幼保連携型認定こども園、乳児院 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 8 | 児童福祉施設の概要 児童養護施設 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 9 | 児童福祉施設の概要 母子生活支援施設、障害児入所施設、児童発達支援センター | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 10 | 家庭への福祉サービス 子育て支援サービス、保育サービス | | | | | (2)-3) | |
| | 11 | 家庭への福祉サービス 社会的養護 | | | | | (2)-3) | |
| | 12 | 家庭への福祉サービス 児童虐待、DV | | | | | (2)-3) | |
| | 13 | 家庭への福祉サービス 障害がある児童、貧困家庭 | | | | | (2)-3) | |
| | 14 | 子ども家庭福祉の専門職 | | | | | (2)-4) | |
| 15 | 地域における子ども家庭福祉の現状と展望 地域住民を含む社会資源と連携、諸外国の動向 | | | | | (3)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (70%)、授業への参加態度 (30%) | | | | | | | |
| テキスト | 直島正樹、河野清志 編著：『図解で学ぶ保育 子ども家庭福祉』(萌文書林) ミネルヴァ書房編集部 編：『社会福祉小六法 2023』(ミネルヴァ書房) 宮島清・山縣文治 編集：『保育者のための子ども家庭福祉データブック 2023』(中央法規出版) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じて提示 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前にテキストの該当項目を一読し、授業後はノートとテキストを再読すること。 関連する新聞記事やニュースからも情報を得て学習を深めること。 | | | | | | | |

| 科目名 | 社会福祉 | 科目コード | 1EL044 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 | |
|----------------------|---|---|--------|-------|----------|--------|------------|--|
| 担当者 | 藤原 法生 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 社会福祉の理念や歴史の変遷を踏まえて、現代の状況・取り組み・課題等について学び、福祉の実現について理解する。また、社会福祉における保育士の役割についても理解する。日常生活に関連する身近な情報を活用し、学生間で情報交換をしながら具体的な学びができるような授業構成とする。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 社会福祉の意義や歴史の変遷について理解する。 1) 社会福祉の理念や概念を理解している。 2) 社会福祉の歴史と現状を理解している。 (2) 社会福祉の制度や実施体系について理解する。 1) 社会福祉の制度と法体系を理解している。 2) 社会保障制度の概要について理解している。 (3) 社会福祉における相談援助や利用者の権利について理解する。 1) 相談援助の意義について理解している。 2) 相談援助の方法と技術について理解している。 3) 利用者の権利擁護について理解している。 (4) 地域における社会福祉の現状と展望について理解する。 1) 地域の環境と課題や、地域住民を含む連携のあり方について理解している。 | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 社会福祉の理念と概念 社会福祉と子ども家庭福祉 | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 現代社会の理解、社会福祉の歴史の変遷 少子高齢社会、家族と地域の変化 | | | | | (1)-2) | |
| | 3 | 社会福祉の制度と実施体系 法体系、国と地方の行政機関、財政 | | | | | (2)-1) | |
| | 4 | 社会福祉の制度と実施体系 社会福祉施設、社会福祉の専門職 | | | | | (2)-1) | |
| | 5 | 社会保障制度 社会保障制度の概要、医療保険、年金保険 | | | | | (2)-2) | |
| | 6 | 公的扶助 生活保護法の概要 | | | | | (2)-2) | |
| | 7 | 社会福祉における相談援助 相談援助の理論、相談援助の対象 | | | | | (3)-1) | |
| | 8 | 社会福祉における相談援助 相談援助の展開 | | | | | (3)-2) | |
| | 9 | 社会福祉における相談援助 相談援助の原則と技法 | | | | | (3)-2) | |
| | 10 | 社会福祉における相談援助 相談援助の原則と技法 | | | | | (3)-2) | |
| | 11 | 利用者保護 利用者の権利、情報提供、第三者評価、苦情解決 | | | | | (3)-3) | |
| | 12 | 社会福祉の動向 少子高齢社会の理念 | | | | | (4)-1) | |
| | 13 | 社会福祉の動向 共生社会と障害者福祉 | | | | | (4)-1) | |
| | 14 | 社会福祉の動向 地域福祉の現状、地域福祉の理念、地域住民を含む社会資源とその連携 | | | | | (4)-1) | |
| 15 | 社会福祉の動向 諸外国の動向、社会福祉の今後の展望 | | | | | (4)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(70%)、授業への参加態度(30%) | | | | | | | |
| テキスト | 直島正樹、原田句哉 編著：『図解で学ぶ保育 社会福祉』(萌文書林) ミネルヴァ書房編集部 編：『社会福祉小六法 2023』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じて提示 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前にテキストの該当項目を一読し、授業後はノートとテキストを再読すること。 関連する新聞記事やニュースからも情報を得て学習を深めること。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---------------------|-------|--------|-------|----------|--------|----------------------|--|
| 科目名 | 社会的養護 I | | 科目コード | 1EL046 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 | |
| 担当者 | 初山 一彦 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>児童の社会的養護について、児童家庭福祉体系を通して児童の権利擁護とその自立を支援していくことを理解し、保育士が社会的養護の中で取るべき倫理性を含む基本的な児童とのかかわり方や支援の連携、児童養護の社会的・歴史的背景を学び、その現状や課題について理解を深める。</p> | | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 現代社会における社会的養護の意義と歴史の変遷について理解する。 1) 社会的養護の理念と概念を理解している。 2) 社会的養護の歴史の変遷を理解している。 (2) 子どもの人権擁護を踏まえた社会的養護の基本について理解する。 1) 社会的養護の基本原則と子どもの権利擁護を理解している。 2) 社会的養護における保育士等の倫理と責務を理解している。 (3) 社会的養護の制度や実施体系等について理解する。 1) 社会的養護の制度と法体系を理解している。 2) 社会的養護の仕組みと実施体系を理解している。 (4) 社会的養護の対象や形態、関係する専門職等について理解する。 1) 社会的養護の対象とその形態を理解している。 2) 社会的養護に関わる専門職を理解している。 (5) 社会的養護の現状と課題について理解する。 1) 児童福祉施設等の運営管理、被措置児童等の虐待防止を理解する。 2) 社会的養護と地域福祉を理解している。</p> | | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 社会的養護の理念と概念 | | | | | | (1)-1)2) | |
| | 2 | 社会的養護の歴史の変遷 | | | | | | (1)-1) (2)-12) | |
| | 3 | 子どもの人権擁護と社会的養護 | | | | | | (1)-1)2) (2)-1)2) | |
| | 4 | 社会的養護の基本原則 | | | | | | (1)-1) (2)-1) | |
| | 5 | 社会的養護における保育士等の倫理と責務 | | | | | | (2)-2) (4)-1)2) | |
| | 6 | 社会的養護の制度と法体系 | | | | | | (3)-1)2) | |
| | 7 | 社会的養護の仕組みと実施体系 | | | | | | (3)-12)) | |
| | 8 | 社会的養護とファミリーソーシャルワーク | | | | | | (3)-1)2) | |
| | 9 | 社会的養護の対象と支援のあり方 | | | | | | (4)-1)2) | |
| | 10 | 家庭養護と施設養護 | | | | | | (2)-1)2) (4)-1)2) | |
| | 11 | 社会的養護にかかわる専門職 | | | | | | (2)-1)2) (4)-1)2) | |
| | 12 | 社会的養護に関する社会的状況 | | | | | | (2)-1)2) (4)-1)2) | |
| | 13 | 施設等の運営管理の現状と課題 | | | | | | (1)-12) (4)-1)2) | |
| | 14 | 被措置児童等の虐待防止の現状と課題 | | | | | | (2)-12) (5)-1) | |
| 15 | 社会的養護と地域福祉の現状と課題 | | | | | | (5)-2) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (80%)、提出課題 (10%)、授業態度・意欲 (10%) | | | | | | | | |
| テキスト | 公益財団法人児童育成会 『新・基本保育シリーズ 6 社会的養護 I 第2版』 | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 授業の中で必要に応じ、配布・提示します。 | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前にテキストの該当項目を一読し、授業後はノートとテキストを再読すること。 | | | | | | | | |

| 科目名 | 子どもの保健 | 科目コード | 1EL048 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----------|------------------|---------------------|
| 担当者 | 高橋 美砂子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>子どもの心身の健康増進を図る社会的支援のあり方を考え、保育者としての態度を身につける。 生命の誕生、子どもの成長発達を理解し、自己の成長の振り返りができる。 子どもの病気及び事故に対して予防及び初期対応できる知識を身につけ、家族への支援ができる態度を身につける。</p> | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 子どもの心身の健康増進を図る保健活動と社会的支援のあり方を理解する。 1) 小児の諸統計、現代社会の子どもの健康問題を理解し、子育て支援のあり方を考える。 2) 小児各期の健康問題を理解し、自己の健康管理について認識する。 (2) 子どもの成長発達と保健について理解する。 1) 運動機能、生理機能の発達を理解する。 2) 乳幼児健康診査、予防接種を理解する。 3) 人間性の発達課題を理解し、情緒社会性の発達を支援するかかわりを理解する。 (3) 子どもの病気及び不慮の事故への対処を理解できる。 1) 子どもの主な病気及び症状を理解できる。 2) 不慮の事故を予防する自覚をもつ。 (4) 子どもの障害や健康問題を抱える親子への関わり方を理解する。 1) 子どもの健康状態の把握、心身の不調の早期発見の視点を理解する。 2) 親子に寄り添い支援する態度を身につける。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 我が国の小児の諸統計 少子化対策 | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 生命の誕生 児童虐待予防の母子保健対策 赤ちゃんポスト | | | | | (1)-1) 2) |
| | 3 | 小児期の分類と健康問題 年齢別死亡順位 子どもの不慮の事故 | | | | | (1)-1) 2) (3)-2) |
| | 4 | 健やか親子21 子ども・子育て支援新制度 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 5 | 新生児の特徴 脳神経の発達、乳児の反射 (DVD) 感覚器の発達 | | | | | (2)-1) |
| | 6 | 精神運動機能の発達、支援 乳幼児健康診査 私の成長記録 (レポート) | | | | | (2)-1) 2) |
| | 7 | 生理機能の発達 呼吸、循環、血圧、血液、免疫、自律神経 | | | | | (2)-1) |
| | 8 | 免疫 予防接種 私の予防接種歴 | | | | | (2)-2) |
| | 9 | 人間性の発達課題と接し方の基本 私の発達課題 (レポート) | | | | | (2)-3) |
| | 10 | 先天奇形、代謝異常、ダウン症候群 障害児の生活支援 (DVD) 障害児を産んだ親の反応と支援 | | | | | (3)-1) (4)-1) 2) |
| | 11 | 血液の主な病気 闘病を支える親と兄弟姉妹への支援 (DVD) | | | | | (3)-1) (4)-1) 2) |
| | 12 | けいれん性疾患 けいれん発作時の対応 腎臓の主な病気 尿路感染症予防 | | | | | (3)-1) (4)-1) |
| | 13 | 呼吸器の主な病気 咳発作の対処 先天性心疾患 児に対する園での対応 アレルギー性疾患 アレルギー性皮膚炎予防の子どものスキンケア | | | | | (3)-1) (4)-1) |
| | 14 | 消化器の主な病気 下痢・嘔吐の対応 小児糖尿病 児に対する園での対応 甲状腺機能亢進症、低下症 | | | | | (3)-1) (4)-1) |
| 15 | 心の問題をかかえる子どもへの対応 メディアと健康問題 未熟児を産んだ親の心理 | | | | | (1)-1) (4)-1) | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (80%)、レポート (20%) | | | | | | |
| テキスト | 遠藤 郁夫：子どもの保健 I (学建書院) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 小西 行郎：赤ちゃん脳科学 (集英社) 服部 祥子：生涯人間発達論 (医学書院) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 子どもの健全な成長発達を支援できるよう、親子に寄り添う感性を深める | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|--|-------|--------|-------|----------|------------------|--------------------|
| 科目名 | 子どもの食と栄養 | | 科目コード | 1ES049 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | (演習) |
| 担当者 | 加藤 順子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>食べることは生きるための源であり、心と体の健やかな育ちに欠かせないものである。</p> <p>発育・発達をめざましい乳幼児期における食生活と栄養の特性について学び、子どもが様々な体験を通して食を営む力の基礎を培うための保育者の役割について理解する。</p> <p>事例や資料、データ等を基にした考察や話し合い、発表などを通して主体的・対話的に学び、理解を深める。</p> | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 健康な生活の基本としての食生活の意義について理解し、食や栄養に関する基本的知識を身に付ける。</p> <p>1) 食と栄養に関する基本的知識を身に付けている。</p> <p>2) 子どもの発育・発達と食生活の関連について理解している。</p> <p>3) 特別な配慮を要する子どもの食と栄養について理解している。</p> <p>(2) 保育における食育の意義・目的、基本的な考え方、内容等について理解する。</p> <p>1) 養護及び教育の一体性を踏まえた保育における食育の基本的な考え方や内容等について理解している。</p> <p>(3) 家庭や児童福祉施設における食生活の現状と課題について理解する。</p> <p>1) 子どもをめぐる食生活の現状と課題について理解している。</p> <p>2) 食生活に関する保護者支援や地域との連携について理解している。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 子どもの健康と食生活の意義 「子どもの食と栄養」を学ぶ目的、子どもの心身の健康と食生活 | | | | | | (1)-2) |
| | 2 | 子どもの健康と食生活 子どもをめぐる食生活の現状と課題 | | | | | | (1)-2) (3)-1) |
| | 3 | 栄養・食に関する基本的知識(1) 栄養・栄養素に関する基礎知識 | | | | | | (1)-1)2) |
| | 4 | 栄養・食に関する基本的知識(2) 栄養素の種類と機能 | | | | | | (1)-1) |
| | 5 | 栄養・食に関する基本的知識(3) 日本人の食事摂取基準の意義と活用 | | | | | | (1)-1) |
| | 6 | 栄養・食に関する基本的知識(4) 献立作成と調理の基本 | | | | | | (1)-1)2)3) |
| | 7 | 子どもの発育・発達と栄養・食生活(1) 乳幼児期の発育・発達と栄養・食生活 | | | | | | (1)-1)2) |
| | 8 | 子どもの発育・発達と栄養・食生活(2) 乳児期の栄養、乳汁栄養、離乳食期栄養 | | | | | | (1)-1)2) |
| | 9 | 子どもの発育・発達と栄養・食生活(3) 幼児期の心身の発達と食生活、学童期の心身の発達と食生活、生涯発達と食生活 | | | | | | (1)-1)2) |
| | 10 | 食育の基本と実践(1) 食育の基本、保育における食育の意義・目的と基本的な考え方 | | | | | | (2)-1) |
| | 11 | 食育の基本と実践(2) 保育における食育の推進 | | | | | | (2)-1) |
| | 12 | 児童福祉施設や家庭における食と栄養 児童福祉施設における食と栄養、食生活に関する保護者支援、食生活に関する地域との連携 | | | | | | (2)-1) (3)-1)2) |
| | 13 | 食の安全 感染症と食中毒、施設における衛生管理 | | | | | | (1)-1) (3)-1) |
| | 14 | 特別な配慮を要する子どもの食と栄養(1) 食物アレルギーのある子どもへの対応、慢性疾患のある子どもへの対応 | | | | | | (1)-3) (3)-2) |
| 15 | 特別な配慮を要する子どもの食と栄養(2) 疾病及び体調不良の子どもへの対応、障害のある子どもへの対応 | | | | | | (1)-3) (3)-2) | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(60%)、演習課題(20%)、授業態度・意欲(20%) | | | | | | | |
| テキスト | 児玉浩子他編・著『子どもの食と栄養(改訂第3版)』(中山書店) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『保育所保育指針解説』『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』 その他、授業の中で提示する | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前に関連するテキスト部分を読み、授業後は、学習内容や資料を確認する。関連する様々な情報に関心を持ち、子どもや自分の生活と結び付けて考えることによって学びを深める。 | | | | | | | |

| 科目名 | 乳児保育 I | 科目コード | 1EL052 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 | |
|-------------------------|---|---|--------|-------|----------|--------------------------------|--------------------------------|--|
| 担当者 | 猿田 興子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 乳児期が人格の基礎をつくる時期であることを理解し、一人一人の子どもの発達を保障する保育内容を理解する。乳児保育に関して基礎的な理解を深め、子どもの発達や学びの過程及び特性についても理解しようとする意欲や態度を持ち、発達に即した保育の実践力を身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 乳児保育の理念・目的及び役割等について理解する。</p> <p>1) 乳児保育の現状と課題を理解するとともに、その目的や役割の理解に努めようとする。</p> <p>2) 乳児保育における養護および教育を理解している。</p> <p>(2) 保育所・乳児院等多様な保育の場における乳児保育の現状と課題について理解する。</p> <p>1) 乳児保育及び子育て家庭に対する支援をめぐる社会的状況と課題の理解に努めようとする。</p> <p>2) 保育所・保育所以外の児童福祉施設における乳児保育の内容と運営体制について理解する。</p> <p>(3) 乳児期の発育・発達を踏まえた保育の内容と運営体制について理解する。</p> <p>1) 乳児の生活と環境・遊びと環境の特徴をとらえ、適切な援助の仕方を習得し実践につなげる。</p> <p>2) 乳児保育における計画・記録・評価とその意義を理解し、実践に生かそうと努める。</p> <p>(4) 乳児保育における職員間の連携・協働および保護者や地域の関係機関との連携について理解する。</p> <p>1) 乳児保育における望ましい職員間の連携・協働を意識した保育内容の理解に努める。</p> <p>2) 乳児保育における望ましい保護者との連携・協働を意識した保育内容の理解に努める。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | はじめに 乳児保育の制度と課題 | | | | | (1)-1) (1)-2) | |
| | 2 | 乳児保育の基本となる考え方 生活の主体としての乳児 | | | | | (1)-1) (1)-2) | |
| | 3 | 乳児を取り巻く保育の現状を学ぶ 育ちを支える乳児の周囲(社会・保護者・保育者) | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 4 | 乳児期の発育・発達(0~1歳3か月未満)について知る 発達特徴と保育者の役割と実践との関係を知る | | | | | (3)-1) (3)-2) | |
| | 5 | 乳児期の発育・発達(0~1歳3か月未満)について知る 日常生活における望ましい援助と個人差に応じた対応・離乳への移行等を学ぶ | | | | | (3)-1) (3)-2) | |
| | 6 | 乳児期の発育・発達(1歳3か月~2歳未満)について知る 安心できる環境と援助の重要性と乳児の学びの関連性を知る | | | | | (3)-1) (3)-2) | |
| | 7 | 乳児期の発育・発達((1歳3か月~2歳未満)について知る 映像資料を通して乳児の学びの実態と保育者の援助について学ぶ | | | | | (3)-1) (3)-2) | |
| | 8 | 2歳児の生活の援助の仕方や安全への配慮を知る。 特徴を踏まえたうえでの望ましい援助・配慮について考える | | | | | (3)-1) (3)-2) | |
| | 9 | 社会環境が及ぼす乳児への影響について考察する 職員間の連携・協働の重要性を知り、乳児の安心できる環境づくりについて学ぶ | | | | | (1)-1) (4)-1) (4)-2) | |
| | 10 | 乳児保育における時代の移り変わりを知り、乳児にとって望ましい育児文化について考察する | | | | | (1)-1) (1)-2) (3)-1) (3)-2) | |
| | 11 | 乳児の生活を支える保育者としての役割を考察する 一人一人の理解と計画・実践・評価の重要性を知る | | | | | (3)-1) (3)-2) (4)-1) (4)-2) | |
| | 12 | 乳児期における発達の特徴をもとに日々の生活から学ぶ姿を理解する 人生における学びの基礎となる時期であることを知り対応を考察する | | | | | (2)-1) (2)-2) (3)-1) (3)-2) | |
| | 13 | 乳児期の遊びと生活を通して、計画・実践・評価との関連性を知る 乳児の病気やケガにおいての対応を学ぶ(自治体や地域関係機関との連携・協働) | | | | | (3)-1) (3)-2) (4)-1) (4)-2) | |
| | 14 | 家庭との連携を通し、乳児の最善の利益を考えた関わりを考察する 保育実習における適切かつ実践的な対応を知る | | | | | (1)-1) (1)-2) (3)-1) (3)-2) | |
| 15 | まとめとして 乳児保育を支える保育者の役割と乳児保育の今後の課題を学ぶ | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | | |
| 成績評価の方法 | レポート(70%)、小テスト(20%)、授業態度・意欲(10%) | | | | | | | |
| テキスト | 社会福祉法人あすみ福祉会： 『養成校と保育室をつなぐ理論と実際-乳児保育I・II』(萌文書林) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 保育所保育指針解説・幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 乳児と触れ合う機会を多くもつことで乳児理解につながるのを意識して実習等を通し観察し考察に生かしてほしい。また、レポート・小テスト等に主体的に取り組み、授業に生かす姿勢が求められる。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|-------|--------|-------|----------|-----------|---------------------|
| 科目名 | 子どもの健康と安全 | | 科目コード | 1ES054 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 演習 |
| 担当者 | 高橋 美砂子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>子どもの素因と養育環境が成長発達に影響することを理解し、日常生活養護の知識を身につけ、健全な生活習慣を育む教育的視点を持つことができる。</p> <p>感染症及び不慮の事故を防ぎ、子どもの体調不良時の対応及び救急対応を理解できる。</p> <p>災害時の備え危機管理の組織的取り組みを把握し、安全な保育環境理解する。</p> | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 子どもの成長発達を理解し、乳幼児の健康管理について理解する。</p> <p>1) 子どもの育ち母子相互関係を理解し、自己の育児観を養う。</p> <p>2) 成長発達を評価する健康管理の視点を理解する。</p> <p>(2) 子どもの健全な生活習慣となる養護の知識を理解する。</p> <p>1) 子どもの生理機能の発達に合わせた生活習慣を理解する。</p> <p>2) 乳幼児の日常生活養護の技術を身につけ、養護の知識を理解する。</p> <p>(3) 子どもの体調不良時の対応を理解し感染症及び不慮の事故を防ぐ安全な保育環境を理解する。</p> <p>1) 体調不良時の対応及び感染予防対策を理解する。</p> <p>2) 事故への対応を理解し、応急処置ができる。</p> <p>3) 不慮の事故を防ぐ安全への配慮を意識する。</p> <p>4) 危機管理、災害対策について理解する。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 子どもとは 保育士の役割 赤ちゃんからのメッセージ (DVD) (レポート) | | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 小児の成長発達の原則 発育評価 身体計測 赤ちゃんからのメッセージ お父さんへ (DVD) (レポート) | | | | | | (1)-2) |
| | 3 | 小児の睡眠 保育所での午睡の意義 保育中の午睡中の事故防止 乳幼児突然死症候群の予防対策 | | | | | | (2)-1) 2) (3)-1) |
| | 4 | 病児保育 保育所における感染予防対策ガイドライ 手洗い うがい 乳歯の虫歯予防 歯磨き | | | | | | (2)-1) 2) (3)-1) |
| | 5 | 新生児の育児 (DVD) すばらしき 36 か月④育児マニュアル おむつ交換 抱き方 | | | | | | (1)-1) (2)-2) |
| | 6 | 母乳栄養 卒乳 調乳 授乳方法 子どもの発達と支援 運動機能の発達 | | | | | | (2)-1) 2) |
| | 7 | 幼児の保育 (DVD) 抱っこ おんぶ 子どもの服の選び方 靴の選び方 すばらしき 36 か月①初めての一步 | | | | | | (2)-1) 2) (3)-3) |
| | 8 | 沐浴 | | | | | | (2)-1) 2) (3)-3) |
| | 9 | 排泄の自立 夜尿症 水分代謝 子どもの体温 低体温予防 体温測定 | | | | | | (2)-1) 2) |
| | 10 | 子どもの病気への対応 発熱と発疹の主な病気 感染症予防 吐物処理 | | | | | | (3)-1) |
| | 11 | 保育所での薬の取り扱い 子どもの与薬方法 浣腸 小さな勇士たち—小児病棟ふれあい日記 (DVD) | | | | | | (3)-1) |
| | 12 | 食物アレルギー 保育におけるアレルギーガイドライン アトピー性皮膚炎 スキンケア | | | | | | (3)-1) 2) |
| | 13 | 子どもの不慮の事故 誤飲 子どもの救急対応 | | | | | | (3)-2) 3) |
| | 14 | 災害への備え 危機管理 保育所における事故防止ガイドライン 災害時の子どもと家族への対応 | | | | | | (3)-3) 4) |
| 15 | 子どもの救急救命 心肺蘇生法・AEDの実技 気道異物の除去 (秋田市消防本部救急隊救急救命士による指導) | | | | | | (3)-2) 3) | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (80%)、授業態度・意欲 (20%) | | | | | | | |
| テキスト | 遠藤 郁夫編：『子どもの健康と安全』(学建書院) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 山本 恵子監：『写真でわかる小児看護技術』(インターメディカ) 五十嵐 隆：『目でみる小児救急』(文光堂) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 日常生活養護の演習で、安全への配慮ができ、自己の日常生活力を身につける。 自己の育児観を振り返り、保育者としての使命感を養う。 | | | | | | | |

2 年 次

| 科目名 | キリスト教人間学Ⅱ | 科目コード | 1FL002 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 | |
|-------------------------|--|------------------------------------|--------|-------|----|-------|-------------------|--|
| 担当者 | 門戸 美智 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 新約聖書を通して本学の建学の精神である「子どもたち一人一人を大切にしながら、キリストの心で幼児を教育する」ことを学ぶとともに、キリスト教の精神で、幼児教育を人格形成の基礎を培うものとして捉え理解する。一人一人は、神に支えられ導かれていることを知り、イエス・キリストの生涯と教えを通して人を大切にする生き方を学び、人類社会に貢献する生き方を理解する。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) イエス・キリストの生き方と教えを理解する 1) イエス・キリストの生涯を捉えながらその歴史を理解している 2) イエス・キリストの生き方の中から、その教えと課題を理解している (2) 新約聖書の生き方を実践的に捉え、キリスト教的価値観を理解する 1) 新約聖書について知り、描かれている人物の背景、生き方を理解している 2) 新約聖書の時代と文化を通して、今の時代をどう生きるか理解している (3) 保育者として人類・社会に貢献する基礎的態度を理解する 1) 人類・社会に貢献するためにキリストが教える生き方を理解している。 2) 保育者としてキリスト教的価値観を実践し世界平和の在り方を理解している | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション 新約聖書と本学の建学の精神 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 2 | イエスの告げた福音 喜びの知らせ マルコ 1 : 1 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 3 | イエスの荒野での試み マタイ 4 : 1 ~ 11 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 4 | イエスの弟子 弟子の選び マタイ 4 : 18 ~ 22 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 5 | イエスの弟子 弟子たちの使命 マタイ 10 : 1 ~ 4 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 6 | イエスの教え 山上の垂訓 マタイ 5 : 1 ~ 10 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 7 | イエスの教え 敵を愛せよ ルカ 6 : 27 ~ 36 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 8 | イエスの教え 人を裁くな マタイ 7 : 1 ~ 5 | | | | | (2)-1) 2) (3) -1) | |
| | 9 | み心の「ミサ」について | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 10 | み心のミサと講演 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 11 | イエスのたとえ話 よいサマリア人 ルカ 10 : 25 ~ 37 | | | | | (2)-1) 2) (3) -1) | |
| | 12 | イエスのたとえ話 金持ちをラザロ ルカ 16 : 19 ~ 33 | | | | | (2)-1) 2)-(3) -1) | |
| | 13 | イエスのたとえ話 種まきのたとえ ルカ 8 : 4 ~ 15 | | | | | (2)-1) 2)-(3) -1) | |
| | 14 | イエスのたとえ話 ぶどう園の労働者 マタイ 20 : 1 ~ 16 | | | | | (2)-1) 2)-(3) -1) | |
| | 15 | 祈りについて 主の祈り ルカ 11 : 1 ~ 4 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 16 | 愛とゆるし 見失った羊 ルカ 15 : 4 ~ 7 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 17 | 愛とゆるし 放蕩息子 ルカ 15 : 1 ~ 32 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 18 | イエスの奇跡 重い皮膚病患者のいやし マルコ 1 : 40 ~ 45 | | | | | (1)-1) 2) (3) -2) | |
| | 19 | エリコの盲人いやされる マルコ 10 : 46 ~ 52 | | | | | (1)-1) 2) (3) -2) | |
| | 20 | ヤイロの娘と出血病の女 マルコ 5 : 21 ~ 43 | | | | | (1)-1) 2) 3) -2) | |
| | 21 | ユダの裏切り マタイ 26 : 14 ~ 16 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 22 | 待降節について知る | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 23 | イエス弟子たちの足を洗う ヨハネ 13 : 1 ~ 20 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 24 | 聖体の制定 マタイ 26 : 26 ~ 29 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 25 | ゲッセマネでの祈り マタイ 26 : 30 ~ 35 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 26 | ペトロの呑み マタイ 26 : 30 ~ 35 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 27 | クリスマスミサに参加 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 28 | 十字架の刑 犯罪人の赦し 十字架上のイエスの言葉 ルカ 23 章 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 29 | エマオの途上での出現 ルカ 24 : 13 ~ 35 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 30 | 教会の誕生 使徒言行録 2 : 42 ~ 47 パウロの回心 | | | | | (1)-2) (3)-1) 2) | |
| 成績評価の方法 | 試験 (30%)、提出課題 (30%)、授業態度・意欲 (20%)、聖園アワー・感想 (20%) | | | | | | | |
| テキスト | フランシスコ会聖書研究所訳注：『新約聖書』(サンパウロ) ガエタノ・コンプリ：『ここにひかりを』(ドン・ボスコ) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 百瀬文明晃：『キリストに出会う』(女子パウロ会) ガエタノ・コンプリ『喜びのひかりを』(ドン・ボスコ) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業で使用する新約聖書の箇所を読んでおき、授業後もう一度同じ箇所を読んで自分の生活を振り返り考察する。 | | | | | | | |

| 科目名 | 日本語の表現Ⅱ | 科目コード | 1FL005 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 | |
|----------------------|---|---|--------|-------|----|-------|--------------------------|--|
| 担当者 | 大原 かおり | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>社会人・保育者として実社会に必要な国語の知識や技能を身に付け、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を身に付けることを目指す。また、国語の知識や技能の向上のため、課題の発見、解決を図る態度を身に付けることを目指す。</p> | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 国語について理解を深め、適切な表現を用いた言語活動することができる</p> <p>1) 表記・文法・敬語などの国語の基礎的知識を身に付け、適切に表現できる</p> <p>2) 場にふさわしい表現方法や技術を工夫し、適切かつ効果的に表現できる</p> <p>3) 自分の考えやイメージを言葉や文章で適切に表現できる</p> <p>(2) 自己の課題発見、解決を図ることができる</p> <p>1) 自己の国語の知識や技能を向上させるために、課題の発見・解決を図ることができる</p> <p>2) 他者との関わりの中で表現や意見を理解し、伝え合う力を伸ばすことができる</p> <p>(3) 絵本というメディアの特徴を理解し、活用できる</p> <p>1) 絵本の機能と表現効果を理解し、活用できる</p> <p>2) 絵本モンタージュ理論を理解し、読解と表現に生かすことができる</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション —授業目標・内容・評価方法の説明、短作文 | | | | | (2)-1) | |
| | 2 | 国語力トレーニング1 —正しい日本語の表記・文法 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 3 | 国語力トレーニング2 —敬語表現の基本 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 4 | 国語力トレーニング3 —場に応じた敬語表現 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 5 | 国語力トレーニング4 —総合演習・解説 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 6 | 国語力トレーニング5 —総合演習2・解説 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 7 | 絵本モンタージュ 基礎 —絵本モンタージュ理論について 「おべんとう絵本」の作り方 | | | | | (3)-1) | |
| | 8 | 絵本モンタージュ 基礎 —「おべんとう絵本」制作 | | | | | (1)-) 2) 3) (3)-1) 2) | |
| | 9 | 絵本モンタージュ 基礎 —「おべんとう絵本」鑑賞・合評会 | | | | | (2)-2) | |
| | 10 | 就職作文・小論文 —注意事項・作成1 | | | | | (1)-1) 2) 3) | |
| | 11 | 就職作文・小論文 —作成2 | | | | | (1)-1) 2) 3) | |
| | 12 | 絵本モンタージュ 応用 —安野光雅『旅の絵本』の物語を作る グループ決め、テキスト作成1 | | | | | 全項目 | |
| | 13 | 絵本モンタージュ 応用 —テキスト作成2 | | | | | 全項目 | |
| | 14 | 絵本モンタージュ 応用 『旅の絵本』合評会1 | | | | | 全項目 | |
| 15 | 絵本モンタージュ 応用 『旅の絵本』合評会2 | | | | | 全項目 | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(40%)、提出課題(50%)、作成や発表への参加態度・意欲(10%) | | | | | | | |
| テキスト | 授業各回で配布する | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 適宜提示や紹介をする | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前に資料を配布するので、目を通すまたは演習するなどして取り組んでおくこと。 講義内容をノートなどにまとめ、資料をファイルするなどして事後の学習に役立てること。 | | | | | | | |

| 科目名 | 児童文学 | 科目コード | 1EL014 | 必修・選択 | 選択必修 | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|--|-----------------------------------|--------|-------|------|---------------------|---------------------|
| 担当者 | 大原 かおり | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 多くの児童文化財を生み出した日本の児童文学について学び、時代による児童文学作品の変容、各ジャンルの特徴など専門的事項に関する知識を身につける。時代背景や社会の傾向をふまえながら、作品を考察することができる。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 児童文学の歴史を理解できる 1) 近代以降の日本の児童文学作品とそこに表れた時代性を考察できる 2) 児童文学作品に表れた子ども観を考察できる (2) さまざまなジャンル・作家の特徴を理解できる 1) 児童文化財 (児童文学作品) について、基礎的な知識を身につけることができる 2) 作家や作品について分析、考察ができる | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション —児童文学とは 絵本を読む (絵本分析) | | | | | (2)-1) 2) |
| | 2 | 児童文学の歴史と作品 1 —江戸以前と明治 | | | | | 全項目 |
| | 3 | 児童文学の歴史と作品 2 —大正 1 | | | | | 全項目 |
| | 4 | 児童文学の歴史と作品 3 —大正 2 | | | | | 全項目 |
| | 5 | 児童文学の歴史と作品 4 —昭和 1 | | | | | 全項目 |
| | 6 | 児童文学の歴史と作品 5 —昭和 2 | | | | | 全項目 |
| | 7 | 児童文学の歴史と作品 6 —現代 | | | | | 全項目 |
| | 8 | 昔話の世界 1 —昔話とは・昔話の構造 | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) |
| | 9 | 昔話の世界 2 —昔話絵本 | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) |
| | 10 | 作品・作家・テーマ研究について | | | | | (2)-1) 2) |
| | 11 | グループ研究 1 —作品・作家について調べて話し合う | | | | | (2)-1) 2) |
| | 12 | グループ研究 2 —資料作り、発表準備 1 | | | | | (2)-1) 2) |
| | 13 | グループ研究 3 —資料作り、発表準備 2 | | | | | (2)-1) 2) |
| | 14 | グループ研究発表会 | | | | | (2)-1) 2) |
| 15 | 海外の作品 —翻訳絵本・まとめ | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) | |
| 成績評価の方法 | レポート (20%)、提出課題 (40%)、研究発表 (20%)、授業への参加態度・意欲 (20%) | | | | | | |
| テキスト | 授業各回で配布する | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 適宜提示や紹介をする | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前に資料を配付するか、または読んできて欲しい作品を指定するので、必ず目を通して授業に臨むこと。講義内容をノートにまとめ、事後の研究に役立てること | | | | | | |

| 科目名 | 数論 | 科目コード | 1EL015 | 必修・選択 | 選択必修 | 授業形態 | 講義 | |
|-------------------------|--|---|--------|-------|------|------------------------|------------------------|--|
| 担当者 | 小林 真人 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 身近な数理現象に改めて着目し，作業や解説を通して，納得のいくように理解する。簡単な解説に続いて受講生による手作業やグループ作業，発表を行い，一連の活動を通して数や図形に関心を高め，論理的な思考力を養う。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 身近なできごとに数理関係が働いていることを理解する 1) 身近にある数理関係の具体例を複数あげて，簡単な数式やグラフを用いて説明できる 2) 身近な現象から数理関係を見出すことができる 3) 数式を理解して，目的に適った簡単な作業が行える (2) 数や図形を新しい切り口で見つめることに関心を持つ 1) 授業で得た新たな切り口を説明できる 2) その切り口に対する印象を，具体例をあげて述べられる | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 平均と釣り合いの関係を，簡単な実験を通して体感する | | | | | (1)-2) (2)-2) | |
| | 2 | 平均と釣り合いの関係を，数式を用いて理解する | | | | | (1)-3) (2)-1) 2) | |
| | 3 | ヒストグラムという統計グラフを紹介し，どのような傾向が読み取れるかを考える | | | | | (1)-1) 2) 3) (2)-2) | |
| | 4 | ヒストグラムから平均を読み取る方法を理解し，グループで実行する | | | | | (1)-1) (2)-2) | |
| | 5 | サインウェーブという曲線を紹介し，身近に探す | | | | | (1)-1) 2) (2)-2) | |
| | 6 | サインウェーブを作図する | | | | | (1)-2) 3) 2) (2)-2) | |
| | 7 | 文字コード，ファイルサイズ，コード体系を理解し，必要なコードの数を見積もる | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) 2) | |
| | 8 | 可変長コード，誤読を起こさない工夫を理解し，暗号文を作りやり取りする | | | | | (1)-1) 3) (2)-1) 2) | |
| | 9 | 分数を星状の線で表現し，図を用いて足し算をする | | | | | (1)-1) 3) (2)-2) | |
| | 10 | バイパス路のない線図形(ツリー)に秘められた数量関係を発見し，証明(確認)する | | | | | (1)-2) 3) (2)-2) | |
| | 11 | 一般の線図形(グラフ)に秘められた数量関係を発見し，証明(確認)する | | | | | (1)-2) 3) (2)-2) | |
| | 12 | 塗り絵に秘められた数量関係を発見して体感する | | | | | (1)-2) 3) (2)-2) | |
| | 13 | 塗り絵を最小の色数で完成させるときに現れる数量関係を発見して体感する | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) 2) | |
| | 14 | ウェーブのブレンド作業を行う | | | | | (1)-3) (2)-2) | |
| 15 | ウェーブのブレンド作業を応用して，花模様を作成する | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) 2) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(40%)，レポート(30%)，授業態度，意欲(30%) | | | | | | | |
| テキスト | 特に使用しない | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要な資料は講義の際に渡す | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業後で感じた不思議さや発見の感動を授業後に再体験して確かなものとする | | | | | | | |

| 科目名 | 生活科の研究 | 科目コード | 1EL016 | 必修・選択 | 選択必修 | 授業形態 | 講義 | |
|----------------------|--|---|--------|-------|------|---------------------|--------------------------|--|
| 担当者 | 永井 博敏 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 生活科について、教育課程上の意義や目的、内容、指導計画等についての基礎的事項を理解するとともに、内容に関連する具体的な体験活動（探索・製作・表現）を行って科目の特性を理解する。 ○生活科誕生の経緯及び科目の特性や教科目標、内容の階層性等の基本的な事項を理解する。 ○地元商店街の探索活動や日常生活用品を使用したおもちゃの製作及び表現活動などの体験活動を通して生活科の特性を体得する。 | | | | | | | |
| 一般目標（No.）及び到達目標（No.） | <p>(1) 幼児期の発達特性を生かした教育課程の重要性に基づいて、幼児教育の位置づけや小学校低学年教育の特徴をとらえようとする。</p> <p>1) 幼児期の発達特性を生かす教育課程や教育の連続性についての課題意識をもつ。</p> <p>2) 小学校生活科に関する事項や保育との関連についての関心や体験活動への意欲をもつ。</p> <p>(2) 生活科の意義や目的、内容、指導計画等についての基礎的知識や技能を修得する。</p> <p>1) 生活科誕生の背景や生活科の目標・内容・指導計画等に関する基本的な事項の説明ができる。</p> <p>2) 生活科で扱われる内容に関する具体的な活動を実体験し、教科の特質を考察することができる。</p> <p>(3) 生活科の特質に関連する課題解決や体験等の活動を行い、考察や成果を的確な方法で表現する。</p> <p>1) 生活科の特質と日常生活や興味関心との関連について考察し、所見にまとめることができる。</p> <p>2) 生活科との関連の視点から、幼児期に育てたい子どもの資質・能力、及び保育者の役割について保育関連科目での学びと関連付けて考察し、所見を述べるができる。</p> <p>3) 体験活動（地域探索・製作表現等）の成果を多様な表現方法で可視化することができる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション 科目設定の意義：保育科で「小学校生活科」を学ぶことの意義を理解する。 | | | | | (1)-1).2) | |
| | 2 | 小学校の教育課程の概要と学習指導要領 学習指導要領の変遷と生活科の誕生との関連を理解する。 | | | | | (1)-1).2) (2)-1) | |
| | 3 | 生活科誕生の背景 ～子どもの視座に立つ低学年教育への一大転換～ 低学年児童の発達特性を生かした学習指導の必要性を理解する。 | | | | | (1)-2)(2)-2) | |
| | 4 | 生活科の教科目標の構造的理解 「学習指導要領解説編」から生活科の目標を読み解く。 | | | | | (1)-1)(2)-1) | |
| | 5 | 生活科の内容構成の考え方と内容9項目のあらまし 生活科の内容の1項目を事例にした「内容の構造分析表」の作成を行う。 | | | | | (2)-1) | |
| | 6 | 幼児教育と小学校教育との連携 幼児期に見られる「思考力の芽生え」と生活科の関連を理解する。 | | | | | (1)-1).2) (3)-2) | |
| | 7 | 身近な自然で虫さがし～ダンゴムシをさがしてみよう～ 短大構内で「オカダンゴムシ」を捕獲し、形態や動作を観察してその特徴を表現する。 | | | | | (1)-2). (2)-2).(3)-3) | |
| | 8 | 通町商店街を題材にした地域探索学習 通町商店街の映像資料から、探索活動のねらいや視点を明らかにする。 | | | | | (1)-2). (2)-2).(3)-3) | |
| | 9 | 地域探索活動「通町の街たんけん」 [ねぶり流し館]と[通町商店街]の探索活動を行い、視点に沿った気付きを得る。 | | | | | (2)-2) (3)-1).2) | |
| | 10 | 表現活動「通り町商店街の街たんけん」表現活動（1） 「街たんけん」の気付きをマップやパンフレット・報告書など多様な方法で表現する。 | | | | | (3)-1).2).3) | |
| | 11 | 表現活動「通り町商店街の街たんけん」表現活動（2） 「街たんけん報告書」の作品を完成させ、展示会・コンクールを行う。 | | | | | (3)-1).2).3) | |
| | 12 | 製作・表現活動「身近な日用品を使ったおもちゃ作り」（1）～幼小の関連の視点から～ 牛乳パックや輪ゴムなどを使った幼児用「うごくおもちゃ」の製作と実演をする。 | | | | | (1)-2). (2)-2).(3)-3) | |
| | 13 | 製作・表現活動「身近な日用品を使ったおもちゃ作り」（2） ～紙コップと輪ゴムによる児童用「一弦ギター」の製作と童謡の演奏・発表を行う。 | | | | | (1)-2). (2)-2).(3)-3) | |
| | 14 | 製作・表現活動「身近な日用品を使ったおもちゃ作り」（3） スーパーボールと輪ゴムを使った「どんぶりカー」の製作とレースの実演を行う。 | | | | | (1)-2). (2)-2).(3)-3) | |
| 15 | スタートカリキュラムと生活科の 幼児教育から小学校への円滑な移行について既習講義をもとにレポート形式でまとめる。 | | | | | (1)-1) (3)-1).2) | | |
| 成績評価の方法 | 試験（20％）レポート・作品（40％）態度・意欲・準備（20％）体験活動への取り組み（20％） | | | | | | | |
| テキスト | 文部科学省「小学校学習指導要領（平成29年告示）解説 生活編」 東洋館出版 その他は自作資料による | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 特定せず その都度、図書館の蔵書等から紹介する | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 探索・製作・表現など生活科の特徴的な学習活動を受講生が自ら体験するアクティブな学習活動をはさんで展開するので、レポートや作品など授業時間内に完成できない場合は事後の活動を充実させ、質の高い成果を得るよう取り組むことを求める。また、あらかじめ課題発見や課題設定のために調査をするなど事前の学習をして授業に臨むなど、課題解決に向けて主体的に学習に取り組むことが望まれる。 | | | | | | | |

| 科目名 | 声楽Ⅱ | 科目コード | 1ES019 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|-------|--------------------|
| 担当者 | 櫻庭 優佳 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | より豊かな歌声を目指し自身の発声に向き合ったり、歌詞についての解釈を深めたりすることを通して、保育者は子どもの前で自信をもって歌唱できるようになるだろう。子どもの成長に必要な不可欠である音楽活動を適切に援助し、音楽の喜びや楽しさを伝えることができるよう、より高い歌唱技能を身に付ける。また、「子どもの歌」を中心とした総合的な音楽表現等の発表に取り組み、現場で生きる実践的な音楽活動の展開について考察し、理解を深める。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 「子どもの歌」を中心とした独唱や少人数アンサンブル等の歌唱ができる 1) 明瞭で美しい日本語の発音に留意して歌唱することができる 2) 歌唱にとっての良い姿勢を理解し、歌唱することができる 3) 無理のないのびやかな発声を常に目指しながら歌唱することができる 4) リズム・メロディー・ハーモニーを理解し、より正確な歌唱を心がけている (2) 子どもの心に響く歌唱とは何か、向上心をもって音楽活動に取り組むことができる 1) 子どもの前で堂々と歌唱する姿をイメージしながら、楽しく演奏しようと心がけている 2) 音楽の特徴を捉え、子どもの心に働きかけるような工夫を加えて歌唱することができる 3) 歌や音楽が子どもの心に働きかける内容・意味を理解し、喜びを持って意欲的に音楽活動に取り組むことができる | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション・「子どもの歌」のグループ発表① 課題曲を歌えるように全体で練習に取り組む | | | | | (1)-1)2)3)4) |
| | 2 | 「子どもの歌」のグループ発表② 8人程度のグループで「子どもの歌」を選曲、楽曲に合った表現の方法を相談する | | | | | (2)-2)3) |
| | 3 | 「子どもの歌」のグループ発表③ グループ活動～楽譜の読み取りや解釈を深める | | | | | (2)-2)3) |
| | 4 | 「子どもの歌」のグループ発表④ グループ活動～制作や練習等に取り組む | | | | | (2)-2)3) |
| | 5 | 「子どもの歌」のグループ発表⑤ グループ活動～同上 | | | | | (2)-2)3) |
| | 6 | 「子どもの歌」のグループ発表⑥ グループ活動～同上、必要に応じて伴奏合わせを行う | | | | | (2)-2)3) |
| | 7 | 「子どもの歌」のグループ発表⑦ グループ毎にリハーサルに取り組む | | | | | (2)-1)2)3) |
| | 8 | 「子どもの歌」のグループ発表⑧ 発表を行い、互いの発表から学び合う | | | | | 全項目 |
| | 9 | ミサ曲・聖歌(1) 「み心のミサ」に向けて、ミサ曲の練習に取り組む | | | | | (1)-1)2)3)4) |
| | 10 | 「子どもの歌」の個人発表① 任意の一曲を選曲し、各々取り組みを開始する | | | | | (2)-2)3) |
| | 11 | 「子どもの歌」の個人発表② 楽曲に合わせた表現の工夫を考察し、制作に取り組む | | | | | (2)-2)3) |
| | 12 | 「子どもの歌」の個人発表③ 発表に向けて各自練習に取り組む | | | | | (2)-1)2)3) |
| | 13 | 「子どもの歌」の個人発表④ 発表を行い、互いの発表から学び合う | | | | | 全項目 |
| | 14 | 「子どもの歌」の合唱① 各パートの音取りに取り組む | | | | | (1)-4) |
| | 15 | 「子どもの歌」の合唱② パート練習に取り組む | | | | | (1)-2)3)4) |
| | 16 | 「子どもの歌」の合唱③ 楽曲の特徴を捉え、曲に合った工夫を加える | | | | | (1)-1)2)3)4)(2)-2) |
| | 17 | 「子どもの歌」の合唱④ 子どもに楽しんでもらえる演奏を目指し、練習を深める | | | | | 全項目 |
| | 18 | クリスマスの発表① 8人程度のグループ毎に子どもと楽しめるクリスマスの発表を考え、選曲をする | | | | | (2)-3) |
| | 19 | クリスマスの発表② グループ活動～譜読み、作品の解釈を深め、表現方法を考える | | | | | (1)-4)(2)-2)3) |
| | 20 | クリスマスの発表③ グループ活動～制作や練習等に取り組む | | | | | (2)-1)2)3) |
| | 21 | クリスマスの発表④ グループ活動～制作や練習等をさらに進める | | | | | (2)-1)2)3) |
| | 22 | クリスマスの発表⑤ グループ毎にリハーサルに取り組む | | | | | (2)-1)2)3) |
| | 23 | クリスマスの発表⑥ 発表を行い、互いの発表から学び合う | | | | | 全項目 |
| | 24 | ミサ曲・聖歌(2) 「クリスマスミサ」に向けて、ミサ曲や聖歌の練習に取り組む | | | | | (1)-1)2)3)4) |
| | 25 | 「子どもの歌」の独唱～子どもの心をつかむ歌① 楽譜の読み取り、解釈の仕方について理解する | | | | | (1)-1)4) |
| | 26 | 「子どもの歌」の独唱～子どもの心をつかむ歌② 自由に選曲した歌の楽譜を各自準備し、譜読みに取り組む | | | | | (1)-4)(2)-3) |
| | 27 | 「子どもの歌」の独唱～子どもの心をつかむ歌③ 楽曲の作品分析を行い、音楽的な特徴を捉え、楽譜に記入する | | | | | (1)-4)(2)-2) |
| | 28 | 「子どもの歌」の独唱～子どもの心をつかむ歌④ 言葉の意味一つ一つに留意し、詩の解釈が深め、楽譜を提出する | | | | | (1)-1)(2)-3) |
| | 29 | 「子どもの歌」の独唱～子どもの心をつかむ歌⑤ 発表に向けて練習に取り組む | | | | | (1)-1)2)3)4)(2)-2) |
| 30 | 「子どもの歌」の独唱～子どもの心をつかむ歌⑥ 発表を行い、互いの演奏から学び合う | | | | | 全項目 | |
| 成績評価の方法 | 実技発表(授業内での演奏発表、提出課題を含む) 50% 授業態度・意欲(授業内でのグループ練習や個人練習における参加態度など) 50% | | | | | | |
| テキスト | 神原雅之 鈴木恵津子 編著:改訂『幼児のための音楽教育』(教育芸術社) 「聖歌集『神をたたえて』(聖園学園短期大学)」 | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 東京福祉専門学校編『幼稚園教諭・保育士のためのピアノ入門』(ドレミ出版社) その他、その都度提示や紹介・配布をする | | | | | | |
| 事前・事後学習 | より豊かな声で自信をもって歌唱できるよう、意欲的な姿勢で取り組むこと。授業で学習する曲について、事前の譜読みや授業後の復習を積極的に行ってほしい。授業内の準備や活動だけでは不足であることを自覚し、各自課題に取り組むことを期待する。また、音程やリズム、発声について疑問や不安に思うことはその都度教員に質問をし、練習に生かしてほしい。 | | | | | | |

| 科目名 | 器楽Ⅱ（ピアノ） | 科目コード | 1ES021 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 | |
|----------------------|---|--|--------|-------|----|-----------------|-----------------|--|
| 担当者 | 東海林 美代子 他8名 | 担当形態 | クラス分け | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・通年 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>幼児教育者として子どもの表現活動を支えるピアノの基礎的な演奏技術を習得し、表現力を養う。子どもの歌を通し、楽曲の理解と演奏表現ができるようにする。（弾き歌いを含む） 1時間に4名程度で個人の進捗や能力に応じたレッスン形式で行う。 入学時にすでに長期にわたるレッスン受講歴があり、基礎的な演奏技術を習得していると考えられる学生には、より高い音楽表現のできる奏法を習得させる。</p> | | | | | | | |
| 一般目標（No.）及び到達目標（No.） | <p>(1) 幼児教育者として必要なピアノの基礎的な演奏技術を習得する。 1) テキスト中のピアノ練習曲や他の楽曲に取り組み、リズムや諸記号などの楽譜に書かれている内容と楽曲の構造を理解し演奏できる。テキストに掲載されている「バイエル練習曲」の終了を目指す。 (2) 音楽に対する感性を磨き、表現力を高める。 1) 他者の演奏を聴くことにより、楽曲への理解を深め、様々な楽曲を通して各楽曲の特徴を感じ取り、表現力の向上につなげようとする。 (3) 子どもの歌の伴奏を表情豊かにできる。 1) テキスト中の「子どもの歌」について楽曲を理解し、ピアノ演奏ができ、曲想に合ったピアノ伴奏が表情豊かにできる。（弾き歌いを含む）</p> <p>※ピアノ経験の有無や個々の進捗・能力に応じたレッスン形式で行うため、授業内容は個人により進め方等が異なる場合がある。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | テキストSTEP2～3のピアノ練習曲に取り組み テキストSTEP1～2の子どもの歌に取り組み | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 2 | 同上 ピアノの演奏技術を向上させる | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 3 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 4 | 同上 楽曲の構造や特徴を理解して演奏する | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 5 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 6 | 同上 子どもの歌は子どもとともに歌うことを意識して取り組む | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 7 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 8 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 9 | 同上 歌を引き立てるピアノ伴奏を意識して取り組む | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 10 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 11 | 個々の進捗を考慮し試験曲(ピアノ曲)を指導担当者との話し合いにより選曲する | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 12 | 試験曲と合わせて子どもの歌にも引き続き取り組む | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 13 | 同上 子どもの歌もSTEP2終了後はSTEP3に進む | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 14 | ピアノ曲は、楽曲の特徴や曲想を感じ取り、表情豊かに暗譜で演奏できるようにする | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 15 | 試験に向けてピアノ曲に取り組む 10月の子どもの歌の試験も視野に入れ、夏休み期間の課題を確認する 『幼児のための音楽教育』も参考に | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 16 | 子どもの歌の試験に向けて 個々の進捗を考慮し試験曲を指導担当者との話し合いにより選曲する | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 17 | 試験に向けて子どもの歌に取り組む 合わせてピアノ練習曲にも取り組む | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 18 | 子どもの歌は楽曲の特徴や曲想を感じ取り、表情豊かに暗譜で演奏できるようにする | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 19 | 「子どもの歌」試験 1曲を暗譜で演奏する。 | | | | | (2)-1(3)-1 | |
| | 20 | 試験結果と今後の課題について テキストSTEP3のピアノ練習曲や子どもの歌に取り組む | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 21 | テキストのピアノ練習曲を終了した場合には、指導担当者の判断により「ギロック子どものためのアルバム」「ブルクミュラー25の練習曲」等を使用する | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 22 | 同上 卒業後を意識し、さらに演奏技術を向上させる | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 23 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 24 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 25 | 同上 指導担当者との話し合いにより試験曲(ピアノ曲)を選曲する | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 26 | 試験に向けてピアノ曲に取り組む 合わせて子どもの歌にも引き続き取り組む | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 27 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 28 | 同上 楽曲の特徴や曲想を感じ取り、表情豊かに暗譜で演奏できるようにする | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| | 29 | 同上 | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | |
| 30 | 同上 2年間ピアノ授業のまとめとして丁寧な演奏を目指す | | | | | (1)-1(2)-1(3)-1 | | |
| 成績評価の方法 | 実技試験（50％）、授業参加態度・毎回の授業に向けた取り組み（50％） 実技試験はクラス単位で3回行う。クラス全員の前で1曲を暗譜で演奏し、全員の演奏も聴く公開形式とする。 | | | | | | | |
| テキスト | 東京福祉保育専門学校編『幼稚園教諭・保育士のためのピアノ入門』（ドレミ楽譜出版社） 上記テキスト終了後は個々の進捗・能力に応じたものを使用する | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼児のための音楽教育』（教育芸術社） | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎回課題を弾けるようになるまで十分に練習し授業に臨むこと。練習については毎日1時間程度行ってください。レッスンの時には爪は清潔な長さとし、手指のアクセサリも外してください。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|---|---|--------|-------|----|--------|--------------|--|
| 科目名 | 幼児造形Ⅱ | 科目コード | 1ES023 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 | |
| 担当者 | 樫尾 康子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 造形的な表現活動を通して、自らの感性を高め、創造的に表すことや、保育者の役割、環境構成などの具体的な展開の方法について関心や意欲を持つ。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 造形表現活動に意欲的に取り組み、自分なりの構想を練ったり、表現方法を考えたりしながら創造的に表す。</p> <p>1) 自然や身近にあるものの色や形、感触などから発想したり構想を練ったりする。</p> <p>2) 造形材料や用具、表現方法の特性から、制作順序等を考えながら見通しを持って表す。</p> <p>3) 美術作品などの造形的な美しさや創造的な表現などについて考えたり、見方や感じ方を深めたりする。</p> <p>(2) 幼児の造形表現活動における保育者の役割を意識して、環境構成などの具体的な展開の方法について関心を持ち、意欲的に取り組む。</p> <p>1) 幼児の素朴な表現や、表現を生成する過程について理解する。</p> <p>2) 幼児の様々な遊びと造形表現とのつながり、素材と用具等の環境構成、保育者の役割について考えながら、意欲的に活動する。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 表現を通して育てたいもの、表現を育む保育者の役割、子どもの表現活動や支援の在り方について理解する。 | | | | | (2)-2) | |
| | 2 | 造形遊びの体験 つなぐ、つるす、貼るなど大きな空間を飾る活動を楽しむ。 | | | | | (2)-1)-2) | |
| | 3 | 季節感を表す環境構成 秋(お月見、運動会、紅葉等)の掲示物の内容を選択し、制作・掲示する。 | | | | | (1)-1)-2) | |
| | 4 | 冬の遊びⅠ 正月用のカルタの絵カードと読み札を制作する。(グループ共同制作) 内容・作業分担等の話し合い。アイデア・原案の作成。 | | | | | (1)-3) | |
| | 5 | 冬の遊びⅡ 下描きの完成。絵の具や色鉛筆、色紙などで着色や装飾をする。 | | | | | (1)-3) | |
| | 6 | 冬の遊びⅢ カルタの完成。グループごとに交換して遊ぶ。展示方法を考える。 | | | | | (1)-1)-2) | |
| | 7 | 季節感を表す環境構成 冬(クリスマス、正月等)の掲示物の内容を選択し制作する。 | | | | | (1)-1)-2)-3) | |
| | 8 | 季節感を表す環境構成 冬(クリスマス、正月等)の掲示物の作品鑑賞を通して、現場での活用を考える。 | | | | | (1)-1)-2) | |
| | 9 | 箸作りに挑戦 作業工程の一部を体験し、伝統工芸の美しさや技法について知る。 | | | | | (1)-1)-3)-4) | |
| | 10 | 絵本を作ろうⅠ 10ページ以上15ページ以内の内容と絵(写真やイラスト含む)の下描きをする。 | | | | | (1)-1)-2)-3) | |
| | 11 | 絵本を作ろうⅡ 製本の方法やページ前後のずれがないか等の確認をしながら、色鉛筆、絵の具、写真(自分で撮影した物)、切り抜き、手描き等で自由に制作する。 | | | | | (1)-1)-2)-3) | |
| | 12 | 絵本を作ろうⅢ 絵の具等で着色をして仕上げる。 | | | | | (1)-3) | |
| | 13 | 道具箱を作ろうⅠ 段ボールや身の回りにある物を使って、大事な物を収納できるような箱を制作する。 | | | | | (1)-1)-2)-3) | |
| | 14 | 道具箱を作ろうⅡ 箱の側面などにマークを入れたり、不足している機能を付け足したりする。 | | | | | (1)-3) | |
| 15 | 子どもの遊びと造形表現について 子どもの様々な遊びから、造形活動とのつながりを捉え、幼児の感性や創造性を豊かにする表現遊びについて考える。 | | | | | (2)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 課題提出(50%)、授業態度・意欲(50%) | | | | | | | |
| テキスト | 『幼稚園教育要領』 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 参考資料等を用いて題材について調べたり、実習園の作品や環境構成について観察したりして学ぶこと。また、授業で制作した物を実習等でも生かせるように取り組むこと。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|----------------------------------|--------|-------|----|---------------------------|---------------------|--|
| 科目名 | 幼児体育 | 科目コード | 1ES024 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 内藤 裕子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 幼児に適した様々な運動あそびを経験することで、その重要性や意義を理解する。 ・ 集団遊びを通して、コミュニケーション能力をみがく。 ・ あそびを実際に経験することで、そのバリエーションを広げる術を知る。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼児のための運動あそびの重要性や意義についての知識を習得することができる。</p> <p>1) 実際にあそび体験し、その楽しみや魅力を理解することができる。</p> <p>2) あそびを理解し、指導法を身につけることができる。</p> <p>3) 集団の一員としての関わりを持つことで社会性を養うことができる。</p> <p>(2) 日常的な自分自身の体力強化について意識することができる。</p> <p>1) 幼児向けのあそびに、積極的に取り組むことができる。</p> <p>2) 既存のあそびからバリエーションを広げていく術を習得することができる。</p> | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション | | | | | (1)-1) 2) 3) | |
| | 2 | 運動あそびの理論と実際1 運動あそびの意義 | | | | | (1)-1) 2) 3) | |
| | 3 | 運動あそびの理論と実際2 運動あそびと子どもの発達について | | | | | (1)-1) 2) 3) | |
| | 4 | 創作ダンス1 パフォーマンスの考え方 | | | | | (1)-3) (2)-1) 2) | |
| | 5 | 創作ダンス2 グループ制作 | | | | | (1)-3) (2)-1) 2) | |
| | 6 | 創作ダンスの細かな部分の修正 | | | | | (1)-3) (2)-1) 2) | |
| | 7 | 創作ダンスの発表、意見交換 | | | | | (1)-3) (2)-1) 2) | |
| | 8 | 創作ダンス まとめ | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 9 | 運動あそびの指導法1 運動あそびと事故の関連性 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 10 | 運動あそびの指導法2 運動あそびと環境について | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 11 | 運動あそびの指導法3 運動嫌いな子供について考える | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 12 | あそびの作り方1 年齢にあったあそびの作り方 | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 13 | あそびの作り方2 四季折々のあそびについて | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| | 14 | あそびの作り方3 環境作りを考える | | | | | (1)-1) 2) (2)-1) | |
| 15 | まとめ 子どものための「保育」とは | | | | | (1)-1) 2) 3) (2)-1) 2) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題 (30%)、実技発表 (30%)、授業態度・意欲 (40%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | なし | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 日々、遊びに対して広い視野を持って情報を吸収し情報を得る。 | | | | | | | |

| 科目名 | 保育内容の指導法 健康 | 科目コード | 1ES025 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|-------------------------|---|--|--------|-------|----|--------------------------|--------------------------|
| 担当者 | 猿田 興子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 幼稚園教育要領の領域「健康」のねらいと内容及び内容の取扱いについて理解し、健康な心と体を育て、乳幼児が自ら健康で安全な生活を作り出す力を養うために必要な知識・技術を身に付ける。事例に触れる中で、保育者のかかわり方や環境構成、運動遊びなど実践的な学びを取り入れる。そこから乳幼児期の健康に関わる生活習慣や心身の発育・発達・運動発達の特徴の理解を深め、適切な指導方法を身に付ける。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼稚園教育の基本を踏まえ、領域「健康」のねらい及び内容を理解する。</p> <p>1) 幼稚園教育要領における幼稚園教育の基本、領域「健康」のねらい及び内容並びに全体の構造を理解している。</p> <p>2) 領域「健康」のねらい及び内容を踏まえ、幼児が経験し身に付けていく内容と指導上の留意点を理解している。</p> <p>3) 幼児教育における領域や評価の考え方を理解している。</p> <p>4) 領域「健康」において幼児が経験し身に付けていく内容の関連性及び小学校の教科等とのつながりを理解している。</p> <p>(2) 幼児の発達や学びの過程を理解し、領域「健康」に関わる具体的な指導場面を想定した保育を構想する方法を身に付ける。</p> <p>1) 幼児の心情、認識、思考及び動き等を視野に入れた保育構想の重要性を理解している。</p> <p>2) 領域「健康」の特性及び幼児の体験との関連を考慮した情報機器及び教材の活用方法を理解し、保育構想に活用することができる。</p> <p>3) 指導案の構造を理解し、具体的な保育を想定した指導案を作成することができる。</p> <p>4) 指導計画の振り返りを通して、保育を改善する視点を身に付けている。</p> <p>5) 領域「健康」の特性に応じた現代的課題や保育実践の動向を知り、保育構想の向上に取り組むことができる。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 授業オリエンテーション —幼児教育の基本— 幼児教育の根幹／育みたい資質・能力／幼児期の終わりまでに育ってほしい姿 | | | | | (1)-1(1)-2 (1)-4 |
| | 2 | —幼児教育の基本— 環境を通しての教育と保育者のさまざまな役割 遊びを通しての総合的な指導 | | | | | (2)-1(2)-4 (2)-5 |
| | 3 | —子どもの育ちと領域「健康」— 乳幼児期を通しての運動能力の発達 情緒の安定 | | | | | (1)-2(1)-3 (2)-2(2)-3 |
| | 4 | —子どもの育ちと領域「健康」— 生活習慣の形成 子どもの発達と事故 | | | | | (1)-2(1)-3 (2)-2(2)-3 |
| | 5 | —子どもの「健康」をめぐる現状と課題— 最近の子どもの特徴 運動能力にみる現状と子どもの心身の変化 | | | | | (2)-1(2)-2 (2)-3(2)-5 |
| | 6 | —子どもの「健康」をめぐる現状と課題— 運動能力を低下させた原因 「健康」を支える集団保育 | | | | | (2)-1(2)-2 (2)-3(2)-5 |
| | 7 | —子どもの健康と遊び— 乳児・1～2歳児の遊び 乳児・1～2歳児の遊びと保育者の援助 | | | | | (1)-3(1)-4 (2)-1(2)-5 |
| | 8 | —子どもの健康と遊び— さまざまなあそび 子どもの興味を引き出す環境の構成 | | | | | (1)-3(1)-4 (2)-1(2)-5 |
| | 9 | —園生活と生活習慣— 園生活のなかで育む生活習慣 園生活と食 園生活と睡眠 | | | | | (1)-1(1)-2 (1)-4(2)-1 |
| | 10 | —園生活と生活習慣— 園環境と当番活動 生活習慣を育む保育者の役割 生活習慣と家庭との連携 | | | | | (1)-1(1)-2 (1)-4(2)-1 |
| | 11 | —子どもの健康と安全教育— 安全教育の考え方 遊びの中で育む安全の意識 | | | | | (1)-1(2)-1 (2)-2(2)-4 |
| | 12 | —子どもの健康と安全教育— 計画的な指導によって育む安全の意識 事故が起きた場合の対応 | | | | | (1)-1(2)-1 (2)-2(2)-4 |
| | 13 | —幼児教育の現代的課題と領域「健康」— 「健康」の現代社会における今日的課題 | | | | | (1)-3(1)-4 (2)-5 |
| | 14 | —幼児教育の現代的課題と領域「健康」— 「健康」と保育者の役割 生涯発達のなかで「健康」に関する学びを捉える | | | | | (1)-3(1)-4 (2)-5 |
| 15 | まとめ 幼児を取り巻く現代的課題を踏まえた健やかな心と体を育む保育 | | | | | (1)-3(1)-4 (2)-1(2)-5 | |
| 成績評価の方法 | 試験(60%)、レポート・指導計画・小テスト(30%)、授業態度・意欲(10%) | | | | | | |
| テキスト | 無藤隆ほか：「事例で学ぶ 保育内容 領域「健康」(萌文書林) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 「幼稚園教育要領解説」「保育所保育指針解説」「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説」「保育用語辞典」 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前：テキスト・要領・指針を事前に読んだうえで参加する。 事後：授業内で配布した資料への書き込みとレポート・指導計画・小テストを通して復習し、次回に備える。 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|--------|-------|----|-----------|---------------------|--|
| 科目名 | 保育内容の指導法 人間関係 | 科目コード | 1ES026 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 加藤 順子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 幼稚園教育要領に示された領域「人間関係」のねらい及び内容について理解を深め、幼児が人と関わる力の基礎を養うことの重要性を知る。その上で、幼児が、他の人と親しみ、支え合って生活し、自立心をもって主体的に人と関わる力を養う具体的な指導場面を想定した保育の方法を身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼稚園教育要領に示された幼稚園教育の基本を踏まえ、領域「人間関係」のねらい及び内容を理解するとともに、「人と関わる力」の基礎づくりの重要性を理解する。</p> <p>1) 幼稚園教育要領に示された保育の基本、領域「人間関係」のねらい及び内容の全体構造を理解している。</p> <p>2) 幼児期に「人間関係」の基礎を養うことの重要性と指導上の留意点を理解している。</p> <p>3) 保育における実践のPDCAサイクルによる評価について理解している。</p> <p>4) 集団生活を通して、様々な人と関わる経験と小学校以降の生活とのつながりについて理解している。</p> <p>(2) 子どもの具体的な姿から発達を読み取り、具体的な指導場面を想定し「人と関わる力」を育てる援助の方法を身に付ける。</p> <p>1) 人と関わりながら楽しい園生活を体験することができる場の設定と構想の重要性を理解している。</p> <p>2) 乳幼児期の発達を考慮し、具体的な場面における個に応じた援助について考えることができる。</p> <p>3) 遊びや生活の中で幼児の内面(思いや願い・思考等)を捉え、人間関係を深める具体的な援助について考え、情報機器の活用を含めた実践への意欲をもつことができる。</p> <p>4) 具体的な場を想定して指導案を作成し、模擬保育やロールプレイ、グループカンファレンス等を通して検討を加え、保育の改善を目指すことができる。</p> <p>5) 領域「人間関係」の特性に応じた現代的課題や保育実践の動向を知り、保育構想の向上に取り組む。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 保育の基本と、保育内容の5領域と「人間関係」との関連 ・「生きる力」の原点としての人間関係について理解する。 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 2 | 幼児理解と一人一人に応じる保育の必要性(ビデオ視聴と感想記入、情報交換) ・一人一人の思いや願いの捉えと個に応じる保育者の支援を考える。 | | | | | (1)-2) (2)-2) 3) | |
| | 3 | 保育内容「人間関係」に示してある3項目のねらいと13の内容 ・保育における「人間関係」の重要性と内容の取扱いについて理解する。 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 4 | 乳児期における「人との関わり」の発達と保育者の援助 ・エピソード記録によるグループカンファレンスで、援助の在り方を探る。 | | | | | (2)-3) 4) | |
| | 5 | 幼児期における「人との関わり」の発達と自立心を育む保育者の援助 ・ロールプレイで、援助の在り方を探る。 | | | | | (2)-2) | |
| | 6 | 児童期以降の「人との関わり」と「幼児期の終わりまでに育ててほしい姿」 ・人間関係の発達と幼小の連携について理解を深める。 | | | | | (1)-4) (2)-4) | |
| | 7 | 遊びの重要性と遊びの中で育つ「人との関わり」(自己主張、ルール、折り合い、協同等) ・ビデオ視聴・エピソード記録等で、遊びの中で育つ人間関係と保育者の援助を考える。 | | | | | (1)-3) (2)-3) | |
| | 8 | 生活の中で育つ「人との関わり」と協同的な活動の構想(PDCAの評価方法の理解) ・指導案作成と模擬保育、振り返り・評価で、指導案を改善することができる。 | | | | | (1)-3) (2)-4) | |
| | 9 | 「人間関係」を深める遊びや活動 ・人間関係を深める遊びや活動を紹介しあい、遊びの重要性を理解する。 | | | | | (2)-1) 3) | |
| | 10 | 多様な乳幼児の理解と保育者の援助の工夫 ・個性の尊重と障害児への関わり方について理解を深める。 | | | | | (2)-2) 3) | |
| | 11 | 保育者同士の連携と園全体での連携、保護者との連携、地域との連携 ・具体的な事例を通し、連携の重要性を知る。・保護者面談のロールプレイを体験する。 | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) | |
| | 12 | 人間関係を育む保育者の保育上の留意点 ・「自我の育ちと自己制御」「依存と自立」「社会化と個性化」等から保育の本質を振り返る。 | | | | | (1)-2) (2)-1) 2) | |
| | 13 | 人間関係の今日的な課題と情報機器の活用 ・「人と関わる力」における今日的な課題について考えるとともに、具体的な援助や指導における情報機器や教材の活用について探る。 | | | | | (2)-3) 5) | |
| | 14 | 幼児理解と保育者の資質向上 (ビデオ視聴・グループカンファレンス) ・「人間関係」を育てる保育者としての学びと自分の変容について自己評価する。 | | | | | (2)-4) 5) | |
| 15 | 豊かな「人間関係」を育てる保育者の夢と保育者の自己教育力 ・保育者としての夢と保育者としての成長について語り合う。 | | | | | (2)-4) 5) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(60%)、提出課題(20%)、授業態度・意欲(20%) | | | | | | | |
| テキスト | 森上史郎ほか:『最新保育講座8 保育内容 人間関係』(ミネルヴァ書房) 『幼稚園教育要領解説』 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』『保育所保育指針解説』 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業内容に合わせてテキストや関連資料を読み、授業の準備をする。 授業後、テキストに再度目を通し、学習内容をまとめて記録する。 | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------|--|--|--------|-------|----|----------------------|----------------------------------|
| 科目名 | 保育内容の指導法 環境 | 科目コード | 1ES027 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
| 担当者 | 佐々木 啓子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 子どもを取り巻く環境について学び、乳幼児期にふさわしい環境を考えることができるようになることや「環境を通して行う保育」及び、子どもが環境にかかわって遊ぶことの重要性について理解する。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 幼稚園教育要領に示された幼稚園教育の基本を踏まえ、領域「環境」のねらい及び内容を理解する。</p> <p>1) 幼稚園教育要領に示された幼稚園教育の基本を踏まえ、領域「環境」のねらい及び内容並びに全体構造を理解する。</p> <p>2) 領域「環境」のねらい及び内容を踏まえ、幼児が経験し身につけていく内容と指導上の留意点を理解する。</p> <p>3) 幼稚園教育における評価の考え方を理解する。</p> <p>4) 領域「環境」にかかわる周囲の様々な環境に好奇心や探求心をもってかかわり、それらを生活に取り入れていこうとする経験と小学校以降の教科等とのつながりを理解する。</p> <p>(2) 乳幼児の発達や学びの過程を理解し、領域「環境」にかかわる具体的な指導場面を想定した保育を構想する方法を身につける。</p> <p>1) 乳幼児の心情、認識、思考及び動き等を視野に入れた保育構想の重要性を理解する。</p> <p>2) 領域「環境」の特性及び幼児の体験との関連を考慮した情報機器及び教材の活用法を理解し、保育構想に活用することができる。</p> <p>3) 指導計画の構造を理解し、具体的な保育を想定した指導計画を作成することができる。</p> <p>4) 模擬保育とそのふりかえりを通して、保育を改善する視点を身につける。</p> <p>5) 領域「環境」の特性に応じた現代的課題や保育実践の動向を知り、保育構想の向上に取り組むことができる。</p> | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 領域「環境」の意義 子どもが環境とかかわることの重要性 | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 保育と「環境」 領域「環境」のねらいと内容 | | | | | (1)-1) |
| | 3 | 子どもの育ちと領域「環境」 乳幼児期の特性を踏まえた環境 | | | | | (1)-1), 2) |
| | 4 | 子どもを取り巻く物的環境Ⅰ 遊びや生活の中の物・道具 物の性質と仕組み | | | | | (1)-1), 2), 4) |
| | 5 | 子どもを取り巻く物的環境Ⅱ 数量や図形、文字や標識とのかかわり | | | | | (1)-2) (2)-1), 4), 5) |
| | 6 | 子どもを取り巻く自然環境Ⅰ 身近な自然へのかかわり(季節、植物、動物、昆虫) | | | | | (1)-2) (2)-1), 4), 5) |
| | 7 | 子どもを取り巻く文化的環境 文化財へのかかわり(絵本・紙芝居・おもちゃ) | | | | | (1)-2) (2)-1), 5) |
| | 8 | 子どもを取り巻く人的環境 友達存在、保育者の役割 | | | | | (1) 1), 2), 3), 4) (2)-1) |
| | 9 | 指導計画の作成Ⅰ 活動・ねらいの設定、指導計画の作成 | | | | | (1)-1), 2) (2)-1), 2), 3), 4) |
| | 10 | 指導計画の作成Ⅱ 指導計画に基づいた保育 | | | | | (1)-1), 2), 3), 4) (2)-1), 2) |
| | 11 | 子どもの発達と園の環境 生命の保持、情緒の安定 | | | | | (1)-1), 2) (2)-1) |
| | 12 | 生きる力を育む環境Ⅰ 好奇心・探求心を育む環境 | | | | | (1)-1), 2) (2)-1) |
| | 13 | 生きる力を育む環境Ⅱ 自立心・道徳心を育む環境 | | | | | (1)-1), 2) (2)-1) |
| | 14 | 関わりたくなるような環境の構成 環境を通して行う保育 | | | | | (1)-1), 2) |
| 15 | 環境を通して行う保育の課題 子どもを取り巻く社会環境・保育環境の課題 | | | | | (1)-2) (2)-1), 5) | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(70%)、授業態度・意欲(30%) | | | | | | |
| テキスト | 横山文樹 編著：『保育・教育ネオシリーズ18 保育内容・環境』(同文書院) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領解説』、『保育所保育指針解説書』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』(フレーベル館) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | テキストの授業内容に該当する箇所事前に目を通し、理解が深まるように準備して授業に臨んでほしい。また、事後にはテキストやプリントを見返し、授業での学びを身につけてほしい。身近な自然について日常的に興味・関心をもち、環境にかかわる力が育つことを期待する。 | | | | | | |

| 科目名 | 教育原理 | 科目コード | 1EL030 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 | |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|------------------|---------------------|--|
| 担当者 | 白山 雅彦 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 教育の基本的概念の理解を基に、教育の理念や思想の流れと、さまざまな教育実践を歴史的に俯瞰し、考察すると共に、現代における日本の教育の方向性と教育課題について、多面的に学修する。授業中の話し合い、発表や、授業ノートにおける考察を通して、主体的・対話的で深い学びを得る。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 教育の基本的概念を身につけるとともに、教育を成り立たせる諸要因とそれら相互の関係を理解する。</p> <p>1) 教育学の諸概念並びに教育の本質及び目標を理解している。</p> <p>2) 子ども・教員・家庭・学校など教育を成り立たせる要素とそれらの相互関係を理解している。</p> <p>(2) 教育の歴史に関する基本的知識を身につけ、それらと多様な教育の理念との関わりや過去から現代に至るまでの教育及び学校の変遷を理解する。</p> <p>1) 家族と社会による教育の歴史を理解している。</p> <p>2) 近代教育制度の成立と展開を理解している。</p> <p>3) 現代社会における教育課題を歴史的な視点から理解している。</p> <p>(3) 教育に関する様々な思想、それらと多様な教育の理念や実際の教育及び学校との関わりを理解している。</p> <p>1) 家庭や子どもに関わる教育の思想を理解している。</p> <p>2) 学校や学習に関わる教育の思想を理解している。</p> <p>3) 代表的な教育家の思想を理解している。</p> | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 教育の基本的概念 (1) 教育と保育の全体像 教育の意義と目的 | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 教育の基本的概念 (2) 家庭、幼児教育施設、学校、社会における教育 | | | | | (1)-2) 1) | |
| | 3 | 教育の基本的概念 (3) 教育・保育と法制度① 教育・保育を支える法制度 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 4 | 教育の基本的概念 (3) 教育・保育と法制度② 教育要領、保育指針等の要点 | | | | | (1)-1) 2) (2)-3) | |
| | 5 | 教育の基本的概念 (4) 教育・保育職の専門性と研修 | | | | | (1)-1) 2) (2)-3) | |
| | 6 | 教育に関する歴史 (1) 公教育の歴史と「子供観」の変遷 | | | | | (2)-1) | |
| | 7 | 教育に関する歴史 (2) 江戸時代までの教育と近代学校教育の展開 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 8 | 教育に関する歴史 (3) 日本における幼児教育・保育施設の誕生と発展 | | | | | (2)-1) 2) 3) | |
| | 9 | 教育に関する思想 (1) 近代教育に大きな影響を与えた欧米の思想家達 | | | | | (3)-1) 2) 3) | |
| | 10 | 教育に関する思想 (2) さまざまな教授理論と教育実践 | | | | | (3)-2) 3) 1) | |
| | 11 | 教育に関する思想 (3) 幼児教育・保育を考えた人たち (倉橋惣三を中心に) | | | | | (3)-3) 1) 2) | |
| | 12 | 現代社会における教育課題 (1) 保育者にとってのコンプライアンス 秘密を守る義務、信用失墜行為の禁止等 | | | | | (1)-2) (2)-3) | |
| | 13 | 現代社会における教育課題 (2) 保育者にとってのコンプライアンス 懲戒と体罰 | | | | | (1)-2) (2)-3) | |
| | 14 | 現代社会における教育課題 (3) 幼児期におけるキャリア教育の意義 | | | | | (2)-3) | |
| 15 | 現代社会における教育課題 (4) 幼児教育の不易と流行 | | | | | (1)-2) (2)-3) | | |
| 成績評価の方法 | 試験 (45%)、課題レポートと発表及びファイリング (40%)、授業態度・意欲 (15%) | | | | | | | |
| テキスト | パワーポイントと配布プリント資料を使用する。A4綴じ込みファイル必須 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領 (最新版)』、『保育所保育指針 (最新版)』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領 (最新版)』 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎時間の授業の重要ポイントを把握するとともに、振り返りしたことをまとめる。 | | | | | | | |

| 科目名 | 教育制度 | 科目コード | 1EL032 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 | |
|----------------------|--|---|--------|-------|----|--------|------------|--|
| 担当者 | 白山 雅彦 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 教育に関する制度的、経営的事項について、多面的に考察すると共に、学校と地域の連携や学校安全への対応などの現代的課題について学修する。授業中の話し合い、発表や授業ノートにおける考察を通して、主体的・対話的で深い学びを得る。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 現代公教育制度の意義・原理・構造について、その法的・制度的仕組みに関する基礎的知識を身につけるとともに、そこに内在する課題を理解する。</p> <p>1) 公教育の原理及び理念を理解している。</p> <p>2) 公教育制度を構成している教育関係法規を理解している。</p> <p>3) 教育制度を支える教育行政の理念と仕組みを理解している。</p> <p>4) 教育制度をめぐる諸課題について例示することができる。</p> <p>(2) 学校や教育行政機関の目的とその実現について、経営の観点から理解する。</p> <p>1) 公教育の目的を実現するための学校経営の望むべき姿を理解している。</p> <p>2) 学校における教育活動の年間の流れと学校評価の基礎理論を含めたPDCAの重要性を理解している。</p> <p>3) 学級経営の仕組みと効果的な方法を理解している。</p> <p>(3) 学校と地域との連携の意義や地域との協働の仕方について、取り組み事例を踏まえて理解する。</p> <p>1) 地域との連携・協働による学校教育活動の意義及び方法を理解している。</p> <p>2) 地域との連携を基とする開かれた学校づくりが進められてきた経緯を理解している。</p> <p>(4) 学校の管理下で発生する事件、事故及び災害の実情を踏まえ、学校保健安全法に基づく、危機管理を含む学校安全の目的と具体的な取り組みを理解する。</p> <p>1) 学校の管理下で発生する事件、事故及び災害の実情を踏まえ、危機管理や事故対応を含む学校安全の必要性について理解している。</p> <p>2) 生活安全・交通安全・災害安全の各領域や我が国の学校をとりまく新たな安全上の課題について、安全管理及び安全教育の両面から具体的な取り組みを理解している。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 教育・保育に関する制度的事項 (1) 公教育の原理と理念 | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 教育・保育に関する制度的事項 (2) 日本国憲法、教育基本法、学校教育法との関わりの要点 | | | | | (1)-2) 1) | |
| | 3 | 教育・保育に関する制度的事項 (3) 教育公務員特例法、地方公務員法との関わりの要点 | | | | | (1)-2) 1) | |
| | 4 | 教育・保育に関する制度的事項 (4) 児童の権利に関する条約、児童福祉法との関わりの要点 | | | | | (1)-2) | |
| | 5 | 教育・保育に関する制度的事項 (5) 教育行政と教育委員会制度 | | | | | (1)-3) 1) | |
| | 6 | 教育・保育に関する経営的事項 (1) 教育・保育施設の目的と機能 | | | | | (2)-1) | |
| | 7 | 教育・保育に関する経営的事項 (2) 園の組織と運営 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 8 | 教育・保育に関する経営的事項 (3) 学校評価の在り方と活用－自己評価、学校関係者評価、第三者評価 | | | | | (2)-2) | |
| | 9 | 教育・保育に関する経営的事項 (4) 学級経営とその効果的な方法－「おたより」を通じた保護者との連携 | | | | | (2)-3) | |
| | 10 | 教育・保育施設と地域との連携 (1) 「開かれた学校づくり」のために－「社会に開かれた教育課程」と「チームとしての学校」 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 11 | 教育・保育施設と地域との連携 (2) 地域との連携・協働による学校教育活動の推進の具体例 | | | | | (3)-1) 2) | |
| | 12 | 教育、保育施設における安全への対応 (1) 危機管理の全体像と保育者の責任 | | | | | (4)-1) 2) | |
| | 13 | 教育、保育施設における安全への対応 (2) 危機管理の具体的な事例の考察 | | | | | (4)-1) 2) | |
| | 14 | 教育・保育に対する期待と課題 (1) いじめを考察する | | | | | (1)-4) | |
| 15 | 教育・保育に対する期待と課題 (2) 幼児教育・保育への期待と課題 | | | | | (1)-4) | | |
| 成績評価の方法 | 試験(50%)、課題レポートと発表及びファイリング(40%)、授業態度・意欲(10%) | | | | | | | |
| テキスト | パワーポイントと配布プリント資料を使用する。A4綴じ込みファイル必須 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領(最新版)』、『保育所保育指針(最新版)』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領(最新版)』 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎時間の授業の重要ポイントを把握するとともに、振り返りしたことをまとめる。 | | | | | | | |

| 科目名 | 教育課程・保育の計画と評価 | 科目コード | 1EL035 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 2 | 講義 | 2年・前期 |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|-------|--|----------------------------|-------|
| 担当者 | 猿田 興子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 | | |
| 授業の概要及び全体目標 | 幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園教育・保育要領を基準として各保育施設において編成される教育課程・全体的な計画について、その意義や編成の方法を理解するとともに、各幼稚園・保育所・幼保連携型認定こども園や乳幼児の実情に合わせてカリキュラム・マネジメントを行うことの意義を理解する。 | | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 教育課程・全体的な計画の役割・機能・意義を理解する。</p> <p>1) 幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園教育・保育要領の性格及び位置づけ並びに、教育課程・全体的な計画編成の目的を理解している。</p> <p>2) 幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園教育・保育要領の改訂の変遷及び主な改訂内容並びにその社会的背景を理解している。</p> <p>3) 教育課程・全体的な計画が社会において果たしている役割や機能を理解している。</p> <p>(2) 教育課程・全体的な計画編成の基本原則及び保育実践に即した教育課程・全体的な計画編成の方法を理解する。</p> <p>1) 教育課程・全体的な計画編成の基本原則を理解している。</p> <p>2) 総合的に捉えた保育内容を選択・配列する方法を例示することができる。</p> <p>3) 長期的な視野で捉える教育課程・全体的な計画の編成や、幼児を取り巻く保育施設、地域の実態を踏まえて教育課程・全体的な計画や指導計画を検討することの重要性を理解している。</p> <p>(3) 全年齢におけるカリキュラムを把握し、保育全体をマネジメントすることの意義を理解する。</p> <p>1) 幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園教育・保育要領に規定するカリキュラム・マネジメントの意義や重要性を理解している。</p> <p>2) カリキュラム評価の基礎的な考え方を理解している。</p> | | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 幼稚園・保育所・認定こども園教育における教育課程・全体的な計画の役割・機能・意義について要領・指針から教育・保育課程の目的を探る。幼児の生活する姿をとらえる。 | | | | | | (1)-1 (1)-2 (1)-3 (2)-1 | |
| | 2 | 幼稚園・保育所・認定こども園教育における教育課程・全体的な計画の役割・機能・意義について幼児の発達特徴を捉え、教育・保育課程の連続性と一貫性について学ぶ。 | | | | | | (1)-1 (1)-2 (1)-3 | |
| | 3 | 教育課程・全体的な計画を基本とした指導計画作成について 幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園教育・保育要領の内容(資質・能力の三つの柱、5領域、10の姿等の方向性から)を深める。 | | | | | | (2)-1 (2)-2 (3)-1 (3)-2 | |
| | 4 | 教育課程・全体的な計画を基本とした指導計画作成について 指導計画の具体的な項目と内容を知る | | | | | | (2)-1 (2)-2 | |
| | 5 | 指導計画作成するうえで配慮すべき点と記述内容について 子どもの姿・ねらい・内容・環境の構成を中心に学び、記述する | | | | | | (1)-1 (2)-2 (3)-1 (3)-2 | |
| | 6 | 指導計画作成するうえで配慮すべき点と記述内容について 保育者の援助・配慮点を中心に学び、保育の見通しと保育用語の特徴をとらえる | | | | | | (2)-1 (2)-2 (3)-1 (3)-2 | |
| | 7 | グループディスカッション(実習後の振り返りと他学生の実践から視野を広げる) 担当した園児の年齢別に分かれ指導案とその評価について考える | | | | | | (2)-1 (2)-2 (3)-1 (3)-2 | |
| | 8 | 映像を通して学ぶ指導計画と保育の実践について 指導計画と保育・指導計画と子どもの姿から保育における指導計画の意味を考える | | | | | | (1)-1 (1)-2 (2)-1 (2)-2 | |
| | 9 | 教育課程・全体的な計画と長期の指導計画(幼児の生活する姿を見通すこと) 長期の指導計画・指導の重点について学ぶ | | | | | | (2)-1 (2)-2 (2)-3 | |
| | 10 | 教育課程・全体的な計画と長期の指導計画(地域の実態と園の実態を踏まえた編成の意義) 幼児の発達を見据えた事例を通して深める | | | | | | (2)-1 (2)-2 (2)-3 | |
| | 11 | 教育課程・全体的な計画と短期の指導計画(一日の生活の流れを予想した指導計画について) 実習体験を生かした事例研究と省察を通して考える | | | | | | (2)-1 (2)-2 (2)-3 | |
| | 12 | 教育課程・全体的な計画と長期・短期の指導計画 カリキュラム・マネジメントについて考える 保育における計画・実践・省察・評価・改善について学ぶ | | | | | | (3)-1 (3)-2 | |
| | 13 | 指導計画と評価について カリキュラム・マネジメントについて考える 望ましい保育の展開と子どもの実態をとらえる保育者の視点を知る | | | | | | (3)-1 (3)-2 | |
| | 14 | 様々な指導計画にふれる 11月幼稚園実習における指導計画作成を考え、作成に取り組む | | | | | | (1)-1 (2)-2 (3)-1 (3)-2 | |
| 15 | まとめとして これまでの学びを生かした自身の保育を創造する期待と関心をもつ | | | | | | (1)-1 (1)-2 (2)-1 (2)-2 (2)-3 (3)-1 (3)-2 | | |
| 成績評価の方法 | 試験(60%) レポート・小テスト(30%) 授業態度・意欲(10%) | | | | | | | | |
| テキスト | 文部科学省:指導計画の作成と保育の展開(フレーバル館) | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 保育所保育指針解説書 幼稚園教育要領解説書 幼保連携型連携こども園教育・保育要領解説書 保育用語辞典 | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 教科を超えた幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園教育・保育要領の理解が重要となるので教育課程・全体的な計画編成も意識しながら事前に読んで授業参加すること。指導計画を作成する力を身に付けるために年齢による発達の特徴や適切な保育内容を調査したうえで授業に参加する。 | | | | | | | | |

| 科目名 | 幼児指導法 | 科目コード | 1ES036 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|-------------------------------------|---|--|--------|-------|----|-----------|---------------------|
| 担当者 | 蛭田 一美 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 |
| 授業の概要 及び 全体目標 | 幼稚園教育において育みたい資質能力を理解し、幼稚園教育要領に示された5領域のねらい及び内容について背景となる専門領域と関連させて理解を深める。 教育の方法及び技術においては情報機器及び教材の活用を含みながら、幼児の発達に即して、主体的・対話的で深い学びが実現する過程を踏まえて具体的な指導場面を想定して保育を構想する方法を身に付ける。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び 到達目標 No.) | <p>(1) 幼稚園教育において育みたい資質・能力を育成するために必要な教育の方法を理解する。</p> <p>1) 教育方法の基礎的理論と実践を理解している。</p> <p>2) 子どもたちに求められる資質・能力を育成するために必要な教育方法の在り方を理解している。</p> <p>3) 学級・教員・幼児・教材・保育室など保育を構成する基礎的な要件を理解している。</p> <p>4) 育みたい資質・能力と幼児理解に基づいた評価の基礎的な考え方を理解している。</p> <p>(2) 教育の目的に適した指導技術を理解し身に付ける</p> <p>1) 子どもへの話しかけ方、環境を構成する力など、保育を行う上での基礎的な技術を身に付けている。</p> <p>2) 基礎的な指導理論を踏まえてねらい・内容・教材・教具・保育展開・「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」などの視点を含めた保育指導案を作成することができる。</p> <p>(3) 情報機器を活用した適切な教材の作成・活用に関する基礎的な能力を身に付ける。</p> <p>1) 子どもたちの興味関心を高めたり、保育内容を振り返ったりするために、幼児の体験との関連を考慮しながら情報機器を活用して効果的に教材等を作成・提示することができる。</p> <p>2) 子どもたちの情報モラルを含んだ活用能力を育成するための考え方や方法を理解している。</p> | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業 回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する 到達目標番号 |
| | 1 | インターネットを活用し、近隣の幼稚園や実習園等の遊びの特徴や保育内容を調べる。 | | | | | (1)-1) |
| | 2 | インターネットを活用し、様々な遊び・生活の違いを知り、教育方法の在り方について考える。 | | | | | (1)-1) 2) 3) |
| | 3 | 幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領に示されている保育方法の重要なポイントについて自分なりにまとめ、基礎的理解を深める。 | | | | | (1)-1)2)3) |
| | 4 | 保育方法の重要なポイントについて自分なりにまとめたものをグループディスカッションや発表を通して、基礎的理解を深める。 | | | | | (1)-2) 3) (2)-1) |
| | 5 | 目標・内容・教材・教具・保育展開の視点を含めた保育指導案を作成するための実践的な遊びを展開する。(1) 造形的な遊び | | | | | (1)-1) 2) |
| | 6 | 目標・内容・教材・教具・保育展開の視点を含めた保育指導案を作成するための実践的な遊びを展開する。(2) 運動的な遊び | | | | | (2)-1) 2) |
| | 7 | 目標・内容・教材・教具・保育展開の視点を含めた保育指導案を作成するための実践的な遊びを展開する。3) 音楽的な遊び | | | | | (2)-1) 2) |
| | 8 | 保育を構成する基礎的な要件と学習評価の考え方を映像や具体的な場面を通して理解することができる。 | | | | | (1)-2) 4) |
| | 9 | 育みたい資質・能力を育成するために実習で捉えた姿を共有しながら理解する。 | | | | | (1)-4) |
| | 10 | 「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」についてDVD映像資料必を通して理解する。 | | | | | (1)-4) |
| | 11 | 「幼児期の終わりまで育ってほしい姿」の項目を関連づけながら幼児の発達を理解し、教師の援助について考える | | | | | (2)-1) 2) |
| | 12 | 情報機器及び教材の活用について保育構想に活用できるアイデアを考える。 | | | | | (3)-1) 2) |
| | 13 | 発達の時期に応じた保育方法について考え、具体的な言葉かけや教材の提示方法など援助の在り方を身に付ける。(1) 入園当初の保育 | | | | | (2)-1) 2) |
| | 14 | 発達の時期に応じた保育方法について考え、具体的な言葉かけや教材の提示方法など援助の在り方を身に付ける。(2) 園生活に慣れてきた時期について | | | | | (2)-1) 2) |
| 15 | 発達の時期に応じた保育方法について考え、具体的な言葉かけや教材の提示方法など援助の在り方を身に付ける。(3) 卒園を前にした保育 | | | | | (2)-1) 2) | |
| 成績評価の方法 | 課題・実技(50%)、ノート提出(30%)、授業態度・意欲(20%) | | | | | | |
| テキスト | 『幼稚園教育要領』『保育所保育指針』『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』適宜、資料を配布する。 | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『保育用語辞典』 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎授業ごとに振り返りの記録を行う。授業内容と関連するテキストや関連資料を参考に内容を深め、ノートをまとめる。 | | | | | | |

| 科目名 | 幼児理解と教育相談 | | 科目コード | 1EL037 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 講義 |
|--------------------------------------|---|--|-------|--------|-------|--------------------------------|--------------------------------|-------|
| 担当者 | 武田 留美 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 |
| 授業の概要 及び 全体目標 | 幼稚園における幼児の生活や遊びの実態に即して、幼児の発達や学び及びその過程で生じるつまずき、その要因を把握するための原理や対応の方法を考えることができる。 集団の中で適応的に生活する力を育み、個々の成長・発達を支援する教育活動（教育相談）に対応できるよう、幼児の発達の状況に即しつつ、個々の心理的特質や教育的課題を適切に捉え、支援するために必要な基礎的知識（カウンセリングの意義、理論や技法に関する基礎知識を含む。）を身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び 到達目標 (No.) | 幼児理解の理論及び方法 (1) 幼児理解についての知識を身に付け、考え方や基礎的態度を理解する。 1) 幼児理解の意義及び発達や学びを捉える原理を理解している。 2) 幼児理解を深めるための教師の基礎的な態度を理解している。 (2) 幼児理解の方法を具体的に理解する。 1) 観察と記録の意義や目的・目的に応じた観察法等の基礎的な事例を例示できる。 2) 個と集団の関係を捉える意義や方法を理解している。 3) 幼児のつまずきを周りの幼児との関係やその背景から理解している。 4) 保護者の心情と基礎的な対応の方法を理解している。 教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法 (3) 教育相談の意義と理論を理解する。 1) 教育相談の意義と課題を理解し、教育相談に関わる心理学の基礎的な理論・概念を理解している。 (4) 教育相談を進める際に必要な基礎的知識を理解する。 1) 幼児の不応答や問題行動の意味、発するシグナルに気づき把握する方法を理解する。 2) カウンセリングマインドの必要性を理解し、受容・傾聴・共感等のカウンセリングの基礎的な姿勢やスキルを理解している。 (5) 教育相談の進め方やポイント、組織的な取組みや連携の必要性を理解する。 1) 役割に応じて、幼児や保護者に対する教育相談を行う際の目標の立て方や進め方を例示することができる。 2) いじめ・不登園・虐待・非行等の課題に対する幼児の発達段階や課題に応じた教育相談の進め方を理解している。 3) 教育相談の計画作成や必要な体制の整備など、組織的な取組みの必要性を理解している。 4) 地域の医療・福祉・心理等の専門機関との連携の意義や必要性を理解している。 | | | | | | | |
| 授業 計 画 | 授業 回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する 到達目標番号 | |
| | 1 | 授業の進め方 幼児理解の意義と教育相談とは | | | | | (1)-1 (3)-1 | |
| | 2 | 幼児理解の基礎①：乳幼児の発達理解の重要性と発達の確認 | | | | | (1)-1 | |
| | 3 | 幼児理解の基礎②：幼児の集団での学びと発達、目的に応じた観察の視点と観察方法、記録の意義を学ぶ。 | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 4 | 幼児理解の基礎③：集団生活の中で、他の子どもと関係性を築くための援助や関係性を築けない子どもについての理解や対応を考える。 | | | | | (2)-2) 3) | |
| | 5 | 教育相談の理論及び方法①：教育相談の意義や課題、実際の教育相談の場で用いられている心理療法の視点を理解する。 | | | | | (3)-1) | |
| | 6 | 教育相談の理論及び方法②：教育相談を行う際の基本的な場の設定の方法や姿勢、受容、共感的態度をロールプレイを通して理解する。 | | | | | (3)-1) (4)-2) | |
| | 7 | 教育相談の理論及び方法③：保護者との相談の場で配慮すべきことを考え、保育・教育の専門性を生かした教育相談を考える。保護者からの訴えや保育士・幼稚園教諭の観察に基づく、園での子どもの具体的な対応方法を考える。 | | | | | (2)-4) (3)-1) (4)-2) | |
| | 8 | 乳幼児の心の諸問題：各発達段階の課題と諸問題（乳児～就学まで） 保護者の不安につながりやすい子どもの要因を理解し、保護者支援としての教育相談を考える。 | | | | | (2)-3) 4) (5)-1) | |
| | 9 | 気になる子の特徴：様々な発達障害の特徴と対応の基礎を理解する。 | | | | | (2)-3) | |
| | 10 | 気になる子への対応：就学に向けて関わる関係機関を理解する。子どもの理解に基づく養護及び教育の一体展開のため、障害児、健常児含め、就学に向けて日常の保育の場面で行える就学へ向けての準備や援助を考える。就学後の躰きとなりやすい友人関係、集団行動、いじめ、登校しよりの基本的対応を学ぶ。 | | | | | (1)-2) (2)-2) 3) (5)-2) 3) | |
| | 11 | 虐待①：虐待の特徴と関連する法律を理解する。保育・教育の場で虐待を早期発見するための視点を年齢毎に理解し、被虐待児の行動特徴と対応の注意点を理解する。 | | | | | (2)-3) 4) | |
| | 12 | 虐待②：被虐待児を発見した際の対応と関連機関を理解し、関連機関との連携を考える。虐待家庭の保護者との関わり方、園として子どもを守る視点と取り組みの必要性を考える。 | | | | | (2)-4) (4)-1) (5)-3) | |
| | 13 | 子どもの心身に現われる不安のサインへの気づきと基本的対応の理解：分離不安やチック、吃音など、子どもの心身の不安のサインを理解し、基本的対応を学ぶ。子どもの様子に不安を感じている保護者への継続支援や相談体制を考える。 | | | | | (4)-1) (5)-3) 4) | |
| | 14 | 地域における子育ての連携と保育①：子育て不安の要因を映像資料や事例を通して考え、子育て支援に必要な視点や援助者として教育相談の場で必要な態度を理解する。 | | | | | (1)-2) (2)-4) (4)-2) (5)-4) | |
| 15 | 地域における子育ての連携と保育②：地域での子育て支援や、どのような相談の場所があるかを理解する。相談の場でどのような対応をしようか事例を通して考え、ロールプレイを通して援助者と保護者の立場を体験し教育相談の意義を考える。 | | | | | (1)-2) (2)-4) (4)-2) (5)-1) | | |
| 成績評価の方法 | | 定期試験（75％）、課題提出（5％）、授業参加態度・ディスカッションや発表への意欲（20％） | | | | | | |
| テキスト | | なし | | | | | | |
| 参考文献・資料 | | 馬場禮子、青木紀久代編『保育に生かす心理臨床』（ミネルヴァ書房） 下山晴彦編『よくわかる臨床心理学』（ミネルヴァ書房） 『幼稚園教育要領（最新版）』、『保育所保育指針（最新版）』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領（最新版）』 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | | 授業では基本的事項が中心となるが、発達（特に乳幼児）の理解なくしては集団への適応やつまずきへの対処、保護者への対応を考えることは難しい。発達の基礎的な知識をその都度復習し理解しておくこと。時事問題に関して興味関心をもつ姿勢が求められる。 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|---|--------|-------|----|--|--------------------------------|--|
| 科目名 | 保育・教職実践演習(幼稚園) | 科目コード | 1ES038 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 白山 雅彦・猿田 興子 | 担当形態 | オムニバス | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | これまでの教育・保育専門科目の履修を振り返り、自己にとって何が課題であるのかを自覚し、不足している知識や技能等を補い、実践的指導力を高めるために、使命感や対人関係能力、幼児理解、保育内容の指導力の向上方法などについて、事例研究やグループ討議、調査、実技、模擬授業などをおして学ぶ。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 保育者の専門性、保育に対する使命感と責任感、情熱等を持ち、目指す保育者像をもてる。</p> <p>1) 保育者の専門性、その特質を考え、自身の目指す姿を意識できている。</p> <p>2) 保育者の成長を考える中で、研修の重要性と新人保育者としての課題を理解している。</p> <p>3) 全国保育士倫理綱領から、保育者としての倫理を学び、理解している。</p> <p>(2) 幼児理解に基づいたクラス運営、保育内容の指導とその評価に関する知識や技能の重要性を理解し、身に付けている。</p> <p>1) 省察的実践者としての保育者になることと、その過程での成長と困難を理解し、保育に真摯に向き合おうとしている。</p> <p>2) 省察的実践者として、子ども理解の方法と実際を理解している。</p> <p>3) 保育者に求められる実践的力量的内容を知り、自身の課題を把握している。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 授業の概要について(本科目の目標と計画、担当者等について説明する) これまでの学修の振り返りを行う(学修を振り返り、各科目の状況を把握する) | | | | | (1)-1) (1)-2) | |
| | 2 | 保育における子ども理解の方法を探り、指導計画を作成する力を身に付ける —子どもの発達的特徴を捉える— | | | | | (1)-1) (2)-1) (2)-2) | |
| | 3 | 保育における子ども理解の方法を探り、指導計画を作成する力を身に付ける —子どもの生活における基本的な生活習慣を捉える— | | | | | (1)-1) (2)-1) (2)-2) | |
| | 4 | 保育における子ども理解の方法を探り、指導計画を作成する力を身に付ける —子どもの遊びを理解する— | | | | | (1)-1) (2)-1) (2)-2) | |
| | 5 | 保育における子ども理解の方法を探り、指導計画を作成する力を身に付ける —子どもの人間関係を理解する— | | | | | (1)-1) (2)-1) (2)-2) | |
| | 6 | 幼児理解とカンファレンスを実践する。 —学生間のディスカッション後、幼児理解につながるカンファレンスについて学ぶ— | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 7 | 子ども理解と省察・記録・評価の意義を理解する。 —エピソードの記述を通して、望ましい保育内容を理解する— | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 8 | 子ども理解と省察・記録・評価の意義を理解する。 —エピソードの記述と読み取り・評価・省察について理解する— | | | | | (2)-2) (2)-3) | |
| | 9 | 保育者として倫理を理解し、使命感や責任感、教育的愛情について考える。 —保育専門職の基本を理解し、外部講師の講話で学ぶ— | | | | | (1)-3) (2)-1) (2)-2) (2)-3) | |
| | 10 | 社会的・対人関係能力等のスキルアップを求めて講義・グループ討議を行う。 —上司・同僚との望ましい人間関係につながるスキル(事例についてグループ討議) | | | | | (1)-1) (1)-3) | |
| | 11 | 社会的・対人関係能力等のスキルアップを求めて講義・グループ討議を行う。 —保護者との望ましい人間関係につながるスキル(事例についてグループ討議)— | | | | | (1)-1) (1)-3) | |
| | 12 | これからの幼児教育・保育について深めて学ぶ。 —幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園教育・保育要領改訂— | | | | | (1)-1) (1)-2) (1)-3) (2)-3) | |
| | 13 | 保育実践力・指導力の向上につながる実践的学びをする。 —保育における運動遊び、遊びの充実を実践から学ぶ— | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) | |
| | 14 | 保育実践力・指導力の向上につながる実践的学びをする。 —保育における造形・表現の指導について美術館見学において学ぶ— | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) | |
| 15 | 幼児理解とクラス運営について外部講師の講義から理解する —クラス運営を中心に講義を受け、自身の保育者像につなげて考える— | | | | | (1)-1) (1)-2) (1)-3) (2)-1) (2)-2) (2)-3) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(70%)、授業態度・意欲(30%) | | | | | | | |
| テキスト | 随時、プリント、資料等を配布する。 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 初回の授業のみならず、これまでの学びを確認しながら参加すること。課題に丁寧に取り組み、提出を怠らないこと。 | | | | | | | |

| 科目名 | 子ども家庭支援論 | | 科目コード | 1EL045 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|---|---|-------|--------|-------|----------|------------|-------|
| 担当者 | 藤原 法生 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>様々な課題を抱えながらも幸せな生活を築こうとする現代の家族の実態と家族を取り巻く状況について理解する。 家族の福祉の実現のための支援体制や支援方法について具体的に理解する。また、家族の福祉の実現のために保育士が果たすべき役割についても理解する。 家族や家庭に関する身近な情報を活用し、学生間で情報交換をしながら具体的な学びができるような授業構成とする。</p> | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 子育て家庭に対する支援の意義と目的を理解する。 1) 子育て家庭に対する支援の意義を理解している。 2) 子育て家庭に対する支援の目的と役割を理解している。 (2) 保育士による子ども家庭支援の意義について理解する。 1) 支援における保育士の役割について理解している。 2) 保育士に求められる基本的態度について理解している。 (3) 子育て家庭に対する支援体制について理解する。 1) 支援体制と社会資源を理解している。 2) 子育て支援施策を理解している。 (4) 子育て家庭に対する支援の具体的な展開について理解する。 1) 支援の具体的な対象や内容について理解している。 2) 要保護児童とその家庭に対する支援について理解している。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 家族・家庭の福祉 家族・家庭の定義と意義・機能 | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 子育て家庭への支援 子育て家庭への支援の意義と目的 | | | | | (1)-2) | |
| | 3 | 子育て家庭を取り巻く状況 家族の形態と家族に起こる問題の変容 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 4 | 子育て家庭を取り巻く状況 地域と家族に起こる問題の変容 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 5 | 子育て家庭を取り巻く状況 現代の家族の姿とそこに起こる諸問題 | | | | | (1)-1) 2) | |
| | 6 | 保育士による子ども家庭支援 支援における保育士の役割 | | | | | (2)-1) | |
| | 7 | 保育士による子ども家庭支援 保育士に求められる基本的態度 | | | | | (2)-2) | |
| | 8 | 保育士による子ども家庭支援 家庭の状況に応じた支援 | | | | | (2)-1)2) | |
| | 9 | 子育て家庭に対する支援体制 社会資源 | | | | | (3)-1) | |
| | 10 | 子育て家庭に対する支援体制 子育て支援施策 | | | | | (3)-2) | |
| | 11 | 子育て家庭支援の具体的展開 支援の対象や内容 | | | | | (4)-1) | |
| | 12 | 子育て家庭支援の具体的展開 ケース別対応 (DV) | | | | | (4)-1)2) | |
| | 13 | 子育て家庭支援の具体的展開 ケース別対応 (児童虐待①実態、背景、初期対応) | | | | | (4)-1)2) | |
| | 14 | 子育て家庭支援の具体的展開 ケース別対応 (児童虐待②専門的対応、虐待予防) | | | | | (4)-1)2) | |
| 15 | 子育て家庭支援の具体的展開 ケース別対応 (障害児をもつ家庭)、関係機関とその連携 | | | | | (4)-1)2) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (70%)、授業への参加態度 (30%) | | | | | | | |
| テキスト | 吉田眞理 著：『児童の福祉を支える 子ども家庭支援論』(萌文書林) ミネルヴァ書房編集部 編：『社会福祉小六法 2022』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じて提示 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 事前にテキストの該当項目を一読し、授業後はノートとテキストを再読すること。 関連する新聞記事やニュースからも情報を得て学習を深めること。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---------------------------|-------|--------|-------|----------|---------|------------------|
| 科目名 | 子ども家庭支援の心理学 | | 科目コード | 1EL047 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 講義 |
| 担当者 | 金澤 久美子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>この科目は、子育て家庭への支援について理解する為に心理学的な視点で学ぶ科目である。その為に、以下の項目について学んでいく。</p> <ol style="list-style-type: none"> 生涯発達に関して心理学的な基礎知識を学ぶ 家族と家庭の意義や機能や子育て家庭をめぐる社会的状況と課題について理解する。 子どもの精神保健とその課題について理解する。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <ol style="list-style-type: none"> 生涯発達に関する心理学的な基礎知識を学ぶ <ol style="list-style-type: none"> 発達の基礎知識を学ぶ 初期経験の重要性や心理学的な諸理論・発達課題について理解する 家庭や家族について理解し、子育て家庭に関する現状と課題を学ぶ <ol style="list-style-type: none"> 家庭や家族の機能について理解する 子育て家庭に関する現状と課題をもとに支援の在り方について考察する 子どもの精神保健とその課題について理解する。 <ol style="list-style-type: none"> 子どものこころの健康にかかわる問題について理解する 配慮を必要とする子どもと家庭への支援について考察を深める | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 生涯発達とライフサイクル | | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 周産期について学ぶ | | | | | | (1)-1) (2)-2) |
| | 3 | 乳児期の発達について学ぶ | | | | | | (1)-1) |
| | 4 | 幼児期の発達について学ぶ | | | | | | (1)-1) (2)-2) |
| | 5 | 愛着の理論と心の理論について学ぶ | | | | | | (1)-1) (1)-2) |
| | 6 | 幼児期から学童期にかけての発達について学ぶ | | | | | | (1)-2) (2)-2) |
| | 7 | 青年期の発達について学ぶ | | | | | | (1)-2) |
| | 8 | 成人期・中年期の発達について学ぶ | | | | | | (1)-2) |
| | 9 | 家族関係・親子関係の発達と変化について理解する | | | | | | (2)-1) |
| | 10 | 子育ての経験と親としての育ちについて学ぶ | | | | | | (2)-2) |
| | 11 | 多様な家庭や子育てをめぐる社会的な状況について学ぶ | | | | | | (2)-1) (2)-2) |
| | 12 | 特別な配慮を必要とする家庭への支援について理解する | | | | | | (2)-2) |
| | 13 | 子どもの精神保健を学ぶ意義について理解する | | | | | | (3)-1) |
| | 14 | 子どもの心の健康にかかわる問題について学ぶ | | | | | | (3)-2) |
| 15 | まとめ ～ より良い支援のために | | | | | | (1)～(3) | |
| 成績評価の方法 | 授業態度・意欲 (30%)、定期試験 (70%) | | | | | | | |
| テキスト | 原信夫・井上美鈴・編著『子ども家庭支援の心理学』(北樹出版 2019年) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じてプリントを配布する | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | これまでの1年間の学びをもとに、保育者に必要な配慮について、常に学んでほしい。グループワークにも積極的に参加し、自己理解も深めてほしい | | | | | | | |

| 科目名 | 発達心理学 | 科目コード | 1EL050 | 必修・選択 | 選択 | 授業形態 | 講義 |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|--------|------------------|
| 担当者 | 金澤 久美子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>保育者にとって発達の視点は欠かせない。この授業では、乳児期から老年期までの発達を学び直しながら、発達に関する幅広い視点を養う。また、発達現場における子どもの姿を捉え直しながら子どもや保護者への心理的なケアのポイントについて理解を深める。さらに自らの育ちについても理解を深める。</p> | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 子どもの発達を見る視点を養う 1) 心理学的な諸理論について学ぶ (2) 子どもの日常的な言動などから発達を理解する視点を養う 1) 発達段階に則して子どもの姿を捉えられるようになる (3) 気になる子どもに対する適切なかかわり方を考察する 1) 子どもの困り感に目を向けて対応について考察する 2) 保護者への支援について考察をする (4) 生涯発達の視点を養う 1) 自らの育ちに目を向けて自己理解を深める</p> | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 授業の進め方、発達心理学のポイントについて | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 発達のメカニズムや子どもをとりまく環境について理解する | | | | | (1)-1) |
| | 3 | 発達観、子ども観をもとにした保育観について考察を深める | | | | | (1)-1) (3)-2) |
| | 4 | 感情の発達や自我の芽生えについて学ぶ | | | | | (2)-1) |
| | 5 | 身体的機能と運動機能の発達の基本を学ぶ | | | | | (2)-1) |
| | 6 | 新生児から幼児期までの知覚と認知の発達過程を学ぶ | | | | | (1)-1) |
| | 7 | 言葉の芽生えからコミュニケーションの発達について学ぶ | | | | | (1)-1) (2)-1) |
| | 8 | 基本的信頼感につながる愛着の発達について学ぶ | | | | | (1)-1) |
| | 9 | 他者とのかかわり・社会的相互作用の中で育つものや愛着のネットワークについて学ぶ | | | | | (3)-1) (3)-2) |
| | 10 | 幼児期の発達と児童期の発達の連続性について学ぶ | | | | | (4)-1) (3)-2) |
| | 11 | 青年期の発達について学び、自己理解を深める | | | | | (1)-1) (4)-1) |
| | 12 | 成人期から老年期の発達について学ぶ | | | | | (1)-1) |
| | 13 | 発達障害について理解を深め、保育現場における支援について考察する | | | | | (3)-1) (3)-2) |
| | 14 | 現代家族の発達のな問題について学び理解を深める | | | | | (3)-2) (4)-1) |
| 15 | 心理学的な研究法について学ぶ | | | | | (1)-1) | |
| 成績評価の方法 | 授業態度・意欲 (30%)、定期試験 (70%) | | | | | | |
| テキスト | なし (授業毎にプリントを配布する) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 柏木恵子著：『子どもも育つ 大人も育つ 発達の心理学』(萌文書林) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | これまでの1年半の学びをもとに、主なトピックスについて理解を深める。グループワークにも積極的に参加し、自己理解を深めてほしい | | | | | | |

| 科目名 | 保育内容総論 | 科目コード | 1ES051 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | 演習 | |
|-------------------------|---|--|--------|-------|----------|---|--------------------------|--|
| 担当者 | 佐々木 啓子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>「幼稚園教育要領」・「保育所保育指針」・「幼保連携型認定こども園教育・保育要領」に示されている保育内容について基本的な考え方への理解を深めるとともに、子どもにかかわる専門職という役割を理解する。</p> <p>保育に対する幅広い視野をもち、保育の各分野に関する専門知識・技能などを身につける。</p> | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 保育の基本を踏まえた幼稚園等における指導法の考え方を理解する。</p> <p>1) 幼児期の保育における見方・考え方について、具体的な事例を挙げて説明できる。</p> <p>2) 遊びを通して総合的な指導の意義と保育者の役割が説明できる。</p> <p>3) 子どもの心に寄り添う幼児理解の方法と援助の在り方について説明できる。</p> <p>4) 幼稚園・保育所・認定こども園の保育と小学校教育との円滑な接続について理解している。</p> <p>(2) 保育における指導計画の考え方を理解し、子どもの発達の過程を見通した指導計画作成を理解する。</p> <p>1) 保育における指導計画に考え方について説明できる。</p> <p>2) 長期の指導計画と短期の指導計画との関係について説明できる。</p> <p>3) 具体的な子どもの姿から指導計画を作成する手順と配慮点について説明できる。</p> <p>4) 指導計画の評価の考え方について理解している。</p> <p>(3) 子どもの興味・関心や発達の実情に応じた具体的な指導の在り方を理解する。</p> <p>1) 子どもの実態に沿って、物や人のかかわりを深める視点から教材を工夫する力をつける。</p> <p>2) 保育記録の記述を通して、子どもを理解する力をつける。</p> <p>3) 模擬保育を通して、ねらい及び内容に沿って総合的に指導する力をつける。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション 幼児教育・保育の基本について理解する | | | | | (1)-1), 2) | |
| | 2 | 幼児教育・保育の保育内容 幼稚園教育要領・保育所保育指針における保育のねらいと内容を理解する | | | | | (1)-1), 2) | |
| | 3 | 保育の基盤としての子ども観 子ども観と保育の内容について理解する | | | | | (1)-3) | |
| | 4 | 保育の1日の流れと保育内容 遊びを中心とした生活の中で子どもがどのような経験をしているのかについて学ぶ | | | | | (1)-2), 3) | |
| | 5 | 子どもの育ちと保育内容 視聴覚教材を活用し、0～2歳児の発達と保育内容を理解する | | | | | (1)-3) | |
| | 6 | 子どもの育ちと保育内容 視聴覚教材を活用し、3～5歳児の発達と保育内容を理解する | | | | | (1)-3) | |
| | 7 | 「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」 保育と学童期以降の育ちのつながりを理解する | | | | | (1)-4) | |
| | 8 | 発達を促す遊びの環境 子どもを取り巻く環境について理解する | | | | | (1)-2), 3) (3)-1), 2) | |
| | 9 | 保育の計画と観察・記録と評価Ⅰ 教育課程・全体的な計画、指導計画について学ぶ | | | | | (2)-1), 2), 3), 4) | |
| | 10 | 保育の計画と観察・記録と評価Ⅱ 省察、評価の方法を理解する | | | | | (2)-1), 2), 3), 4) | |
| | 11 | 園と家庭との連携 多様な保育ニーズと保育内容について理解する | | | | | (1)-3) | |
| | 12 | 多様な子どもと共に育つ保育 事例を通して「多様な子ども」の保育を学ぶ | | | | | (2)-3) (3)-1) | |
| | 13 | 保育の現状と課題 小学校との連携について理解する | | | | | (2)-4) (3)-2) | |
| | 14 | 保育の現状と課題 保育の質・保育者の専門性の向上について理解する | | | | | (2)-4) (3)-2) | |
| 15 | グループワーク 指導計画(部分案)を作成し模擬保育を行い、ふりかえりをする | | | | | (1)-2), 3) (2)-1), 2), 3) (3)-1), 2), 3) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(60%)、課題(10%)、授業態度(30%) | | | | | | | |
| テキスト | 渡邊英則・大豆生田啓友編著『新しい保育講座4 保育内容総論』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領解説書』、『保育所保育指針解説書』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』(フレーベル館) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業終了時に次回の内容について指示するので、テキストをよく読んで授業に臨んでほしい。また、事後には授業内容について復習し、理解を深めるようにするとともに、子どもをめぐる様々なニュースに興味・関心をもってほしい。 | | | | | | | |

| 科目名 | 乳児保育Ⅱ | | 科目コード | 1ES053 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | (演習) |
|----------------------|--|--|-------|--------|-------|---------------------|--------------------------|-------|
| 担当者 | 猿田 興子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 乳児保育を取り巻く社会情勢の変化を認識し、乳幼児期が人間として成長する基礎づくりとし心身共に成長、発達著しく非常に重要な時期であることを理解する。その時期の育ちを支える保育者として乳児の生活の環境を含めて「乳児の最善の利益」を保障するための必要な知識や技術を学ぶ。 *「乳児保育Ⅰ」で学んだ内容をもとに、乳児とかかわる保育者のありようや、乳児の生活における環境をどのように望ましいものにしていくべきかを探求する。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 乳児保育における社会情勢の特徴を知る。 1) 乳児とともに暮らす大人の存在と地域環境、文化等を理解している。 2) 乳児に対応する大人としての関わり方に関心をもてる。 (2) 乳児の発達の特徴を理解する。 1) 各年齢における発達の基本的な姿を理解している。 2) 各年齢における発達を理解した保育者の関わり方を身につけようとする。 (3) 乳児の生活と遊びを保障する環境をとらえる。 1) 人的環境としての保育者の関わり方を理解している。 2) 乳児を生活や遊びの主体とした環境に関心を持っている。 (4) 乳児の生活と遊びを支える保育者の役割を理解する。 1) 複数担任で保育する連携の重要性を理解する。 2) 乳児の育ちを支える記録の重要性とその方法を理解する。 3) 乳児保育における子育て支援について関心をもてる。 | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 授業オリエンテーション 乳児保育の現状と課題について 乳児のための保育施設の多様化等事例から | | | | | (1)-1(1)-2 | |
| | 2 | 乳児の発達の特徴 6か月未満児の発達と援助 人とかかわっていくことが発達の基本 | | | | | (2)-1(2)-2 (3)-1(3)-2 | |
| | 3 | 乳児の発達の特徴 6か月未満児の遊びと環境 アタッチメントを形成することの意味 | | | | | (2)-1(2)-2 (3)-1(3)-2 | |
| | 4 | 乳児の発達の特徴 6か月～12か月の発達と援助 園生活における保育者とのアタッチメント | | | | | (2)-1(2)-2 (3)-1(3)-2 | |
| | 5 | 乳児の発達の特徴 6か月～12か月の遊びと環境 子どもの理解に基づく保育の展開 | | | | | (2)-1(2)-2 (3)-1(3)-2 | |
| | 6 | 乳児の発達の特徴 1歳以上3歳未満児の発達と援助 身体の発達に伴う新しい世界の広がり | | | | | (2)-1(2)-2 (3)-1(3)-2 | |
| | 7 | 乳児の発達の特徴 1歳以上3歳未満児の遊びと環境 言語の発達に伴うコミュニケーションの広がり | | | | | (2)-1(2)-2 (3)-1(3)-2 | |
| | 8 | 乳児の生活と遊びの基本的事項 乳児の生活と遊びの考え方 社会性に伴う人・もののつながり | | | | | (2)-1(2)-2 (3)-1(4)-2 | |
| | 9 | 乳児の生活と遊びの基本的事項 乳児の生活と遊びの考え方 生活の基本と乳児保育における健康・安全対策 | | | | | (2)-1(2)-2 (4)-1(4)-2 | |
| | 10 | 乳児の生活と遊びの基本的事項 乳児の生活と遊びの考え方 主体となる乳児の遊び | | | | | (2)-1(2)-2 (4)-1(4)-2 | |
| | 11 | 乳児保育の環境構成 0 1 2歳児の保育に必要な環境構成 | | | | | (2)-1(2)-2 (4)-1(4)-2 | |
| | 12 | 乳児保育における連携について 保育者間の連携 家庭・地域との連携 | | | | | (4)-1(4)-2 (4)-3 | |
| | 13 | 乳児保育における全体的な計画と保育の記録について 指導計画に基づく保育実践 保育記録の重要性 | | | | | (4)-1(4)-2 (4)-3 | |
| | 14 | 一人一人を健やかに育てていくために 子育て支援について 子どもの育ちを家庭と連携して支援する | | | | | (4)-1(4)-2 (4)-3 | |
| 15 | まとめ 乳児保育における保育者の専門性 乳児保育に携わる保育者の資質向上に向けて | | | | | (4)-1(4)-2 (4)-3 | | |
| 成績評価の方法 | レポート・小テスト(60%) 作品(20%) 授業態度・参加(20%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 保育所保育指針解説 幼保連携型認定こども園教育保育要領解説 小山朝子ほか：「講義で学ぶ 乳児保育」(わかば社) 阿部和子、大場幸夫：「新・保育講座乳児保育第2版」(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 乳児と触れ合う実践の機会をもつことで乳児を理解することにつながるので実習等での観察体験を考察に生かしてほしい。また、演習課題等に主体的に取り組み、授業に生かす姿勢が求められる。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|---|-------------------------------|-------|--------|-------|----------|-------|------------------------|
| 科目名 | 社会的養護Ⅱ | | 科目コード | 1ES055 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | (演習) |
| 担当者 | 初山 一彦 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 社会的養護Ⅰでの基礎理論を踏まえ、より深く具体的に子どもと家族に対する援助方法を知るとともに、演習事例をとおして権利擁護や実践的側面に触れ、保育士の責任と役割の重要性及びその内容を理解する。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 子どもの理解を踏まえた社会的養護の基礎的な内容や実際について理解する。 1) 社会的養護における子どもの理解を図る。 2) 日常生活支援について理解している。 3) 治療的支援について理解している。 4) 自立支援について理解している。 5) 施設養護の生活特性や実際を理解している。 (2) 社会的養護における計画・記録・自己評価の実際について理解する。 1) アセスメントと個別支援計画の作成について演習を通じ理解している。 2) 記録及び自己評価の大切さについて理解している。 (3) 社会的養護に関わる相談援助の方法・技術について理解する。 1) 施設養護における保育の専門性(知識や技術)について理解している。 2) 社会的養護に関わる相談援助の知識や技術について理解している。 (4) 社会的養護における虐待の防止と家庭支援について理解する。 | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 授業オリエンテーション 子どもの権利と社会的養護 | | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 施設養護のプロセスに求められる視点を学ぶ。 | | | | | | (1)-1)5) |
| | 3 | 施設養護のプロセスの展開と留意点を学ぶ。 | | | | | | (1)-2)5) |
| | 4 | 児童養護施設の例から基本的な援助や生活プログラムを学ぶ。 | | | | | | (1)-2)3) (3)-1) |
| | 5 | 障害児入所施設の例から基本的な援助や生活プログラムを学ぶ。 | | | | | | (1)-1) (3)-1)2) |
| | 6 | 施設養護における日常生活の支援について学ぶ。 | | | | | | (1)-1 (3)12) |
| | 7 | 施設におけるこころの支援について学ぶ。 | | | | | | (3)-1)2)3) |
| | 8 | 自己実現・自立について考える。 | | | | | | (1)-2)4 (4) |
| | 9 | 事例から自立支援計画を作成する。 | | | | | | (1)-1)4)5) (2)-1)2) |
| | 10 | 記録の役割と内容について学ぶ。 | | | | | | (1)-1) (2)-1)2) |
| | 11 | 親子関係の支援について学ぶ① | | | | | | (1)-1) (3)-1)2) (4) |
| | 12 | 親子関係の支援について学ぶ② | | | | | | (1)-4) (3)1)2) (4) |
| | 13 | 社会的養護施設と地域のかかわりを学ぶ。 | | | | | | (3)-1) (4) |
| | 14 | 社会的養護における保育士の専門性について考える。 | | | | | | (3)-1)2) (4) |
| 15 | 子どもの権利擁護と社会的養護の課題 | | | | | | (1)-1 | |
| 成績評価の方法 | 定期試験(50%)、提出課題(40%)、授業態度・意欲(10%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 社会的養護Ⅰのテキストと配布資料。その他授業の中で、配布・提示します。 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | グループ討議も行います。事前に配布資料などをよく読んでください。 | | | | | | | |

| 科目名 | 子育て支援 | 科目コード | 1ES056 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 演習 | |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----|------------------|------------|--|
| 担当者 | 蛭田 一美 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・後期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 子育て支援・保育相談支援の内容・現状、課題等を踏まえた上で保育所保育指針に示された「子育て支援」の内容について背景となる専門知識と関連させて理解を深める。そのうえで保育士の行う保護者支援、子育て支援の内容と方法及び技術を演習や実践事例を通して身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 保育士の専門性を生かした保護者への相談、助言、情報提供、行動見本の提示等の支援についてその特性と展開を具体的に理解する。</p> <p>1) 保育所保育指針における「子育て支援」の内容を理解している。</p> <p>2) 子育て支援の多様性と現代の家庭を取り巻く社会情勢を理解している。</p> <p>3) 日常の保育において保護者支援の内容と実践を理解している。</p> <p>(2) 保育士の行う子育て支援について、様々な場や対象に即した支援の内容と方法及び技術を演習や事例等を通して具体的に理解している。</p> <p>1) 地域における子育て支援活動について具体的な内容を調べ、関係機関や他の専門職との協働について理解を深める。</p> <p>2) 事例やDVD資料を通して保護者とのかかわりについて理解を深め、実践的な方法や技術を身に付ける。</p> <p>3) 保育相談支援の直接的、間接的な手段を学び技術を身に付ける。</p> <p>4) 多様な支援ニーズを抱える子育て家庭の理解を深めるために、様々な子育て支援プログラムの手法を学ぶ。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 保育所保育指針における「子育て支援」の内容について、子育て家庭の現状や課題を踏まえながら理解する。 | | | | | (1)-1) | |
| | 2 | 保育所において日常的に行われる保護者との相互理解と信頼関係の形成について理解する。 | | | | | (1)-1) | |
| | 3 | 子育て支援の多様性と現代の家庭を取り巻く社会現状のニーズを理解する。 | | | | | (1)-2) | |
| | 4 | 日常的な保育の中で行われる保護者支援の在り方についてグループでディスカッションする。 | | | | | (1)-3) | |
| | 5 | 子育て支援活動の実際をグループで企画し、必要な教材等を準備する。(1) | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 6 | 子育て支援活動の実際をグループで企画し、必要な教材等を準備する。(2) | | | | | (2)-1) 2) | |
| | 7 | 子育て支援活動の実際 | | | | | (2)-2) | |
| | 8 | 子育て支援の必要性和制度について理解する。 (1) 子育て支援が求められる社会背景について | | | | | (1)-2) 3) | |
| | 9 | 子育て支援の必要性和制度について理解する。 (2) 子育て支援に関する制度と施策の展開について | | | | | (1)-2) 3) | |
| | 10 | 保育所における保育相談支援の特性について理解する。 | | | | | (2)-2) 3) | |
| | 11 | 保育相談支援の方法と技術について理解し実践力を身に付ける。 (1) カウンセリングマインド | | | | | (2)-2) 3) | |
| | 12 | 保育相談支援の方法と技術について理解し実践力を身に付ける。 (2) 母親の子育ての負担感・不安感について | | | | | (2)-2) 3) | |
| | 13 | 保育相談支援の方法と技術について理解し実践力を身に付ける。 (3) 保護者への発信媒体の工夫について | | | | | (2)-2) 3) | |
| | 14 | 多様な支援ニーズを抱える子育て家庭の理解を深めるために、様々な子育て支援プログラムの手法を学ぶ。 | | | | | (2)-4) | |
| 15 | まとめ 保育士の専門性を生かした保護者支援について | | | | | (1)-1) (2)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 定期試験 (70%)、ノートを含む課題提出 (30%) | | | | | | | |
| テキスト | 『保育所保育指針』『保育用語辞典』 適宜、資料を配布する。 | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領』『幼保連携型認定こども園教育・保育要領』 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎授業ごとに振り返りの記録を行う。授業内容と関連するテキストや関連資料を参考に内容を深め、ノートをまとめる。 | | | | | | | |

| 科目名 | 運動表現 | 科目コード | 1ES058 | 必修・選択 | 選択 | 授業形態 | (演習) |
|-------------------------|---|------------------|--------|-------|----|------------|------------|
| 担当者 | 内藤 裕子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <ul style="list-style-type: none"> 日々の体力作りを意識しながら運動を楽しむ。 運動あそびを通し、沢山の身のこなしについて学ぶ。 | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) しなやかな動きを身に付け、日々の動作について意識する術を身に付けることができる。</p> <p>1) 健康な生活を維持するための必要な知識を習得することができる。</p> <p>2) 様々なスポーツを体験し、体力を蓄積していくことができる。</p> <p>(2) リズム運動を体験し、しなやかな身のこなしを体得することができる。</p> <p>1) ダンスの基本ステップを学び、リズムに合わせて動く技能を身につけることができる。</p> <p>2) 創作ダンスに挑戦し、作品を作るプロセスを習得することができる。</p> | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション | | | | | (1)-1) 2) |
| | 2 | 体力作り (バレーボール) | | | | | (1)-1) 2) |
| | 3 | 体力作り (バレーボール) | | | | | (1)-1) 2) |
| | 4 | 体力作り (バスケットボール等) | | | | | (1)-1) 2) |
| | 5 | 体力作り (バスケットボール等) | | | | | (1)-1) 2) |
| | 6 | 体力作り (バドミントン等) | | | | | (1)-1) 2) |
| | 7 | 体力作り (バドミントン等) | | | | | (1)-1) 2) |
| | 8 | 体力作り (ドッチボール等) | | | | | (1)-1) 2) |
| | 9 | リズム運動 | | | | | (2)-1) 2) |
| | 10 | リズム運動 | | | | | (2)-1) 2) |
| | 11 | 創作ダンス | | | | | (2)-1) 2) |
| | 12 | 創作ダンス | | | | | (2)-1) 2) |
| | 13 | 創作ダンス | | | | | (2)-1) 2) |
| | 14 | 創作ダンス | | | | | (2)-1) 2) |
| 15 | 創作ダンスのふりかえり | | | | | (1) (2) 全部 | |
| 成績評価の方法 | 提出課題 (30%)、授業参加態度 (70%) | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | |
| 参考文献・資料 | なし | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 自分自身の日々の健康管理、体力作りについて意識する。 | | | | | | |

| 科目名 | 卒業研究(白山) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|----------------------|---|--|--------|-------|----|-----------|------------|
| 担当者 | 白山 雅彦 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>『園外・家庭外の子どもの身近な地域での遊びの資源マップづくり』</p> <p>○園外及び家庭外の地域社会(以下「身近な地域」と言う。)で、子どもが遊べる資源(遊具の有無は問わず、かくれんぼや鬼ごっこ、泥んこ遊びや木登り等ができる場、草花や昆虫などが観察できる場、絵画・彫刻等が鑑賞できる場、絵本や読み聞かせ等と接することができる場やモノやヒトのことなど)が、どこにどれだけあるのかを調査し、保育者や保護者の保育に役立つマップづくりをしながら、遊びの資源の活用方法等について考察する。</p> <p>◎身近な地域で子どもが遊べる資源を調査してマップをつくり、子どもを心身ともに健康に育むために、そうした資源をどう活用したらよいかの研究を通じて、保育者に求められる資質能力を高める。</p> | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 保育者として、子どもにとっての遊びの意味を改めて考察する中で、特に身近な地域での遊びの資源についても考察する。</p> <p>1) 子ども目線で様々な遊び資源に想いを致し、身近な地域に子どもが興味関心を広げ、意欲的に遊ぶ資源としてどのようなものがあるかを想像することができる。</p> <p>2) 身近な地域での遊びについて、保育者としてどのように関わればよいか、主役である子どもとのコミュニケーションや表現力に配慮して取り組むことができる。</p> <p>(2) 保育者として、子どもが生活する地域社会の環境について理解を深めながら、そこでの遊びの資源を調査してマップづくりをする。</p> <p>1) 子どもの生活地域を理解するために主体的に調査活動ができ、意欲的かつ創意工夫したマップづくりをすることができる。</p> <p>2) 保育者として、遊びの資源について実際に触れたり、動かしたり、見聞きたりしながら理解し、安全性や発達年齢にふさわしい遊びの資源であることを確認できる。</p> <p>(3) 身近な地域で子どもが主体的に遊びを展開していくための資源の活用方法等について考察する。</p> <p>1) 各領域に応じた保育の在り方を認識した上で、様々な遊びの資源のそれぞれの特性について有効な活用方法を考え出すことができる。</p> <p>2) 子どもの生活地域の遊びの資源との関わりを大切にするとともに、様々な遊びの資源を活用して多様な遊びの体験について工夫することができる。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション 本演習の目標及び研究概要等を理解する。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 2 | 子どもにとって身近な地域での遊びにはどのような意味があるかについて考える。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 3 | 子どもにとって身近な地域での自然観察や自然体験にはどのような意味があるかについて考える。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 4 | 子どもにとって身近な地域の博物館や美術館等の施設や地域行事等と接することはどのような意味があるかについて考える。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 5 | 子どもにとって身近な地域の図書館等で絵本や読み聞かせと接することはどのような意味があるかについて考える。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 6 | 子どもにとって身近な地域の遊びの資源で様々な体験活動を重ねることの意味について考える。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 7 | 子どもにとって身近な地域での遊ぶ場A(遊具の有無は問わず、かくれんぼや鬼ごっこ、泥んこ遊びや木登り等ができる場やモノ等)がどこにあるかを地図上で探す。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 8 | 子どもにとって身近な地域での遊ぶ場B(自然観察や自然体験などができる場や、観察・鑑賞ができる博物館や美術館やモノ、ヒト等)がどこにあるかを地図上で探す。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 9 | 子どもに身近な地域で遊び等の体験活動をさせる際の保育者としての留意点について検討する①。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 10 | 子どもに身近な地域で遊び等の体験活動をさせる際の保育者としての留意点について検討する②。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 11 | 子どもが園外で遊ぶ場Aを実際に調査し、その活用方法について考える①(園外でのフィールドワーク①)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 12 | 子どもが園外で遊ぶ場Aを実際に調査し、その活用方法について考える②(園外でのフィールドワーク②)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 13 | 子どもが家庭外で遊ぶ場Aを実際に調査し、その活用方法について考える①(学生の自宅周辺でのフィールドワーク①)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 14 | 子どもが家庭外で遊ぶ場Aを実際に調査し、その活用方法について考える②(学生の自宅周辺でのフィールドワーク②)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 15 | 子どもが家庭外で遊ぶ場Bを実際に調査し、その活用方法について考える①(学生の自宅周辺でのフィールドワーク③)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 16 | 子どもが家庭外で遊ぶ場Bを実際に調査し、その活用方法について考える②(学生の自宅周辺でのフィールドワーク④)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 17 | 子どもが園外で遊ぶ場Bを実際に調査し、その活用方法について考える①(園外でのフィールドワーク③)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 18 | 子どもが園外で遊ぶ場Bを実際に調査し、その活用方法について考える②(園外でのフィールドワーク④)。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 19 | 子どもが園外で遊ぶ場A・Bで体験ができる場やモノ・ヒト及びそれぞれの活用方法を整理する。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 20 | 子どもが家庭外で遊ぶ場A・Bで体験できる場やモノ・ヒト及びそれぞれの活用方法を整理する。まとめ方について、PC室で検索する。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 21 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して調査研究のまとめと「遊びの資源マップ」づくりをする①。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 22 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して調査研究のまとめと「遊びの資源マップ」づくりをする②。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 23 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して調査研究のまとめと「遊びの資源マップ」づくりをする③。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 24 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して調査研究のまとめと「遊びの資源マップ」づくりをする④。中間報告と指導助言。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 25 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して「遊びの資源マップ」に載せた場やモノ等について活用方法等も含めた紹介文づくりをする①。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 26 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して「遊びの資源マップ」に載せた場やモノ等について活用方法等も含めた紹介文づくりをする②。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 27 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して「遊びの資源マップ」に載せた場やモノ等について活用方法等も含めた紹介文づくりをする③。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 28 | 園外あるいは家庭外のどちらかを選択して「遊びの資源マップ」に載せた場やモノ等について活用方法等も含めた紹介文づくりをする④。 | | | | | (1)-1) 2) |
| | 29 | 卒業研究の仕上げ 発表原稿、パワーポイントなどの整理に対する指導助言。 | | | | | (1)-1) 2) |
| 30 | 研究発表(研究報告)と振り返り | | | | | (1)-1) 2) | |
| 成績評価の方法 | 研究内容(40%)、取組意欲・態度と活動状況(40%)、プレゼンテーションあるいは成果物の出来映え(20%) | | | | | | |
| テキスト | なし(必要に応じて資料を提供する) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じて、適宜資料等を提供する。 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | <ul style="list-style-type: none"> 子どもの「遊び」について既習事項を復習しておくこと。 常に子ども目線で「遊び」を考えること。 幼児期に大切な「遊び」について保育者・保護者の関わり方を常に意識して取り組むこと。 子どもが日常生活する身近な地域環境に目を配るよう心がけること。 机上調査や実際のフィールドワークに積極的に取り組むこと。 マップや紹介文づくりにオリジナリティや創造性を発揮させること。 保育は、園や家庭だけでなく地域社会とも関わって行われる営みであるという意識を持って取り組むこと。 既習事項を活かし、保護者や地域との連携を大切にしながら、保育者に期待される保育者の資質についても考えること。 | | | | | | |

| 科目名 | 卒業研究(内藤) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|----------------------|--|--------------------------------|--------------|-------|----|----------|------------|
| 担当者 | 内藤 裕子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>『運動あそびを楽しもう』</p> <ul style="list-style-type: none"> ・運動あそびが心身に及ぼす効果について学ぶ。 ・子どもの運動あそびを適切に指導できる方法を学ぶ。 ・あそび通し、仲間とのコミュニケーション能力を深める。 | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 運動あそびを経験し、日々の体力作りの一助とする。</p> <p>1) 運動あそびと、子供の健康な生活の関わりについて必要な知識を習得する。</p> <p>2) 様々な運動あそびを体験し、しなやかな動きを身に付ける。</p> <p>(2) 運動あそびの指導法について多面的に考える力を習得する。</p> <p>1) 保育現場で活用できる指導技術について考える。</p> <p>2) 子どもの運動能力を引き出す遊びの選び方を習得する。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション | | | | | |
| | 2 | 運動あそびの意義について | | | | | (1)-1)2) |
| | 3 | 運動あそびの意義について | | | | | (1)-1)2) |
| | 4 | 運動あそびが子供に及ぼす効果について | | | | | (1)-1)2) |
| | 5 | 運動あそびが子供に及ぼす効果について | | | | | (1)-1)2) |
| | 6 | 幼児体操の意義 | | | | | (1)-1)2) |
| | 7 | 幼児体操の意義 | | | | | (1)-1)2) |
| | 8 | 幼児体操とリズムの関連性 | | | | | (1)-1)2) |
| | 9 | 幼児体操と音源の関連性 | | | | | (1)-1)2) |
| | 10 | 幼児体操と音源の関連性 | | | | | (1)-1)2) |
| | 11 | 創作活動(創作劇・創作ダンス・ヒップホップダンス等から選択) | | | | | (1)-1)2) |
| | 12 | 創作活動() | | | | | (1)-1)2) |
| | 13 | 創作活動() | | | | | (1)-1)2) |
| | 14 | 創作活動() | | | | | (1)-1)2) |
| | 15 | 創作活動() | | | | | (1)-1)2) |
| | 16 | 創作活動() | | | | | (1)-1)2) |
| | 17 | 創作活動の発表にむけての調整 | | | | | (1)-1)2) |
| | 18 | 創作活動の発表にむけての調整 | | | | | (1)-1)2) |
| | 19 | 創作活動の発表 | | | | | (1)-1)2) |
| | 20 | 発表についての反省 | | | | | (1)-1)2) |
| | 21 | 運動あそびの理論と実際1 | 伝承あそび | | | | (1)(2)全部 |
| | 22 | 運動あそびの理論と実際2 | 伝承あそび | | | | (1)(2)全部 |
| | 23 | 運動あそびの理論と実際3 | スポーツごっこ | | | | (1)(2)全部 |
| | 24 | 運動あそびの指導法について1 | 子どもに対する言葉かけ等 | | | | (1)(2)全部 |
| | 25 | 運動あそびの指導法について2 | 用具の遊び方等 | | | | (1)(2)全部 |
| | 26 | 演習(運動あそびの指導)1 | 学生発表 | | | | (1)(2)全部 |
| | 27 | 演習(運動あそびの指導)2 | 学生発表 | | | | (1)(2)全部 |
| | 28 | 演習(運動あそびの指導)3 | 学生発表 | | | | (1)(2)全部 |
| | 29 | まとめ | 伝承あそびについて | | | | (1)(2)全部 |
| 30 | まとめ | スポーツごっこについて | | | | (1)(2)全部 | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(30%)、授業参加態度(70%) | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 授業時、必要に応じて提示する。 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 日々の生活の中で運動あそびに関するモチーフを探し出す意識をもつ。 | | | | | | |

| 科目名 | 卒業研究(蛭田) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|----------------------|--|---|--------|-------|----|-------|------------|
| 担当者 | 蛭田 一美 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>『子育て支援』 子育て支援について自らの興味関心のある内容や保育士として、自分なりの課題を持って研究活動に取り組む</p> <ul style="list-style-type: none"> ・本学の施設を活用して実践的・経験的な学習環境で将来の保育者としての発達を目指す。 ・子育て支援室『聖園もくもく』の年8回開催の計画を立案し、実行、検証を通して実践力の育成を目指す。 | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 保育士の行う保育の専門性を背景とした保護者に対する相談、助言、情報提供、行動見本の提示等の子育て支援について、その特性と展開を具体的に理解する。</p> <p>1) 保育所保育指針における「子育て支援」の内容を理解している。</p> <p>2) 子育て支援の多様性と現代の家庭を取りまく社会現状を理解している。</p> <p>3) 日常の保育における保護者支援の内容と実践を理解している。</p> <p>(2) 保育士の行う子育て支援について、様々な場や対象に即した支援の内容と方法及び技術を、実践や事例等を通して具体的に理解する。</p> <p>1) 保護者や乳幼児と適切なコミュニケーションを図ることができる。</p> <p>2) 子育て支援活動の計画の立案、実施、自己評価を行い、次の活動に向けた改善ができる。</p> <p>3) 準備や立案、実施にあたり研究メンバーと協働して取り組むことができる。</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション 卒業研究の意義と授業概要、到達目標について理解する。 | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 保育所保育指針における「子育て支援」の内容について、子育て家庭の現状や課題を踏まえながら理解する。 | | | | | (1)-1) |
| | 3 | 保育所や幼稚園・認定こども園において日常的に行われる保護者との相互理解と信頼関係の形成について理解する。自分なりに保護者とのかかわりについての目標を設定する。 | | | | | (1)-2) |
| | 4 | | | | | | (1)-3) |
| | 5 | 子育て支援室“聖園もくもく”開催について、グループで計画の立案をする。 | | | | | (1)-3) |
| | 6 | | | | | | |
| | 7 | | | | | | |
| | 8 | 子育て支援室“聖園もくもく”第1回～第8回の実施 | | | | | |
| | 9 | | | | | | |
| | 10 | (1) 計画・立案をとおして開催準備を行う | | | | | |
| | 11 | (ゆっくりと、くつろげる場の環境構成について考える) | | | | | |
| | 12 | (2) 準備・環境設定(具体的なイメージを持ち、何度もリハーサルを行う) | | | | | |
| | 13 | (3) 実施 | | | | | |
| | 14 | ・実施前後の清掃・消毒 | | | | | |
| | 15 | ・事前計画に合わせて自分の役割を行う(受付・進行・記録) | | | | | |
| | 16 | (4) 実践後の省察 | | | | | |
| | 17 | ・振り返り用紙に記録し、自己評価を行い提出する | | | | | |
| | 18 | (5) 省察の共有 | | | | | |
| | 19 | ・自己評価を基にメンバーで共有し、省察を深める | | | | | |
| | 20 | (お互いの動きについて、子どものこと、保護者のこと、保育のことについて語り合う) | | | | | |
| | 21 | (6) 保育アドバイザーからの助言 | | | | | |
| | 22 | (7) 次の遊びへの考察年間8回の実施は上記の(1)から(7)を毎回繰り返して行う | | | | | |
| | 23 | 外部においての実践 | | | | | (2)-1) |
| | 24 | “子育て支援 聖園もくもく in アルヴェ” | | | | | (2)-2) |
| | 25 | ※外部で実施するため、教材準備・運搬等の事前準備をする | | | | | (2)-3) |
| | 26 | 外部研修 | | | | | (1)-1) |
| | 27 | にかほ市コネクトとのコラボ企画・鹿角市未来こどもセンターにおいての実践及び研修 | | | | | (1)-2) |
| | 28 | ※外部で実施するため、教材準備・運搬等の事前準備をする | | | | | (1)-3) |
| | 29 | まとめ 保育士の行う子育て支援について、様々な場や対象に即した支援の内容と方法及び技術について学んだことをお互いに共有する。 | | | | | (1)-3) |
| 30 | | | | | | | |
| 成績評価の方法 | 実践力(30%)、子育て支援活動の実際についての記録(30%)、省察記録の評価(40%) | | | | | | |
| テキスト | 適宜資料を配布 | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 保育所保育指針解説、保育用語辞典 | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 授業内容と関連する配布資料や参考文献を読み、内容を深めノートを指定日に提出する。 | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|--|---|-------|--------|-------|----|----------------|----------------|--|
| 科目名 | 卒業研究(東海林) | | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 東海林 美代子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 『器楽(ピアノ)』 子どものために作曲されたピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み、保育者としての演奏技術を磨く。パイプオルガンの演奏体験を通し、楽器や楽曲への理解を深める。また、ミニコンサート等で互いの演奏を聴き合うことで表現力の向上につなげる。 ピアノ連弾を通してアンサンブルを楽しむ。 | | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 音楽や楽曲に対する知識・理解を深め、保育者に必要な演奏技術と音楽表現の習得を目指す。 1) 楽曲の特徴を理解し、演奏に必要な技術を習得することで、表情豊かな演奏につなげる。 2) パイプオルガンの演奏体験を通し楽器への関心を持ち、音色や音楽を感じ取る。 3) ミニコンサート等で互いの演奏を聴き合うことを通し、より高い音楽表現の習得を目指そうとする意欲の向上につなげる。 (2) ピアノ連弾を楽しむ、必要な演奏技術を磨く。 1) ピアノ連弾に取り組み、アンサンブルを楽しむ。 2) アンサンブルに必要な演奏技術を理解し習得する。 | | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 年間計画および授業の進め方について説明する ピアノによるアンサンブルを楽しむ | | | | | | (1)-1(2)-1) | |
| | 2 | ピアノによるアンサンブルを楽しむ | | | | | | (1)-1(2)-1) | |
| | 3 | ピアノによるアンサンブルを楽しむ | | | | | | (1)-1(2)-1) | |
| | 4 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(邦人作品) | | | | | | (1)-1) | |
| | 5 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 6 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 7 | ミニコンサート 演奏を聴き合うことで楽曲への理解を深め、より高い音楽表現の習得を目指す | | | | | | (1)-1)3) | |
| | 8 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(バロック作品) | | | | | | (1)-1) | |
| | 9 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 10 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 11 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 12 | パイプオルガン演奏体験(予定) | | | | | | (1)-1)2) | |
| | 13 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(バロック作品) | | | | | | (1)-1) | |
| | 14 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 15 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 16 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 17 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 18 | 子どものためのピアノ曲集から選曲した楽曲に取り組み(同) | | | | | | (1)-1) | |
| | 19 | パイプオルガン演奏体験(予定) ミニコンサート | | | | | | (1)-1)2)3) | |
| | 20 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 21 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 22 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 23 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 24 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 25 | ミニコンサート | | | | | | (1)-1)3)(2)-1) | |
| | 26 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 27 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 28 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| | 29 | ピアノ連弾曲に取り組み | | | | | | (1)-1(2)-1)2) | |
| 30 | ミニコンサート | | | | | | (1)-1)3)(2)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 実技発表(50%)、授業参加態度・意欲(50%) | | | | | | | | |
| テキスト | なし(必要に応じて各自で楽譜を準備、あるいはプリントを配布する) | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | なし(必要に応じて各自で準備、あるいはプリントを配布する) | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 課題となる楽曲を十分に練習し、積極的に授業に臨んでください。 | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------|---|--|--------|-------|----|---------------------------|---------------------------|
| 科目名 | 卒業研究(猿田) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
| 担当者 | 猿田 興子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | 『保育者の専門性を求めて』 子どもは日々心を動かし、おもしろさを感じる中で成長している。そこに寄り添う大人も、子どもと共におもしろさを実感することが結果的に質の高い保育につながる。この授業では定期的に保育の中で幼児の姿や環境を撮影し理解していく過程を体験することで、幼児理解につながる知識・技能・表現力・実践力を身に付けることを目標とする。 | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 保育中の観察や情報集めをねらいとして、乳幼児の認識・発達・思考及び動き等を写真に記録し、保育実践力につなげる。 1) 幼児の遊びや生活における姿を記録することの意義を知ろうとしている。 2) ドキュメンテーション記録を通して、幼児の発達に応じた環境を理解する。 3) ドキュメンテーション記録で協議しあう経験から、省察評価との関係性を知る。 (1) 乳幼児の様々な表現を記録・協議することを通し、幼児の育ちを読み解いていく過程を楽しむ余裕につなげていく。 1) 様々な表現を感じる・みる・聴く・撮影し記録する・話し合うことを通して乳幼児を理解していく過程に関心をもつことができる。 2) 他者の表現を受け止め共感し合う経験から、視野を広げていくことができる。 | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション 本演習の到達目標と概要について その体験方法を理解する | | | | | (1)-1(1)-2(1)-3 |
| | 2 | 「保育者という専門職」について 保育現場の状況を協議する中で写真を活用する意味を理解する | | | | | (1)-1(1)-2(1)-3 |
| | 3 | 外部講師による講義と質疑応答 | | | | | (1)-1(1)-3 |
| | 4 | 「安心して生活できる環境と乳幼児の姿」を中心に撮影する際の留意点と共にその方法等を聴講する。 | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 5 | 学生が選択した写真から実際に状況や子どもの思いを読み取ることで、乳幼児への関心を深める | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 6 | 学生が選択した写真から実際に状況や子どもの思いを読み取り、コメントに書きおこす | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 7 | | | | | | |
| | 8 | 「乳幼児の姿から一遊びと生活で学ぶ姿を探る」をテーマに、園生活の写真撮影を行う。 (幼稚園・保育所・こども園の協力で) | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 9 | | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 10 | | | | | | |
| | 11 | | | | | | |
| | 12 | 「乳幼児の姿から一遊びと生活で学ぶ姿を探る」をテーマに、園生活の写真撮影を行う。 (幼稚園・保育所・こども園の協力で) | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 13 | | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 14 | | | | | | |
| | 15 | | | | | | |
| | 16 | 「乳幼児の姿から一遊びと生活で学ぶ姿を探る」をテーマに、園生活の写真撮影を行う。 (幼稚園・保育所・こども園の協力で) | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 17 | | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 18 | | | | | | |
| | 19 | 「乳幼児の姿から一遊びと生活で学ぶ姿」内で撮影した写真を活用し、 ドキュメンテーションなどの表現活動を行う (協議・考察を中心に) | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 20 | | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 21 | | | | | | |
| | 22 | これまでの記録を保育に活かす・保護者にみせることを意識し、 ドキュメンテーションなどの表現活動を行う 保育者の専門性と保育に活かす写真とは… | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 23 | | | | | | (1)-3 |
| | 24 | | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 25 | これまでの記録を保育に活かす・保護者にみせることを意識し、 ドキュメンテーションなどの表現活動を行う 保護者に保育を伝えることで喜び合う保育者同士で保育の振り返りを共有しあう意味を理解する | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 26 | | | | | | (1)-3 |
| | 27 | | | | | | (2)-1(2)-2 |
| | 28 | ドキュメンテーションをもとにプレゼン・協議し、実践を深める | | | | | (1)-1(1)-2(1)-3(2)-1(2)-2 |
| | 29 | 展示用に手直しを行う 展示の期日・内容について | | | | | (2)-1(2)-2 |
| 30 | 展示と年間の学びについて振り返りを行う | | | | | (1)-1(1)-2(1)-3(2)-1(2)-2 | |
| 成績評価の方法 | 表現{ドキュメンテーション用}作品(40%)、取り組み意欲と活動の状況(40%)、プレゼンテーション(20%) | | | | | | |
| テキスト | なし(必要に応じて資料を提示する) | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 参考文献:神永直美:フォトランゲージで学ぶ 子どもの育ちと実習日誌・指導計画(萌文書林) 保育ナビ(フレール館)、請川滋大:保育におけるドキュメンテーションの活用(ななみ書房) | | | | | | |
| 事前・事後学習 | * 表現活動をするための撮影や調査に積極的に取り組むことが不可欠である。 * 撮影活動など授業外の環境を撮影する・保育活動中の子どもや保育者を撮影するなどが必要となるのでデジタルカメラ等撮影機器がある学生は持参してもらう。もしくは学校からの貸し出しも可能である。時間外も撮影活動と表現活動に参加が必要である。 | | | | | | |

| 科目名 | 卒業研究(加藤) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
|----------------------|--|-----------------------------------|---|--------------------------|----|---------------|--------------------|-----------|
| 担当者 | 加藤 順子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>『保育における食育』 食べることは生きることの源であり、心と体の健康に密接に関係している。乳幼児期の食に関する今日的な課題や子どもの育ちを支える食育の重要性について理解を深め、保育における食育に関する文献研究や教材研究等を通して実践力の向上を目指す。</p> | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 保育における食育について理解する。 1) 乳幼児期の食に関する現状や今日的課題について理解している。 2) 保育における食育の意義について理解している。 (2) 保育における食育の在り方について理解を深め、構想力や実践力を身に付ける。 1) 子ども一人一人の状況や発達過程、家庭や地域社会の状況を踏まえた食育の在り方について理解している。 2) 保育における食育の実際について具体的に理解し、保育を構想する力や実践する力など食育の担い手としての力を身に付けている。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション | 授業の概要や研究の進め方について | | | | (1)-1)、2) | |
| | 2 | 保育における食育について | 乳幼児期の食や保育における食育の現状、課題について | | | | (1)-1) | |
| | 3 | | | | | | (1)-2) | |
| | 4 | 研究テーマの設定、活動計画立案 | 各自の研究テーマの設定、活動計画立案、準備 | | | | (1)-1)、2) | |
| | 5 | | | | | | (1)-1)、2) | |
| | 6 | 各自の研究活動 | 研究活動 研究のまとめ レポートの作成 | | | | (2)-1) | |
| | 7 | | 《保育における食育》 | | | | (2)-1) | |
| | 8 | | ～楽しく食べる子どもに～ | | | | (2)-1) | |
| | 9 | | ◇食事の時にお腹がすくリズムのもてる子ども | | | | (2)-1) | |
| | 10 | | 規則的な食事のリズムに繋がる指導・援助の在り方 | | | | (2)-1) | |
| | 11 | | ◇食べたいもの、好きなものが増える子ども | | | | (2)-1) | |
| | 12 | | 子どもが自分から食べたいようになるような指導・援助の在り方 | | | | (2)-2) | |
| | 13 | | ◇一緒に食べたい人がいる子ども | | | | (2)-2) | |
| | 14 | | ◇食事づくりや食事の準備にかかわる子ども | | | | (2)-2) | |
| | 15 | | ◇食べ物を話題にする子ども | | | | (2)-2) | |
| | 16 | | 《予想される研究テーマの例》 | | | | (2)-2) | |
| | 17 | | ・食事と健康 | | | | (2)-2) | |
| | 18 | | 経過報告、計画の確認・修正 | ・食事を楽しくするための環境、指導・援助の在り方 | | | | (2)-1)、2) |
| | 19 | | 研究活動の継続、補足 | ・子どもと一緒に作るクッキングメニュー | | | | (2)-1)、2) |
| | 20 | ・食文化との出会い | | | | (2)-1)、2) | | |
| | 21 | ・行事食の由来(正月、節分、ひな祭り、端午の節句、七夕、月見…等) | | | | (2)-1)、2) | | |
| | 22 | ・「食」の絵本、お話に出てくる食べ物 | | | | (2)-1)、2) | | |
| | 23 | 研究のまとめ | ・「食」に関わる手遊び、歌 | | | | (2)-1)、2) | |
| | 24 | レポート(研究報告書)作成 | ・栽培活動と「食」 | | | | (2)-1)、2) | |
| | 25 | | ・食生活に必要な基本的な習慣や態度形成のための指導・援助 | | | | (2)-1)、2) | |
| | 26 | | ・「食」に関する子育て支援 | | | | (2)-1)、2) | |
| | 27 | | ・教材、教具、資料等の作成 | | | | (2)-1)、2) | |
| | 28 | | (エプロンシアター、手袋シアター、紙皿シアター、パネルシアター、紙芝居、ペープサート、カルタ、絵本、ぬいぐるみ、レシピ集 等) | | | | (2)-1)、2)(2)-1)、2) | |
| | 29 | | 研究発表 | 研究成果の発表 | | | | (2)-1)、2) |
| 30 | まとめ | 研究活動の振り返り、自己評価 | | | | (1)-2)、(2)-1) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(60%)、レポート(20%)、授業態度・意欲(20%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じて提示する。 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 日常生活においても食に関心を持ち、視野を広げて主体的に活動を進めることを期待する。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|---|---------------------------|----------------------------|--------|-------|----|----------|------------|
| 科目名 | 卒業研究(金澤) | | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
| 担当者 | 金澤 久美子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | 『自己理解を深めよう』 対人援助の仕事をする上で、他者理解だけではなく、自己理解が必要である。本演習では自分自身について探索的に幾つかのワークをし、自らを省みる視点を養い、自己理解を深めていく | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 自己を知るためのワークを体験する 1) 自己分析が出来るようになる 2) 仲間と支え合いながら自己理解を深める (2) 卒業研究に取り組む 1) テーマを探し、先行研究に触れる 2) レポート・論文の書き方を学ぶ 3) レポートや論文を読む時の視点を養う | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション | | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 課題A(自己を知る) | 自己理解を深める為のワーク | | | | (1)-1)2) | |
| | 3 | | 〃 | | | | (1)-1)2) | |
| | 4 | | 〃 | | | | (1)-1)2) | |
| | 5 | | 〃 | | | | (1)-1)2) | |
| | 6 | | 〃 | | | | (1)-1)2) | |
| | 7 | | 〃 | | | | (1)-1)2) | |
| | 8 | | 〃 | | | | (1)-1)2) | |
| | 9 | 課題B (卒業研究の テーマを決める) | 卒業研究の書き方について(講義) | | | | (2)-2)3) | |
| | 10 | | 文献の調べ方について学び、図書館で作業をする | | | | (2)-1) | |
| | 11 | | 〃 | | | | (2)-1) | |
| | 12 | | テーマを決める(仮) | | | | (2)-1) | |
| | 13 | | テーマに関する先行研究を調べる | | | | (2)-1) | |
| | 14 | | 〃 | | | | (2)-1) | |
| | 15 | | 先行研究についてまとめ、テーマを絞る | | | | (2)-1) | |
| | 16 | | 先行研究についてまとめ、テーマを絞る | | | | (2)-1) | |
| | 17 | | テーマを決定し、研究方法について計画を立てる | | | | (2)-1) | |
| | 18 | 卒業研究 | 卒業研究の執筆にとりかかり、 個人指導を受ける | | | | (2)-1)2) | |
| | 19 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 20 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 21 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 22 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 23 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 24 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 25 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 26 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 27 | | | | | | (2)-1)2) | |
| | 28 | (2)-1)2) | | | | | | |
| | 29 | 卒業研究の仕上げ、提出 | | | | | | (2)-1)2) |
| 30 | 発表会と振り返り | | | | | | (2)-3) | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(70%)、授業態度・意欲(30%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じて提示する | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 自分自身のことを考えながら見つけた素朴な疑問を掘り下げてテーマとして取り組もう。 積極的にグループワークにも参加し、自分の課題を見つけて挑戦すること。 | | | | | | | |

| 科目名 | 卒業研究(大原) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|----------------------|---|-------------|-----------------------|-------|----|----------|--------------|
| 担当者 | 大原 かおり | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | 『児童文学』 児童文学の作品・作家・各種テーマについて研究し、作品を読み味わう力や作品を評価する力を養うことにより、知見を広げ児童文学への造詣を深める。 | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 児童文学作品・作家・テーマについて研究する 1) 児童文学の概要を理解する 2) 研究対象について調査し、まとめることができる 3) 研究対象についての考察を深め、論理的にまとめることができる (2) 言語活動を通して、作品を読み味わう力や作品を評価する力を養う 1) 作品についてディスカッションすることができる 2) ディスカッションの成果を生かして知見を広げ、研究に生かすことができる | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション | —児童文学とは、「子ども」という概念の誕生 | | | | (1)-1) |
| | 2 | ブックトーク1 | —好きなジャンル・お薦めの作品 | | | | (2)-1)2) |
| | 3 | ブックトーク2 | —好きなジャンル・お薦めの作品 | | | | (2)-1)2) |
| | 4 | 講義1 | —児童文学の歴史・種類 | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 5 | 講義2 | —絵本の種類・絵本の手法 | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 6 | 講義3 | —冒険物語の条件 | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 7 | 講義4 | —泣ける絵本、涙のわけ | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 8 | 講義5 | —怖い絵本、子どもに恐怖は必要か | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 9 | 講義6 | —自由テーマ | | | | (1)-1)(2)-1) |
| | 10 | 研究テーマの設定・計画 | | | | | (1)-2) |
| | 11 | 研究テーマの調査1 | —仮テーマ設定・探索 | | | | (1)-2) |
| | 12 | 研究テーマの調査2 | —仮テーマ探索結果報告 | | | | (1)-2) |
| | 13 | ブックトーク3 | —研究対象関連の作品 | | | | (2)-1)2) |
| | 14 | ブックトーク4 | —研究対象関連の作品 | | | | (2)-1)2) |
| | 15 | ブックトークまとめ | | | | | (2)-1)2) |
| | 16 | 研究テーマの調査3 | —テーマ決定 | | | | (1)-2) |
| | 17 | 研究テーマの調査4 | —研究計画 | | | | (1)-2) |
| | 18 | 中間報告1 | —中間報告レポート提出 | | | | (1)-3) |
| | 19 | 中間報告2 | —質疑応答 | | | | (2)-1)2) |
| | 20 | 中間報告3 | —講評、研究計画(最終) | | | | (2)-1)2) |
| | 21 | 個人研究1 | —作品探索 | | | | (1)-2)3) |
| | 22 | 個人研究2 | —参考文献探索 | | | | (1)-2)3) |
| | 23 | 個人研究3 | —アウトライン決定 | | | | (1)-2)3) |
| | 24 | 個人研究4 | —レポート執筆 | | | | (1)-2)3) |
| | 25 | 個人研究5 | —レポート執筆 | | | | (1)-2)3) |
| | 26 | 個人研究6 | —レポート執筆 | | | | (1)-2)3) |
| | 27 | 個人研究7 | —レポート執筆 | | | | (1)-2)3) |
| | 28 | 研究発表会準備 | —レポート提出 | | | | (1)-2)3) |
| | 29 | 研究発表会1 | —研究発表 | | | | (2)-1)2) |
| 30 | 研究発表会2・まとめ | —研究発表振り返り | | | | (2)-1)2) | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(30%)、研究発表(20%)、研究レポート(30%)、ディスカッションへの参加態度(20%) | | | | | | |
| テキスト | 適宜、配布する | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 適宜、配布や提示をする | | | | | | |
| 事前・事後学習 | ブックトークなど、テーマに合わせて作品を準備する必要がある | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|---------------------------------------|--------|-------|----|-----------|------------|--|
| 科目名 | 卒業研究(藤原) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 藤原 法生 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>『コミュニケーションと相談援助』</p> <p>対人援助の基礎となるコミュニケーションと専門的な相談援助の方法について学び、その意義と基本的な技能を身に付けることを目標とする。</p> <p>さまざまな演習方法で、「聴く」「話す」経験を積む。</p> | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) コミュニケーションの基本を理解する。</p> <p>1) 傾聴の意義を理解している。</p> <p>2) 適切な伝え方を理解している。</p> <p>(2) 相談援助の原則について理解する。</p> <p>1) クライアントのニーズを理解している。</p> <p>2) ワーカーが取るべき姿勢を理解している。</p> <p>(3) 相談援助の基本的な技能を身に付ける。</p> <p>1) クライアントとの信頼関係が構築できる態度が身に付く。</p> <p>2) クライアントやその状況に応じた適切な対応ができる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 研究テーマと研究方法について | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 2 | コミュニケーションの基本① 非言語的コミュニケーションの方法 | | | | | (1) | |
| | 3 | コミュニケーションの基本② 非言語的コミュニケーションの効果 | | | | | (1) | |
| | 4 | コミュニケーションの基本③ 非言語的コミュニケーションの活用方法の検討 | | | | | (1) | |
| | 5 | コミュニケーションの基本④ 人間観察(表情や行動からの学び) | | | | | (1) | |
| | 6 | コミュニケーションの基本⑤ 人間観察(表情や行動からの学び) | | | | | (1) | |
| | 7 | コミュニケーションの基本⑥ 人間観察の振り返り | | | | | (1) | |
| | 8 | コミュニケーションの基本⑦ 自分観察(自己覚知) | | | | | (1)(2)-2 | |
| | 9 | コミュニケーションの基本⑧ 自分観察(自己覚知) | | | | | (1)(2)-2 | |
| | 10 | コミュニケーションの基本⑨ 言語的コミュニケーションの方法 | | | | | (1) | |
| | 11 | コミュニケーションの基本⑩ 言語的コミュニケーションの分析 | | | | | (1) | |
| | 12 | コミュニケーションの基本⑪ 言語的コミュニケーションの活用方法の検討 | | | | | (1) | |
| | 13 | コミュニケーション演習① ディスカッション(①～⑦の内容は各自で設定する) | | | | | (1) | |
| | 14 | コミュニケーション演習② ディスカッション | | | | | (1) | |
| | 15 | コミュニケーション演習③ ディスカッション | | | | | (1) | |
| | 16 | コミュニケーション演習④ ディスカッション | | | | | (1) | |
| | 17 | コミュニケーション演習⑤ ディスカッション | | | | | (1) | |
| | 18 | コミュニケーション演習⑥ ディスカッション | | | | | (1) | |
| | 19 | コミュニケーション演習⑦ ディスカッション | | | | | (1) | |
| | 20 | 相談援助の基本 ワーカーの基本的態度と技法 | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 21 | 相談援助(面接)演習①(①～⑥の内容は各自で設定する) | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 22 | 相談援助(面接)演習② | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 23 | 相談援助(面接)演習③ | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 24 | 相談援助(面接)演習④ | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 25 | 相談援助(面接)演習⑤ | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 26 | 相談援助(面接)演習⑥ | | | | | (1)(2)(3) | |
| | 27 | 事例検討学習①(①～③の事例は受講者が選定する) | | | | | (2)(3) | |
| | 28 | 事例検討学習② | | | | | (2)(3) | |
| | 29 | 事例検討学習③ | | | | | (2)(3) | |
| 30 | まとめ 研究成果の評価 | | | | | (1)(2)(3) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題・演習実技等(50%)、研究(演習)態度・意欲(50%) | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 直島正樹、原田句哉 編著：『図解で学ぶ保育 社会福祉』(萌文書林) F.P.バイステック 著：『ケースワークの原則』(誠信書房) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 毎回の成果と課題を明確にして、後の演習・研究に反映させること。 学んだことを日常生活において可能な範囲で実践すること。 | | | | | | | |

| 科目名 | 卒業研究(櫻庭) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) |
|----------------------|--|---|--------|-------|----|-------|-----------------|
| 担当者 | 櫻庭 優佳 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>『声楽』</p> <p>主体的に自らの声と向き合い歌唱の力を高め、音楽への造詣を深める。幼児教育者として歌うことの楽しさや喜びを子どもと分かち合えるように、自信をもって歌唱するための研鑽を積む。また、互いの演奏から学び合い、より良くなるためのコミュニケーションを取りながら自己研鑽に励む。</p> | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 歌うことの楽しさと意義を実感し、より高い音楽表現をすることができる</p> <p>1) 「声楽」に対して常に課題意識を持って取り組むことができる</p> <p>2) 明瞭で美しい言葉の発音に留意して歌唱することができる</p> <p>3) ブレスや息の滑らかな使い方に留意し、のびやかな声で歌唱することができる</p> <p>(2) 作品や楽曲に対する分析や解釈を深める</p> <p>1) 作曲家や作詞家の背景について調べ、演奏に生かそうと努めている</p> <p>2) 作品や楽曲の特徴を捉え、聴き手に伝わるように歌唱することができる</p> <p>(3) 子どもの心身の成長に音楽が働きかける重要性について理解を深め、実践することができる</p> <p>1) 「聴く」「歌う」「動く」等が相互作用し合うことを理解し、表現することができる</p> <p>2) 自らが心からの楽しさや喜びを感じ、また周りの人と分かち合うことができる</p> | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション 各自、「声楽」に関する自らの課題を設定し、どんな研究内容にしたいかを考える | | | | | (1)-1) |
| | 2 | 基礎練習(合唱)① 選曲を行い、必要に応じて個人練習やパート練習に取り組む | | | | | (1)-1) |
| | 3 | 基礎練習(合唱)② 作品や楽曲に対する理解を深め、演奏に生かす | | | | | (2)-1),2) |
| | 4 | 基礎練習(合唱)③ 必要に応じて個人練習やパート練習に取り組む | | | | | (1)-1) |
| | 5 | 基礎練習(合唱)④ 互いの歌声をよく聴き合いながら良いハーモニーを作り出す | | | | | (1)-1),2),3) |
| | 6 | ミニコンサート(合唱) 練習してきた合唱の発表を行い、振り返りを行うと共に新たな課題を見つける | | | | | 全項目 |
| | 7 | 子どもの表現活動のレポート報告会(保育実習) 実習で各々が体験してきた表現活動(音楽)について発表し合い学び合う | | | | | (3)-1),2) |
| | 8 | 基礎練習(個別練習)① 各自が発声と向き合い、指導を受けながら自らの課題に取り組む | | | | | (1)-1),2),3) |
| | 9 | 基礎練習(個別練習)② 各自が発声と向き合い、指導を受けながら自らの課題に取り組む | | | | | (1)-1),2),3) |
| | 10 | 基礎練習(個別練習)③ 各自が発声と向き合い、指導を受けながら自らの課題に取り組む | | | | | (1)-1),2),3) |
| | 11 | 子どもの歌の表現活動(個人研究)① 各自選曲し、譜読みや表現の内容について考察を深める | | | | | (3)-1) |
| | 12 | 子どもの歌の表現活動(個人研究)② 選曲した曲について、解釈を深めると共に発表の仕方を確定、制作する | | | | | (2)-1),2)(3)-1) |
| | 13 | 子どもの歌の表現活動(個人研究)③ 発表に向けて各自の研究を進める | | | | | (2)-1),2)(3)-1) |
| | 14 | ミニコンサート(子どもの歌の表現活動・個人研究) 子どもの歌の表現活動を発表し、互いから学び合うと共に新たな課題を見つける | | | | | 全項目 |
| | 15 | 子どもの歌の表現活動(グループ研究)① どんなことに取り組むかについて話し合い、互いの考えを深める | | | | | (3)-1) |
| | 16 | 子どもの歌の表現活動(グループ研究)② 話し合った内容に応じて課題研究に取り組む | | | | | (3)-1) |
| | 17 | 子どもの歌の表現活動(グループ研究)③ 引き続き課題研究に取り組み、内容を深める | | | | | (2)-1),2)(3)-1) |
| | 18 | 子どもの歌の表現活動(グループ研究)④ 引き続き課題研究に取り組み、内容を深める | | | | | (2)-1),2)(3)-1) |
| | 19 | 子どもの歌の表現活動(グループ研究)⑤ 発表に向けて、準備する | | | | | (2)-1),2)(3)-1) |
| | 20 | ミニコンサート(子どもの歌の表現活動・グループ研究) 子どもの歌の表現活動を発表し、喜びを味わうと共に新たな課題を見つける | | | | | 全項目 |
| | 21 | 子どもの表現活動のレポート報告会(教育実習) 実習で各々が体験してきた表現活動(音楽)について発表し合い学び合う | | | | | (3)-1),2) |
| | 22 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| | 23 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| | 24 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| | 25 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| | 26 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| | 27 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| | 28 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| | 29 | 各自の課題研究に努める | | | | | (1)-1) |
| 30 | 各自の課題研究の成果を発表し、互いから学び合う | | | | | 全項目 | |
| 成績評価の方法 | 発表(ミニコンサート等における実技発表)40% 授業態度(提出物、練習等への取り組み姿勢、グループ活動等の態度・意欲)60% | | | | | | |
| テキスト | その都度、提示や紹介、配布をする | | | | | | |
| 参考文献・資料 | その都度、提示や紹介、配布をする | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 1年を通して、可能な限り歌うことに意欲的に取り組んでほしい。音楽の上達には個人練習や担当教員に質問する等の個別指導が欠かせないことを理解し、各自向上心を持って主体的に取り組んでほしい。何より、楽しさとやりがいを感じながら研究活動を行い、自身の成長や成果を感じられる卒業研究にしていってほしい。 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---|---|-------|--------|-------|----|-------|--|--|--|--|--|--|
| 科目名 | 卒業研究(佐々木) | | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | | | | | |
| 担当者 | 佐々木 啓子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 | | | | | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>『保育者の資質について』 保育者が行う援助・環境構成は、子どもたちの遊びに大きな影響力をもっている。子どもたちが心身共に健やかな育成をするために、保育者は子どもの目線に立った保育計画を考えなければならない。子どもにふさわしい環境を考えるために、保育者に必要な知識・技能について、広く取り上げ、文献の研究や教材研究を通して調査研究を行い、実践力を身につけることができるようにする。 子どもが自分の周りの様々な環境に主体的に関わることの重要性を理解し、子どもと共につくる環境を意識することができるようになることを期待する。</p> | | | | | | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 保育者に必要な専門的知識や技能を身につける。 1) 自分なりの保育者像をもち、豊かな人間性や社会性を身につける。 2) 周囲の環境に主体的にかかわりながらコミュニケーション能力や表現力の向上を図り、保育者に必要とされる資質・能力を身につける。 3) 具体的な遊びや活動を直接体験しながら子どもが身近な環境を取り入れて遊ぶ活動を体験的に学ぶ。 4) 子どもの発達を理解するために必要な保育者の視点について考えることができるようにする。 (2) 基礎的な技術を基盤とした保育実践力の土台を養う。 1) 各領域の特性に応じた保育実践の動向を知り、保育構想の向上に取り組むことができるようにする。 2) 幼児期の遊びを理解し、発達年齢ごとのふさわしい遊びとその指導方法や技能を身につける。 3) 子どもが主体的に身近な環境にかかわって遊びを展開していくための多様な指導法を身につける。</p> | | | | | | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 | | | | | |
| | 1 | オリエンテーション 1年間の計画 | | | | | | (1)-1,4)(2)-1,2) | | | | | |
| | 2 | 保育室内の環境、折り紙を使った装飾 | | | | | | (1)-3),4) | | | | | |
| | 3 | | | | | | | (2)-2),3) | | | | | |
| | 4 | | | | | | | 自然を利用した遊びについての調査 自然を利用した遊びの実践 ネイチャーゲーム「カモフラージュ」 ネイチャーゲーム「カモフラージュ」の指導計画作成 | | | | | |
| | 5 | (2)-1),2),3) | | | | | | | | | | | |
| | 6 | | | | | | | | | | | | |
| | 7 | | | | | | | | | | | | |
| | 8 | 子どもとつくる園行事の調査・研究 手作りの保育環境「七夕飾り」 | | | | | | (1)-2),3) | | | | | |
| | 9 | | | | | | | (2)-1),2),3) | | | | | |
| | 10 | | | | | | | | | | | | |
| | 11 | 科学遊びの調査・研究「泡づくり」 科学遊び「泡づくり」の指導計画作成 | | | | | | (1)-3),4) | | | | | |
| | 12 | | | | | | | (2)-1),2),3) | | | | | |
| | 13 | | | | | | | | | | | | |
| | 14 | 身近な素材を使った手作りおもちゃの製作 | | | | | | (1)-3),4)(2)-1),3) | | | | | |
| | 15 | 科学遊びの調査・研究「シャボンだま」 科学遊び「シャボンだま」の指導計画作成 | | | | | | (1)-3),4) | | | | | |
| | 16 | | | | | | | (2)-1),2),3) | | | | | |
| | 17 | | | | | | | | | | | | |
| | 18 | 端材を使った木のおもちゃの調査・研究 「子どもが喜ぶ安全なおもちゃ」の計画・製作 | | | | | | (1)-3),4) | | | | | |
| | 19 | | | | | | | (2)-2),3) | | | | | |
| | 20 | | | | | | | | | | | | |
| | 21 | | | | | | | | | | | | |
| | 22 | 科学遊びの調査・研究「スノードーム」 「スノードーム」製作 | | | | | | (1)-3),4) | | | | | |
| | 23 | | | | | | | (2)-1),2),3) | | | | | |
| | 24 | | | | | | | | | | | | |
| | 25 | 自主研究の計画 | | | | | | (1)-1),2),3),4) (2)-1),2),3) | | | | | |
| | 26 | 自主研究(各自のテーマで研究・製作) | | | | | | | | | | | |
| | 27 | | | | | | | | | | | | |
| | 28 | | | | | | | | | | | | |
| | 29 | | | | | | | | | | | | |
| 30 | 卒業研究のまとめ・発表 | | | | | | | | | | | | |
| 成績評価の方法 | 研究発表(60%)、レポート・課題(20%)、授業態度・意欲(20%) | | | | | | | | | | | | |
| テキスト | なし | | | | | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 必要に応じて、プリントを配布します。 | | | | | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 子ども一人一人の内面を捉え、幼児期にふさわしい生活について理解を深め、人的環境としての保育者に期待される保育者の資質について、考えることができるようになってほしい。日常の保育や子どもをめぐる様々な事象に興味や関心をもち、主体的に授業に取り組むことを期待する。 | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|--|--------|-------|----|-------|----------------------|-----------------------------------|--|--|--|--|
| 科目名 | 卒業研究(榎尾) | 科目コード | 1ES065 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | (演習) | | | | | |
| 担当者 | 榎尾 康子 | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 2年・通年 | | | | | |
| 授業の概要及び全体目標 | 『造形表現』 制作活動を通して、自らの造形的な表現力を高める。また、幼児の豊かな感性を育むことができるように、環境構成に関する情報を収集したり制作したりする力を身につける。 | | | | | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | (1) 造形表現につながるいろいろな素材や生かし方について探り、多様な表現方法を習得する。 1) いろいろな素材を集めたり、素材のもつ可能性について調べたりして探求することができる。 2) 自分なりの表現を工夫しながら、主体的に制作活動に取り組むことができる。 (2) 保育実践の場を想定した環境構成や幼児の造形表現活動について学ぶ。 1) 幼稚園や保育園の季節に応じた環境構成や表現等に関心をもつことができる。 2) 子どもと共に作る造形活動やアートで幼児の心を動かすものづくりを楽しむ。 | | | | | | | | | | | |
| 授 業 計 画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | | | | | |
| | 1 | ガイダンス 演習の方針と年間活動計画について | | | | | (1)-1-2)(2)-1-2) | | | | | |
| | 2 | 年間計画の構想 活動計画を練る | | | | | 同上 | | | | | |
| | 3 | 「遊べるもの」をつくろう 布(端切れ含む)や糸などを使って、教室において遊べる物を作る。 各自のアイデアに沿って制作する。 (素材の特徴を生かした制作) | | | | | (1)-1-2) | | | | | |
| | 4 | | | | | | | | | | | |
| | 5 | | | | | | | | | | | |
| | 6 | | | | | | | | | | | |
| | 7 | | | | | | | | | | | |
| | 8 | | | | | | | | | | | |
| | 9 | | | | | | | | | | | |
| | 10 | | | | | | | | | | | |
| | 11 | 「飾るもの」をつくろう・・・共同制作 ① どんな物を作るのか、どこに飾るのか(場所・方法)を考える。 ② 素材は何が適しているのか、どんな形にしたいのか 検討する。 ③ 制作する。 ④ 展示する。 | | | | | (1)-2) (2)-1-2) | | | | | |
| | 12 | | | | | | | | | | | |
| | 13 | | | | | | | | | | | |
| | 14 | | | | | | | | | | | |
| | 15 | | | | | | | | | | | |
| | 16 | | | | | | | | | | | |
| | 17 | | | | | | | | | | | |
| | 18 | | | | | | | | | | | |
| | 19 | | | | | | | | | | | |
| | 20 | | | | | | | | | | | |
| | 21 | 「○○○」をつくろう (飾るもの、使って遊ぶもの、絵本、ペープサート、折り紙、絵画、切り絵、版画の中から選択) 各自のアイデアに沿って制作する。 | | | | | (1)-1-2) (2)-1-2) | | | | | |
| | 22 | | | | | | | | | | | |
| | 23 | | | | | | | | | | | |
| | 24 | | | | | | | | | | | |
| | 25 | | | | | | | | | | | |
| | 26 | | | | | | | | | | | |
| | 27 | | | | | | | | | | | |
| | 28 | | | | | | | | | | | |
| | 29 | | | | | | | 作品紹介と年間の履修の振り返り (学び合い・保育の場での生かし方) | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(50%)、授業態度・意欲(50%) | | | | | | | | | | | |
| テキスト | 幼稚園教育要領 | | | | | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 随時収集 個に応じた資料提示 | | | | | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | ・構想のために必要な情報を日頃から収集しておく。 ・現場で実際に活用することを想定し、幼児向けの素材や創作の工夫など調査・研究に努める。 | | | | | | | | | | | |

実 習

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|-----------------------|---------------------------|--------|-------|----|--------------------|----------------------|
| 科目名 | 教育実習指導 I (1年生) | | 科目コード | 1ET095 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 実習 |
| 担当者 | 佐々木 啓子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1年・前期 |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>講義や映像、附属幼稚園見学などの体験を通して、実習の意義や目的を理解するとともに、実習を円滑に進めるための心構えや実践的知識を理解する。</p> <p>さらに幼稚園、認定こども園の役割や機能、保育内容等を総合的に学び、実践を通して自らの保育の課題を明確にし、保育者になるうえでの能力や態度を身につける。</p> | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 事前指導では教育実習生として実習施設の教育活動に参画する意識を高め、事後指導では実習で得られた成果と課題等を省察するとともに、教員免許状取得に向けて習得すべき知識や技能等について知り、これらを通して教育実習の意義を理解する。</p> <p>1) 教育実習生として遵守すべき義務等について理解するとともに、その責任を自覚したうえで意欲的に教育実習に参加することができる。</p> <p>2) 教育実習を通して得られた知識と経験をふりかえり、教員免許取得までにさらに習得することが必要な知識や技能等を理解する。</p> <p>(2) 授業で学んだ領域や教職に関する専門的な知識・理論・技術等、保育で実践するための基礎を身につける。</p> <p>1) 幼稚園教育要領、幼保連携型認定こども園教育・保育要領および幼児の実態等を踏まえ、保育の一部分を担当する部分実習を通して保育の実践をすることができる。</p> <p>2) 保育に必要な基礎的技術(話法・保育形態・保育展開・環境構成等)を実地に即して身につけるとともに、幼児の体験との関連を考慮しながら適切な場面で情報機器を活用できる。</p> <p>3) 学級担任の役割と職務内容を实地に即して理解する。</p> <p>4) 様々な活動の場面で適切に幼児とかかわることができる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | オリエンテーション | 実習の意義・目的 | | | | | (1)-1,2) |
| | 2 | 教育実習の位置づけ | 2年間の実習予定(実習の種類・期間・回数) | | | | | (1)-1,2) (2)-4) |
| | 3 | 実習園の選択 | 実習園の選択方法と留意点 | | | | | (1)-2) (2)-3,4) |
| | 4 | 幼稚園とは | 幼稚園・保育所・認定こども園の違い | | | | | (1)-1,2) (2)-3,4) |
| | 5 | 幼稚園の生活 | 幼稚園の1日の流れ | | | | | (1)-1) (2)-3,4) |
| | 6 | 実習の方法と理解 | DVD視聴 | | | | | (1)-2) (2)-3,4) |
| | 7 | 実習オリエンテーション | 内容、連絡方法の理解、態度、マナー | | | | | (1)-1) |
| | 8 | 幼稚園教育要領を見るⅠ | 環境を通して行う保育 | | | | | (1)-1,2) |
| | 9 | 幼稚園教育要領を見るⅡ | 遊びを中心とした保育 | | | | | (1)-1,2) |
| | 10 | 幼稚園教育要領を見るⅢ | 幼稚園の特徴(小学校との指導方法の比較から) | | | | | (1)-1,2) (2)-3,4) |
| | 11 | 実習における基本的態度・マナーⅠ | 実習中の生活、健康管理の重要性 | | | | | (1)-1,2) |
| | 12 | 実習における基本的態度・マナーⅡ | 実習生の社会性(コミュニケーション) | | | | | (1)-1,2) |
| | 13 | 附属幼稚園の見学 | 子どもの園生活の姿の理解 | | | | | (2)-1,3) |
| | 14 | 実習記録の記述 | 教育実習Ⅰの実習記録の記述方法と留意点、保育の用語 | | | | | (1)-1,2) (2)-3,4) |
| 15 | 実習に必要な書類の作成 | 事前に準備すること(持ちもの、手遊びや歌) | | | | | (1)-1) (2)-1,3) | |
| 成績評価の方法 | 実習評価(40%)、実習記録(20%)、提出課題(20%)、授業態度・意欲(20%) | | | | | | | |
| テキスト | 大豆生田啓友/三谷大紀/松山洋平:『新しい保育講座 12 保育・教育実習』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領解説』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』、『保育用語辞典』(フレーベル館) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 自らが幼児期の発達にかかわることを自覚し、目的をもって実習にあたることができるように自主的に学びを進めてほしい。保育者に求められる基本的な実践力を養うために「実習ノート」を作成し、事前事後の学習に効果的に活用する。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|-------|--------|-------|----------|--------------------------|-----------------------------------|
| 科目名 | 保育実習指導 I (保育所) | | 科目コード | 1ES099 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | (演習) |
| 担当者 | 猿田 興子 | | 担当形態 | 単独 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1年・後期 |
| 授業の概要及び全体目標 | 実習に向け児童福祉施設の目的とその機能を理解し、実習を円滑に進めていくための実践的知識や心構えを会得する。さらに実習の内容を理解し、自らの課題を明確にするとともに実習の事前事後授業を通して保育者として必要な資質・能力・技術の理解を深める。保育の実際を体験的・総合的に理解し、保育実践並びに保育実践研究の基礎的な能力と態度を身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | <p>(1) 事前指導では実習生として実習施設の保育活動に意欲的に参加する意識を持ち、事後指導では実習の成果と課題等を省察するとともに資格取得に向け習得すべき知識や技能等について理解する。これらを通して保育実習の意義を総合的に理解する。</p> <p>1) 実習生として遵守すべき義務等について理解するとともに、その責任を自覚したうえで意欲的に実習に参加することができる。</p> <p>2) 実習を通して得られた知識と経験を振り返り、資格取得までにさらに習得することが必要な知識や技能等を理解している。</p> <p>(2) これまで学んだ領域や保育に関する専門的な知識・理論・技術等を保育で実践するための基礎を身に付ける。</p> <p>1) 各要領・指針と幼児の実態等を踏まえた適切な指導案を作成し、保育を実践することができる。</p> <p>2) 保育に必要な基礎的技術(話法・保育形態・保育展開・環境構成など)を身に付けるとともに適切な場面で自身の技術を活用することができる。</p> <p>3) 保育者の役割と職務内容を理解している。</p> <p>4) 様々な活動の場面に応じて適切な対応を考慮しながら関わり行動できる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | | 関連する到達目標番号 |
| | 1 | 1 オリエンテーション 保育実習の回数・期間・種類について | | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 2 | 各実習の内容とその位置づけ 実習の目的とその概要について | | | | | | (1)-1(2)-3 (2)-4 |
| | 3 | 実習園の選択について 実習先(児童福祉施設)選択とその留意点と記述について | | | | | | (1)-2(2)-3 (2)-4 |
| | 4 | 実習の方法と理解 映像を通して | | | | | | (1)-2(2)-3 (2)-4 |
| | 5 | 保育所保育指針から 子どもの発達とその特徴 幼稚園教育要領との違いから | | | | | | (1)-1(1)-2 (2)-2(2)-3 (2)-4 |
| | 6 | 保育所保育指針から 子どもの生活環境と保育圏での生活について | | | | | | (1)-1(1)-2 (2)-2(2)-3 (2)-4 |
| | 7 | 実習園におけるオリエンテーションについて 連絡方法・態度・持ち物・事前準備・その重要性 | | | | | | (1)-1 |
| | 8 | 実習における基本的態度・マナーと意識 実習生の生活習慣・健康維持・マナーと生活から | | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 9 | 実習における基本的態度・マナーと意識 実習生の社会性について考えあう | | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 10 | 保育実習における安全管理の重要性 守秘義務の重要性・養護と教育を事例から | | | | | | (1)-1(1)-2 |
| | 11 | 保育実習記録の記述について 保育所の目的と機能・保育のねらいから | | | | | | (1)-1(1)-2 (2)-2(2)-4 |
| | 12 | 保育実習記録の記述について 保育所生活の流れ・保育の見方・子ども理解につながる記録 | | | | | | (1)-1(1)-2 (2)-2(2)-3 |
| | 13 | 0・1・2歳児の生活と遊び その特徴と配慮すべき点、適切な環境について | | | | | | (2)-1(2)-2 (2)-3(2)-4 |
| | 14 | 乳児保育における養護と教育について 保育実習を通して・・・乳児への望ましい援助について | | | | | | (1)-1(1)-2 (2)-2(2)-4 |
| 15 | 保育実習を終えて 学生同士の話し合い 省察レポートを記述等で振り返りをする | | | | | | (1)-1(1)-2 (2)-2(2)-4 | |
| 成績評価の方法 | レポート・小テスト(30%)、授業態度・意欲(20%)、実習評価(30%)、実習記録(20%) | | | | | | | |
| テキスト | 大豆生田啓友/三谷大紀/松山洋平:『新しい保育講座 12 保育・教育実習』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 幼稚園教育要領解説 保育所保育指針解説 幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説保育用語辞典 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 保育者に求められる基本的な実践力を養うために「実習ノート」を作成し、事前事後の学習に効果的に活用すること。授業毎に実習に関する課題があるので、期日を意識して取り組むこと。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|------------------|-----------------------------|-------|----|-------------------------------|-------------------------------|--|
| 科目名 | 教育実習指導(2年生) | 科目コード | 1ET041 | 必修・選択 | 必修 | 授業形態 | 実習 | |
| 担当者 | 佐々木 啓子 | 担当形態 | 複数 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 1・2年通年 | |
| 授業の概要及び全体目標 | <p>講義や映像、附属幼稚園見学などの体験を通して、実習の意義や目的を理解するとともに、実習を円滑に進めるための心構えや実践的知識を理解する。</p> <p>さらに幼稚園、認定こども園の役割や機能、保育内容等を総合的に学び、実践を通して自らの保育の課題を明確にし、保育者になるための能力や態度を身につける。</p> | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 事前指導では教育実習生として実習施設の教育活動に参画する意識を高め、事後指導では実習で得られた成果と課題等を省察するとともに、教員免許状取得に向けて習得すべき知識や技能等について知り、これらを通して教育実習の意義を理解する。</p> <p>1) 教育実習生として遵守すべき義務等について理解するとともに、その責任を自覚したうえで意欲的に教育実習に参加することができる。</p> <p>2) 教育実習を通して得られた知識と経験をふりかえり、教員免許取得までにさらに習得することが必要な知識や技能等を理解する。</p> <p>(2) 授業で学んだ領域や教職に関する専門的な知識・理論・技術等、保育で実践するための基礎を身につける。</p> <p>1) 幼稚園教育要領、幼保連携型認定こども園教育・保育要領および及び幼児の実態等を踏まえた適切な指導計画を作成し、保育を実践することができる。</p> <p>2) 保育に必要な基礎的技術(話法・保育形態・保育展開・環境構成等)を実地に即して身につけるとともに、幼児の体験との関連を考慮しながら適切な場面で情報機器を活用できる。</p> <p>3) 学級担任の役割と職務内容を实地に即して理解する。</p> <p>4) 様々な活動の場面で適切に幼児とかわることができる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション | 実習の意義・目的 | | | | (1)-1), 2) | |
| | 2 | 教育実習の位置づけ | 2年間の実習予定(実習の種類・期間・回数) | | | | (1)-1), 2) (2)-4) | |
| | 3 | 実習園の選択について | 実習園の選択と留意点 | | | | (1)-2) (2)-3), 4) | |
| | 4 | 幼稚園とは | 幼稚園・保育所・認定こども園の違い、幼稚園の一日の流れ | | | | (1)-1), 2) (2)-3), 4) | |
| | 5 | 保育者のイメージ | 幼稚園・認定こども園の子どもと保育者 | | | | (2)-3), 4) | |
| | 6 | 実習の方法と理解 | DVD視聴 | | | | (1)-2) (2)-3), 4) | |
| | 7 | 実習オリエンテーション | 内容、連絡方法の理解、態度、マナー | | | | (1)-1) | |
| | 8 | 幼稚園教育要領を見るⅠ | 環境を通して行う保育 | | | | (1)-1), 2) | |
| | 9 | 幼稚園教育要領を見るⅡ | 遊びを中心とした保育 | | | | (1)-1), 2) | |
| | 10 | 幼稚園教育要領を見るⅢ | 幼稚園の特徴(小学校との指導方法の比較から) | | | | (1)-1), 2) (2)-3), 4) | |
| | 11 | 実習における基本的態度・マナーⅠ | 実習中の生活、健康管理の重要性 | | | | (1)-1), 2) | |
| | 12 | 実習における基本的態度・マナーⅡ | 実習生の社会性(コミュニケーション) | | | | (1)-1), 2) | |
| | 13 | 附属幼稚園の見学Ⅰ | 子どもの園生活の姿の理解 | | | | (2)-1), 3) | |
| | 14 | 附属幼稚園の見学Ⅱ | 見学後のふりかえり・省察 | | | | (1)-1), 2) (2)-3), 4) | |
| | 15 | 実習に必要な物の準備 | 事前に準備すること(絵本、手遊び) | | | | (1)-1) (2)-1), 3) | |
| | 16 | 教育実習記録の記述Ⅰ | 実習記録の記述方法と留意点・保育の用語 | | | | (1)-1), 2) (2)-2), 4) | |
| | 17 | 教育実習記録の記述Ⅱ | 子ども理解、保育者の動き、環境構成 | | | | (1)-1), 2) (2)-2), 3) | |
| | 18 | 総合的発達の特徴 | 子どもの生活と発達 | | | | (2)-1), 2), 3), 4) | |
| | 19 | 領域のとらえ方 | 遊びや生活の姿から読み取る発達 | | | | (2)-1), 2), 3), 4) | |
| | 20 | 活動のとらえ方 | 子どもの視座からとらえる活動 | | | | (1)-1), 2) (2)-1), 2) | |
| | 21 | 環境構成と主体的遊び | 子どもが環境と関わる重要性 | | | | (1)-1), 2) (2)-1), 2) | |
| | 22 | 教育実習を終えてⅠ | 自己評価を通じた教育実習のふりかえり | | | | (1)-1), 2) (2)-2), 4) | |
| | 23 | 教育実習の省察Ⅰ | 実習中のエピソードから教育実習を省察 | | | | (1)-1), 2) (2)-2), 4) | |
| | 24 | 教育実習の省察Ⅱ | 部分実習の反省、次回の実習に向けての課題確認 | | | | (1)-1), 2) (2)-2), 4) | |
| | 25 | 指導計画の立案 | 主活動の教材研究、責任実習の指導計画作成 | | | | (1)-1), 2) (2)-3), 4) | |
| | 26 | 教育実習の省察 | グループディスカッションを通じた教育実習の省察 | | | | (1)-1), 2) (2)-3), 4) | |
| | 27 | 【演習】環境構成を考える | グループワーク パソコンを使った指導計画作成 | | | | (1)-1), 2) (2)-1), 2) | |
| | 28 | 【演習】援助のポイントを考える | グループワーク 様々な援助についての理解 | | | | (1)-1), 2) (2)-1), 2), 3), 4) | |
| | 29 | 保育者の専門性 | 保育者としての意識、専門性についての理解 | | | | (1)-2) (2)-1) | |
| 30 | 教育実習の学びとまとめ | 子ども・保育を観る目の変容 | | | | (1)-1), 2) (2)-1), 2), 3), 4) | | |
| 成績評価の方法 | 提出課題(30%)、授業態度・意欲(20%)、実習評価(40%)、実習記録(10%) | | | | | | | |
| テキスト | 大豆生田啓友/三谷大紀/松山洋平:『新しい保育講座 12 保育・教育実習』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 『幼稚園教育要領解説』、『幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説』、『保育用語辞典』(フレーベル館) | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 自らが幼児期の発達にかかわることを自覚し、目的を持って実習にあたることができるように自主的に学びを進めてほしい。保育者に求められる基本的な実践力を養うために「実習ノート」を作成し、事前事後の学習に効果的に活用できるよう期待する。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|--|---|--------|-------|----------|---|------------------------------------|--|
| 科目名 | 保育実習指導 I (2年生) | 科目コード | 1ES062 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 猿田 興子 | 担当形態 | 複数 | 単位数 | 2 | 学年 期間 | 1・2年通年 | |
| 授業の概要及び全体目標 | 実習に向け児童福祉施設の目的とその機能を理解し、実習を円滑に進めていくための実践的知識や心構えを会得する。さらに実習の内容を理解し、自らの課題を明確にするとともに実習の事前事後授業を通して保育者として必要な資質・能力・技術の理解を深める。保育の実際を体験的・総合的に理解し、保育実践並びに保育実践研究の基礎的な能力と態度を身に付ける。 | | | | | | | |
| 一般目標 (No.) 及び到達目標 (No.) | (1) 事前指導では実習生として実習施設の保育活動に意欲的に参加する意識を持ち、事後指導では実習の成果と課題等を省察するとともに資格取得に向け習得すべき知識や技能等について理解する。これらを通して保育実習の意義を総合的に理解する。 1) 実習生として遵守すべき義務等について理解するとともに、その責任を自覚したうえで意欲的に実習に参加することができる。 2) 実習を通して得られた知識と経験を振り返り、資格取得までにさらに習得することが必要な知識や技能等を理解している。 (2) これまで学んだ領域や保育に関する専門的な知識・理論・技術等を保育で実践するための基礎を身に付ける。 1) 各要領・指針と幼児の実態等を踏まえた適切な指導案を作成し、保育を実践することができる。 2) 保育に必要な基礎的技術(話法・保育形態・保育展開・環境構成など)を身に付けるとともに適切な場面で自身の技術を活用することができる。 3) 保育者の役割と職務内容を理解している。 4) 様々な活動の場面に応じて適切な対応を考慮しながら関わり行動できる。 | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授 業 の 内 容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | オリエンテーション 2年間における保育実習の回数・期間・種類について | | | | | (1)-1) (1)-2) | |
| | 2 | 各実習の内容とその位置づけ 実習の目的とその概要について | | | | | (1)-1) (2)-3) (2)-4) | |
| | 3 | 実習園の選択について 実習先(児童福祉施設) 選択とその留意点と記述について | | | | | (1)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 4 | 実習の方法と理解 映像を通して | | | | | (1)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 5 | 保育所保育指針から 子どもの発達とその特徴 幼稚園教育要領との違いから | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 6 | 保育所保育指針から 子どもの生活環境と保育圏での生活について | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 7 | 実習園におけるオリエンテーションについて 連絡方法・態度・持ち物・事前準備・その重要性 | | | | | (1)-1) | |
| | 8 | 実習における基本的態度・マナーと意識 実習生の生活習慣・健康維持・マナーと生活から | | | | | (1)-1) (1)-2) | |
| | 9 | 実習における基本的態度・マナーと意識 実習生の社会性について考えあう | | | | | (1)-1) (1)-2) | |
| | 10 | 保育実習における安全管理の重要性 守秘義務の重要性・養護と教育を事例から | | | | | (1)-1) (1)-2) | |
| | 11 | 保育実習記録の記述について 保育所の目的と機能・保育のねらいから | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 12 | 保育実習記録の記述について 保育所生活の流れ・保育の見方・子ども理解につながる記録 | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-3) | |
| | 13 | 保育実習記録の記述について 保育用語・記録法・記録時の留意点について | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 14 | 乳児保育における養護と教育について 保育実習を通して・・乳児への望ましい援助について | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 15 | 0・1・2歳児の生活と遊び その特徴と配慮すべき点、適切な環境について | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 16 | 3・4・5歳児の生活と遊び その特徴と配慮すべき点、適切な環境について | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 17 | 保育実習を終えて 学生同士の話し合い 省察レポートを記述等で振り返りをする | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 18 | 施設実習に向けて 学生同士のイメージの伝え合いから | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 19 | 施設実習について 施設の種類とその特徴 | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 20 | 施設実習について 施設の生活と保育者の援助 実習生の援助について | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 21 | 施設実習について 施設職員の職務内容と保育士の役割について | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 22 | 施設別実習事前オリエンテーション 学生・施設別担当教員による協議を通しての学び | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 23 | 施設別実習事前オリエンテーション 学生・施設別担当教員による協議を通しての学び | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 24 | 施設実習記録の記述について 施設別先輩実習生から実践事例を聞く | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-4) | |
| | 25 | 施設実習記録の記述について 施設別先輩実習生から実践事例を聞く | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 26 | 施設実習を終えて 学生・施設別担当教員による協議を通して省察する | | | | | (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 27 | 施設実習を終えて 学生・施設別担当教員による協議を通してまとめる | | | | | (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 28 | 保育所保育指針より 子育て支援の現状と保育者の役割について学ぶ | | | | | (1)-2) (2)-1) | |
| | 29 | 保育所保育指針より 保育者の専門性について 実習体験をまとめる | | | | | (1)-2) (2)-1) | |
| 30 | 2年間における保育実習のまとめ 乳児・幼児・入所児の内面理解と自身の変化について | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | | |
| 成績評価の方法 | レポート・課題(30%)、授業態度・意欲(20%)、実習評価(30%)、実習記録(20%) | | | | | | | |
| テキスト | 大豆生田啓友/高杉展/若月芳浩:『最新保育講座 12 幼稚園実習 保育所・施設実習』(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 幼稚園教育要領解説 保育所保育指針解説 幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説保育用語辞典 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 保育者に求められる基本的な実践力を養うために「実習ノート」を作成し、事前事後の学習に効果的に活用すること。授業毎に実習に関する課題があるので、期日を意識して取り組むこと。 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|---|--------|-------|----------|--|--------------------------------|--|
| 科目名 | 保育実習指導Ⅱ(2年生) | 科目コード | 1ES063 | 必修・選択 | 選択(保資必修) | 授業形態 | (演習) | |
| 担当者 | 猿田 興子 | 担当形態 | 複数 | 単位数 | 1 | 学年 期間 | 2年・前期 | |
| 授業の概要及び全体目標 | これまでの実習体験を生かしながら、部分・責任実習に向け指導計画の理解・作成・実践・評価について総合的に学び理解する。さらに実習事後のグループ協議・省察を通して保育の観察の視点、記録の仕方及び自身の保育を振り返ることで指導計画における評価と保育の改善について実践的に深めることができる。 | | | | | | | |
| 一般目標(No.)及び到達目標(No.) | <p>(1) 事前指導では実習生として実習施設の保育活動に意欲的に参加する意識を持ち、事後指導では成果と課題等を省察するとともに免許取得に向け習得すべき知識や技能等について理解する。これらを通して保育実習の意義を総合的に理解する。</p> <p>1) 実習生として遵守すべき義務等について理解するとともに、その責任を自覚したうえで意欲的に実習に参加することができる。</p> <p>2) 実習を通して得られた知識と経験を振り返り、免許取得までにさらに習得することが必要な知識や技能等を理解している。</p> <p>(2) これまで学んだ領域や保育に関する専門的な知識・理論・技術等を保育で実践するための基礎を身に付ける。</p> <p>1) 各要領・指針と幼児の実態等を踏まえた適切な指導案を作成し、保育を実践することができる。</p> <p>2) 保育に必要な基礎的技術(話法・保育形態・保育展開・環境構成など)を身に付けるとともに適切な場面で自身の技術を活用することができる。</p> <p>3) 保育者の役割と職務内容を理解している。</p> <p>4) 様々な活動の場面に応じて適切な対応を考慮しながら関わり行動できる。</p> | | | | | | | |
| 授業計画 | 授業回数 | 授業の内容 | | | | | 関連する到達目標番号 | |
| | 1 | 保育所保育指針について 保育実習における責任実習 幼児理解と「教育」「養護」を再確認する | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 2 | 保育計画とは 実践に生きる計画とは 子どもの視点から計画を考える | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 3 | 保育計画と実践・評価 附属幼稚園模擬授業を通して(活動と遊びの姿を捉える) | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 4 | 保育計画と実践・評価 附属幼稚園模擬授業を通して(計画と実践の関係性を探る) | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 5 | 保育における活動のとらえ方について 保育者の願いと子どもの思い 事例から考える | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 6 | 保育における活動のとらえ方について 子どもの興味関心・発達段階・季節・経験から考える | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 7 | 遊びの総合的発達とは 遊びと生活の姿を領域から捉え、総合的発達へつなげる | | | | | (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 8 | 子どもの遊ぶ姿から 事例を通して記録・振り返り・評価・保育の展開へとつなぐ学び | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 9 | 子どもの生活する姿から 事例を通して記録・振り返り・評価・保育の展開へとつなぐ学び | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 10 | 活動のとらえ方 園生活の実態と指導計画 その実践と評価 | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 11 | 環境の構成と主体的遊びについて 子どもの視座から環境を捉え直す | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| | 12 | 日の指導計画立案と作成 発達・時期・興味・関心と子どもの姿 | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 13 | 保育実習の振り返り 責任実習での振り返りと課題 グループディスカッションを通して | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-3) (2)-4) | |
| | 14 | 保育所保育指針から 保育の記録と評価、保育所児童保育要録記述について | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) | |
| 15 | 二年間の学びにおける実習生の変容 まとめとして 子どもを理解する視点の変化を中心に | | | | | (1)-1) (1)-2) (2)-1) (2)-2) (2)-3) (2)-4) | | |
| 成績評価の方法 | レポート・小テスト(30%)、授業態度・意欲(20%)、実習評価(30%)、実習記録(20%) | | | | | | | |
| テキスト | 大豆生田啓友/高杉展/若月芳浩:最新保育講座12 幼稚園実習 保育所・施設実習(ミネルヴァ書房) | | | | | | | |
| 参考文献・資料 | 保育所保育指針解説 幼稚園教育要領解説 幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説保育用語辞典 | | | | | | | |
| 事前・事後学習 | 保育者の求められる基本的な実践力を養うために「実習ノート」を作成し、事前事後の学習に効果的に活用すること。授業毎に実習に関する課題があるので、期日を意識して取り組むこと。 | | | | | | | |

カリキュラムマップ

令和5年度 聖園学園短期大学カリキュラムマップ（1年生）

授業科目が、卒業認定・学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）の関連していることを示すための指標です。

学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）の具体的視点

人間性…【人間尊重・他者理解】【自己理解】

専門性…【意欲・探究心】【使命感・責任感】【知識・技能】【思考力・判断力・表現力】

社会性…【社会的常識・一般教養】【コミュニケーション能力・人間関係能力】【地域貢献力】

| 科目名 | 人間性 | | 専門性 | | | | 社会性 | | |
|---------------|-----------|------|--------|---------|-------|-------------|------------|--------------------|-------|
| | 人間尊重・他者理解 | 自己理解 | 意欲・探究心 | 使命感・責任感 | 知識・技能 | 思考力・判断力・表現力 | 社会的常識・一般教養 | コミュニケーション能力・人間関係能力 | 地域貢献力 |
| キリスト教人間学 I A | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | |
| キリスト教人間学 I B | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | |
| くらしと憲法 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 日本語の表現 I A | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 日本語の表現 I B | ○ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 保育の英語 | | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 体育講義 | ○ | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | |
| 体育実技 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 情報処理 I | | | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 児童文学 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 子ども文化 | | | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| ボランティア活動 | ○ | | ○ | | | | ○ | | ○ |
| 自然科学入門 | | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | |
| 音楽の理論と合奏 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | |
| 声楽 I A | | ○ | ○ | | ○ | | | ○ | |
| 声楽 I B | | ○ | ○ | | ○ | | | ○ | |
| 音楽表現 I A（ピアノ） | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| 音楽表現 I B（ピアノ） | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| 造形表現 I | | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | |
| 子どもと言葉 | ○ | ○ | | | ○ | | ○ | ○ | |
| 保育者論 | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | ○ |
| 心身の発達と学習過程 | ○ | | ○ | | ○ | ○ | | ○ | |
| 特別支援教育総論 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | | ○ |
| 幼児指導法 | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| 教育実習指導 I | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | |
| 保育原理 | ○ | | | ○ | ○ | | ○ | | |
| 子ども家庭福祉 | ○ | | | | ○ | | ○ | | |
| 社会福祉 | ○ | ○ | | | ○ | | ○ | ○ | |
| 社会的養護 I | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ○ | | |
| 子どもの保健 | ○ | ○ | | ○ | ○ | | | ○ | |
| 子どもの食と栄養 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | | ○ |
| 乳児保育 I | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | |
| 子どもの健康と安全 | ○ | ○ | | ○ | ○ | | | ○ | |
| 保育実習指導 I（保育所） | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | |

※教育実習、保育実習については、実習評価の観点に基づく。

※1年生については、1年次科目のみ掲載。

○：ディプロマ・ポリシー達成に特に重要な目標

令和5年度 聖園学園短期大学カリキュラムマップ（2年生）

授業科目が、卒業認定・学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）の関連していることを示すための指標です。

学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）の具体的視点

人間性…【人間尊重・他者理解】【自己理解】

専門性…【意欲・探究心】【使命感・責任感】【知識・技能】【思考力・判断力・表現力】

社会性…【社会的常識・一般教養】【コミュニケーション能力・人間関係能力】【地域貢献力】

| 科目名 | 人間性 | | 専門性 | | | | 社会性 | | |
|--------------|-----------|------|--------|---------|-------|-------------|------------|--------------------|-------|
| | 人間尊重・他者理解 | 自己理解 | 意欲・探究心 | 使命感・責任感 | 知識・技能 | 思考力・判断力・表現力 | 社会的常識・一般教養 | コミュニケーション能力・人間関係能力 | 地域貢献力 |
| キリスト教人間学Ⅰ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | ○ | | |
| キリスト教人間学Ⅱ | ○ | ○ | | ○ | | ○ | ○ | | |
| くらしと憲法 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 日本語の表現Ⅰ | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 日本語の表現Ⅱ | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 文学 | ○ | | ○ | | ○ | ○ | ○ | | |
| 子ども文化 | | | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| ボランティア活動 | ○ | | ○ | | | | ○ | | ○ |
| 子どもと自然 | ○ | ◎ | ◎ | | ◎ | ○ | ○ | | ○ |
| 保育の英語 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 健康・スポーツ論 | ○ | | ○ | | | ○ | ○ | ○ | |
| 体育実技 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 情報処理 | ○ | | ○ | | ○ | | ○ | ○ | |
| 児童文学 | ○ | | ○ | | ○ | ○ | ○ | | |
| 数論 | | | ○ | | ○ | ○ | ○ | | |
| 生活科の研究 | ○ | | ◎ | ○ | ○ | ◎ | | ◎ | ○ |
| 音楽の理論と合奏 | ○ | | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | |
| 声楽Ⅰ | | | ○ | | ○ | | | ○ | |
| 声楽Ⅱ | | | ○ | | ○ | | | ○ | |
| 器楽Ⅰ（ピアノ） | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| 器楽Ⅱ（ピアノ） | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |
| 幼児造形Ⅰ | ○ | ○ | ○ | | | | | ○ | |
| 幼児造形Ⅱ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | |
| 体育実技 | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 保育内容の指導法健康 | ○ | ○ | | ○ | ○ | ○ | | | |
| 保育内容の指導法人間関係 | ○ | | ○ | ○ | | ○ | | ○ | |
| 保育内容の指導法環境 | | | ○ | | | ○ | | ○ | |
| 保育内容の指導法言葉 | ○ | | | | ○ | ○ | | ○ | |
| 保育内容の指導法表現 | ○ | | | | ○ | ○ | | ○ | |
| 教育原理 | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ○ | | |
| 保育者論 | | ○ | ○ | ○ | | | ○ | | ○ |
| 教育制度 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | |

| 科目名 | 人間性 | | 専門性 | | | | 社会性 | | |
|--------------------|---------------|------|------------|-------------|-------|---------------------|----------------|----------------------------|-------|
| | 人間尊重・ 他者理解 | 自己理解 | 意欲・ 探究心 | 使命感・ 責任感 | 知識・技能 | 思考力・ 判断力・ 表現力 | 社会的常識・ 一般教養 | コミュニケー ション能力・ 人間関係能力 | 地域貢献力 |
| 心身の発達と学習過程 | ○ | | ○ | | ○ | ○ | | ○ | |
| 特別支援教育総論 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | | ○ |
| 教育課程・保育の計画 と評価 | ○ | | ○ | ○ | ○ | | ○ | | |
| 幼児指導法 | ○ | ○ | ○ | | ○ | | | | |
| 幼児理解と教育相談 | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | |
| 保育・教職実践演習 (幼稚園) | ○ | ○ | | ○ | ○ | | | | |
| 教育実習指導 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ | |
| 保育原理 | ○ | | | ○ | ○ | | ○ | | |
| 子ども家庭福祉 | ○ | | | | ○ | | ○ | | |
| 社会福祉 | ○ | ○ | | | ○ | | ○ | ○ | |
| 子ども家庭支援論 | ○ | | | ○ | ○ | | | ○ | ○ |
| 社会的養護Ⅰ | ○ | ○ | | ○ | ○ | | ○ | | |
| 子ども家庭支援の心理学 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | ○ |
| 子どもの保健 | ○ | ○ | | ○ | ○ | | | ○ | |
| 子どもの食と栄養 | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ |
| 発達心理学 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 保育内容総論 | ○ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | |
| 乳児保育Ⅰ | ○ | | | ○ | ○ | ○ | | ○ | |
| 乳児保育Ⅱ | ○ | | | ○ | ○ | | | ○ | ○ |
| 子どもの健康と安全 | ○ | ○ | | ○ | ○ | | | ○ | |
| 社会的養護Ⅱ | ○ | | | | ○ | ○ | | ○ | |
| 子育て支援 | ○ | | | ○ | | | ○ | | ○ |
| 運動表現 | ○ | | ○ | | ○ | ○ | | ○ | |
| 保育実習指導Ⅰ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | ○ | |
| 保育実習指導Ⅱ | | | ○ | ○ | ○ | ○ | | | ○ |

※教育実習、保育実習については、実習評価の観点に基づく。

○：ディプロマ・ポリシー達成に特に重要な目標

実務経験のある教員等による
授業科目の一覧表

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

【1年生】

| 授業科目名 | 単位数 |
|----------------|-----|
| キリスト教人間学ⅠA | 1 |
| キリスト教人間学ⅠB | 1 |
| キリスト教人間学ⅡA | 1 |
| キリスト教人間学ⅡB | 1 |
| くらしと憲法 | 2 |
| 日本語の表現ⅠA | 1 |
| 日本語の表現ⅠB | 1 |
| 保育の英語 | 2 |
| 情報処理Ⅰ | 2 |
| 児童文学 | 2 |
| 子ども文化 | 2 |
| ボランティア活動 | 2 |
| 自然科学入門 | 2 |
| 日本語の表現Ⅱ | 2 |
| 英会話演習 | 2 |
| 情報処理Ⅱ | 2 |
| 音楽の理論と合奏 | 1 |
| 声楽ⅠA | 1 |
| 声楽ⅠB | 1 |
| 声楽ⅡA | 1 |
| 声楽ⅡB | 1 |
| 音楽表現ⅠA（ピアノ） | 1 |
| 音楽表現ⅠB（ピアノ） | 1 |
| 造形表現Ⅰ | 2 |
| 身体表現Ⅰ | 2 |
| 音楽表現Ⅱ | 2 |
| 造形表現Ⅱ | 2 |
| 身体表現Ⅱ | 2 |
| 保育内容の指導法 健康 | 2 |
| 保育内容の指導法人間関係 | 2 |
| 保育内容の指導法 環境 | 2 |
| 保育内容の指導法 言葉 | 2 |
| 保育内容の指導法 表現 | 2 |
| 子どもと人間関係 | 1 |
| 子どもと環境 | 1 |
| 子どもと言葉 | 1 |
| 子どもと表現 | 1 |
| 教育原理 | 2 |
| 保育者論 | 2 |
| 教育制度 | 2 |
| 心身の発達と学習過程 | 2 |
| 特別支援教育総論 | 2 |
| 教育課程・保育の計画と評価 | 2 |
| 幼児指導法 | 2 |
| 幼児理解と教育相談 | 2 |
| 保育・教職実践演習（幼稚園） | 2 |
| 教育実習Ⅰ | 2 |
| 教育実習Ⅱ | 2 |
| 教育実習指導Ⅰ | 1 |
| 教育実習指導Ⅱ | 1 |
| 保育原理 | 2 |
| 子ども家庭福祉 | 2 |
| 社会福祉 | 2 |
| 子ども家庭支援論 | 2 |
| 社会的養護Ⅰ | 2 |
| 子ども家庭支援の心理学 | 2 |
| 子どもの保健 | 2 |
| 子どもの食と栄養 | 2 |
| 保育内容総論 | 1 |
| 乳児保育Ⅰ | 2 |
| 乳児保育Ⅱ | 1 |
| 子どもの健康と安全 | 1 |
| 社会的養護Ⅱ | 1 |
| 子育て支援 | 1 |
| 保育実習Ⅰ（保育所） | 2 |
| 保育実習Ⅰ（施設） | 2 |
| 保育実習Ⅱ | 2 |
| 保育実習Ⅲ | 2 |
| 保育実習指導Ⅰ（保育所） | 1 |
| 保育実習指導Ⅰ（施設） | 1 |
| 保育実習指導Ⅱ | 1 |
| 保育実習指導Ⅲ | 1 |
| 卒業研究A | 1 |
| 卒業研究B | 1 |
| 単位数合計 | 118 |

【2年生】

| 授業科目名 | 単位数 |
|----------------|-----|
| キリスト教人間学Ⅰ | 2 |
| キリスト教人間学Ⅱ | 2 |
| くらしと憲法 | 2 |
| 日本語の表現Ⅰ | 2 |
| 日本語の表現Ⅱ | 1 |
| 保育の英語 | 2 |
| 情報処理 | 2 |
| 文学 | 2 |
| 子ども文化 | 2 |
| ボランティア活動 | 2 |
| 子どもと自然 | 2 |
| 児童文学 | 2 |
| 生活科の研究 | 2 |
| 音楽の理論と合奏 | 1 |
| 声楽Ⅰ | 1 |
| 声楽Ⅱ | 1 |
| 器楽Ⅰ（ピアノ） | 1 |
| 器楽Ⅱ（ピアノ） | 1 |
| 幼児造形Ⅰ | 1 |
| 幼児造形Ⅱ | 1 |
| 保育内容の指導法 健康 | 2 |
| 保育内容の指導法人間関係 | 2 |
| 保育内容の指導法 環境 | 2 |
| 保育内容の指導法 言葉 | 2 |
| 保育内容の指導法 表現 | 2 |
| 教育原理 | 2 |
| 保育者論 | 2 |
| 教育制度 | 2 |
| 心身の発達と学習過程 | 2 |
| 特別支援教育総論 | 2 |
| 教育課程・保育の計画と評価 | 2 |
| 幼児指導法 | 2 |
| 幼児理解と教育相談 | 2 |
| 保育・教職実践演習（幼稚園） | 2 |
| 教育実習Ⅰ | 2 |
| 教育実習Ⅱ | 2 |
| 教育実習指導 | 1 |
| 保育原理 | 2 |
| 子ども家庭福祉 | 2 |
| 社会福祉 | 2 |
| 子ども家庭支援論 | 2 |
| 社会的養護Ⅰ | 2 |
| 子ども家庭支援の心理学 | 2 |
| 子どもの保健 | 2 |
| 子どもの食と栄養 | 2 |
| 発達心理学 | 1 |
| 保育内容総論 | 1 |
| 乳児保育Ⅰ | 2 |
| 乳児保育Ⅱ | 1 |
| 子どもの健康と安全 | 1 |
| 社会的養護Ⅱ | 1 |
| 子育て支援 | 1 |
| 幼児造形Ⅲ | 1 |
| 運動表現 | 1 |
| 保育実習Ⅰ | 4 |
| 保育実習Ⅱ | 2 |
| 保育実習Ⅲ | 2 |
| 保育実習指導Ⅰ | 2 |
| 保育実習指導Ⅱ | 1 |
| 保育実習指導Ⅲ | 1 |
| 卒業研究 | 2 |
| 単位数合計 | 105 |

